

DAFTAR ISI

	Halaman
COVER DALAM	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
UCAPAN TERIMA KASIH	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	13
C. Rumusan Masalah	15
D. Tujuan Penelitian	15
E. Manfaat Penelitian	15
F. Kerangka Teoritik	16
G. Penelitian Dahulu Yang Relevan	22
H. Metodologi Penelitian.....	26
I. Sistematika Pembahasan	29
BAB II : DAKWAH HASAN AL-BANNA	
A. Biografi Hasan Al-Banna	31
1. Latar Belakang Keluarga Hasan Al-Banna.....	31
2. Pendidikan Hasan Al-Banna	34
3. Aktifitas Hasan Al-Banna.....	36
4. Kematian Hasan Al-Banna.....	42
5. Karya-karya Hasan Al-Banna	43
B. Genealogi Dakwah Hasan Al-Banna.....	44
1. Tokoh Yang Mempengaruhi Dakwah Hasan Al-Banna	44

2. Latar Belakang Perjuangan Dakwah Hasan Al-Banna	47
3. Hakikat Dakwah Menurut Hasan Al-Banna	50
BAB III : NOVEL SANG PEMUSAR GELOMBANG SEBAGAI MEDIA DAKWAH	
A. Alur Cerita <i>Sang Pemusar Gelombang</i>	59
B. Genesis Novel <i>Sang Pemusar Gelombang</i>	61
1. Latar Ruang dalam Novel <i>Sang Pemusar Gelombang</i>	63
2. Persinggungan Karakter Tokoh Novel <i>Sang Pemusar Gelombang Dengan Dakwah Hasan Al-Banna</i>	74
3. Dakwah Hasan Al-Banna dalam <i>Sang Pemusar Gelombang</i>	75
4. Novel <i>Sang Pemusar Gelombang</i> dan Pengarang	97
C. Struktur Konseptual Novel <i>Sang Pemusar Gelombang</i>	101
D. Kesimpulan	101
BAB IV : KONSTRUKSI DAKWAH HASAN AL-BANNA DALAM NOVEL <i>SANG PEMUSAR GELOMBANG</i>	
A. Pembingkaiian Realitas Novel Menurut Analisis Framing Gamson dan Modigliani	103
B. Pembingkaiian Realitas Dakwah Hasan Al-Banna Dalam Pembingkaiian Novel <i>Sang Pemusar Gelombang</i>	108
C. Pola Konstruksi Dakwah Hasan Al-Banna dalam novel <i>Sang Pemusar Gelombang</i>	120
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan	124
B. Kritik dan Saran	126
DAFTAR PUSTAKA	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	
Lampiran	

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1.1 Analisis Model Gamson dan Modigliani	20
1.2 Alur Kerangka Teoritik	21
4.1 Perangkat Framing Gamson dan Modigliani.....	105
4.2 Perangkat Framing	119
4.3 Kerangka Konstruksi Dakwah Hasan Al-Banna	120