BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan peneliti mengenai Konstruksi Pesan Disiplin dalam Tayangan 86 Net Tv, maka bab ini penulis menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Hilangnya kesadaran masyarakat akan pentingnya berdisiplin dalam menaati setiap peraturan yang telah di tetapkan pemerintah di indonesia.
2. Kurangnya pemahaman masyarakat tentang arti berdisiplin Adanya rasa kepedulian anggota kepolisian kepada para pelanggar ketika sedang di periksa. Banyak di antara pelanggar yang hanya di berikan surat peringatan dan tidak di tahan.
3. Banyaknya pencitraan yang dilakukan oleh pihak kepolisian dalam tayangan ini dan tidak sesuai dengan realita sosok polisi yang ada dalam dunia nyata. petugas kepolisian seakan ingin memperbaiki namanya ke khalayak luas terkait dengan stigma yang selama ini sudah melekat di mata publik.

Adapun pesan disiplin yang ada dalam tayangan 86 adalah sebagai berikut:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

a) Disiplin itu bukan hanya sekedar wacana yang di tulis pemerintah namun juga sebagai pedoman untuk menjadi warga negara yang baik
b) Disiplin itu tidak sekedar takut akan polisi , tetapi disiplin itu suatu bentuk keharusan yang patuhi dan diamalkan sehari – hari untuk menjaga keselamatan diri sendiri dan lingkungan sekitar
c) Disiplin perlu ditegakkan karena masyarakat akan menjadi semaunya sendiri ketika tidak ada aturan yang mengikat.
d) Disiplin itu bersifat universal bukan hanya milik mereka yang di bawah tapi juga mereka yang di atas. Semua oang sama di mata hukum yang salah harus di hukum dan yang benar harus di lindungi.
e) Jangan takut kepada polisi karena tugas mereka hanya sebagai pengingat agar masyarakat mau melaksanakan kewajiban sebagai warga Negara yang baik.

B. Rekomendasi

Selanjutnya agar penelitian ini dapat membuahkan hasil sebagaimana penulis harapkan, maka saran dari peneliti diharapkan dapat menjadi masukan atau sebagai bahan pertimbangan oleh pihak-pihak terkait. Adapun saran dari penulis adalah sebagai berikut:

1. Bagi masyarakat di indonesia hendaknya selalu mengutamakan keselamatan diri dengan selalu berdisiplin dalam mentaatu tata

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

aturan yang sudah di tetapkan oleh pemerintah yang berkaitan dengan berlalu lintas di jaln raya.

2. Bagi petugas kepolisian yang mengemban kewajiban untuk selalu mengingatkan waga masyarakat yang tidak disiplin dalam menaati setiap peraturan yang ada diharapkan agar selalu meningkatkan kualitas penjagaan dan pengayoman dan cara penindakan yang lebih tegas sehingga pelaku pelanggar aturan hukum merasa jera dan tidak mau mengulangi segala tindakan yang tidak patuh hukum. Bukan hanya sekedar pencitaraan tapi benar di lakukan dalam kehidupan nyata.
3. Bagi tim Produksi tayangan reality show 86 Net TV selajutnya peneliti harapkan untuk memperhatikan kode etik jurnalistik mengenai hak perlindungan pelaku dan korban untuk selalu di samarkan yang berkaitan dengan tayangan ini.

   Karena peneliti masih melihat ada sebagian tayangan yang masih memperlihatkan wajah dari pelaku dan korban hal ini yang di khawatirkan adalah baik korban ataupun pelaku akan dikucilkan dari masyarakat sebagai tindakan pelanggaran norma hukum yang ada di masyarakat, mengingat di indonesia masih kental dengan adat norma – norma yang berlaku dalam masyarakat.

   Selain itu peneliti mengharapkan adanya kemandirian tayangan tanpa pernah mencampuradukkan antara urusan politik media.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Sehingga kelak muncul tayangan yang menunjukan fakta yang benar adanya di dunia nyata.

4. Bagi peneliti selanjutnya yang ingin melakukan telaah pada tayangan program reality show yang sama. Peneliti mengharapkan adanya penelitian untuk tayangan program yang sama dengan objek penelitian yang berbeda, misalnya mengenai penerimaan *audience* terhadap tayangan 86 net tv menggunakan metode *reception analysis*. Selama melakukan penelitian, peneliti merasa penting untuk diketahui bagaimana penerimaan masyarakat terhadap pesan atau teks ftayangan progam, terutama dari kalangan akademisi maupun peserta didik yang memiliki keterkaitan dengan dunia hukum seperti yang digambarkan dalam tayangan ini.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id