

**MAKNA *BIRRUL WALIDAIN* DALAM FILM  
ADA SURGA DI RUMAHMU  
(Analisis Semiotik Model Roland Barthes)**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya  
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Komunikasi Islam (S.Kom.I)



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**Oleh:**

**LAILA ULFA NUR ANA  
NIM. B01212012**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
JURUSAN KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
2016**

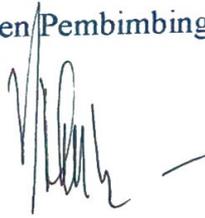
## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Nama : Laila Ulfa Nur Ana  
NIM : B01212012  
Program Studi : *MAKNA BIRRUL WALIDAIN* DALAM FILM ADA  
SURGA DI RUMAHMU  
(Analisis Semiotik Model Roland Barthes)

Skripsi ini telah diperiksa dan di setujui untuk diujikan

Surabaya, 01 Agustus 2016

Dosen Pembimbing



**Prof. Dr. H. Moh. Ali Aziz, M.Ag**

**NIP. 195706091983031003**

## PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi yang disusun oleh **Laila Ulfa Nur Ana** ini telah dipertahankan didepan  
Tim Penguji Skripsi

Surabaya, 13 Agustus 2016

Mengesahkan



Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan,

Dr. Hj. Rr. Suhartini, M.Si.  
NIP. 195801131982032001

Penguji I,

Prof. Dr. H. Moh. Ali Aziz, M.Ag  
NIP. 195706091983031003

Penguji II,

Wahyu Ilaihi, MA  
NIP. 197804022008012026

Penguji III,

Dr. Hj. Luluk Fikri Zuhriyah, M.Ag  
NIP. 196912041997032007

Penguji IV,

Abdullah Sattar, M.Fil.I  
NIP. 196512171997031002

## LEMBAR PERTANGGUNG JAWABAN

*Bismillahirrahmanirrahim,*

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : LAILA ULFA NUR ANA

NIM : B01212012

Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam

Alamat : JL. Aryo Jipang Rw. 02 Rt. 01 Dk. Sodo. Ds. Sumberpitu.

Kec. Cepu Kab Blora. Jawa Tengah.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya peneliti secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
- 3) Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai plagiasi, saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 28 Juli 2016

Menyatakan,



Laila Ulfa Nur Ana



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

---

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Laila Ulfa Nur Ana  
NIM : B01212012  
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi / Komunikasi dan Penyiaran Islam  
E-mail address :

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

MAKNA *BIRRUL WALIDAIN* DALAM FILM ADA SURGA DI RUMAHMU

(Analisis Semiotik Model Roland Barthes)

---

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 22 Agustus 2016

Penulis

( Laila Ulfa Nur Ana )  
*nama terang dan tanda tangan*