ABSTRACT

Hasanah, Faridatul. 2016. *Ameican Southern Dialect used by the Main Character in Race to Witch Mountain,* English Department, Faculty of Arts and Humanities, Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

Advisor : Dr. Mohammad Kurjum, M.Pd.

Key Term : Language Variation, American Southern Dialect, Phonological Features, Grammatical Features, Vocabulary Variation.

This Research focuses on analyzing one of American English (AE) Dialect, which is used by Jack Bruno in a movie "*Race to Witch Mountain*". Moreover, the two statements of problems in this research. First, the researcher intends to describe the pattern of American Southern dialect used by Jack Bruno, so that the researcher can classify it easily. Second, the researcher analyzes it more deeply to know the effect of using American Southern Dialect in *Race to Witch Mountain's* movie.

In this research, the researcher uses descriptive qualitative method, so that the main instrument of this research is the researcher herself. Moreover, the data source derived from Jack Bruno's movie "*Race to Witch Mountain*". Further, the steps of collecting the data are don't loading the transcript, watching the movie, focusing on main character (jack Bruno), sorting all dialect, making a table put all the data. Then, the researcher analysis the data throw classifying it and putting it into table and the last is making conclusion.

The finding of this research is the researcher found some American southern dialect, which is use by jack Bruno. However, tended to use his dialect with aliens because of solidarity.

However, the researcher suggests for further researcher, related to research of American southern dialect, to analyze deeper, because this research more or less need to refine.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

INTISARI

Hasanah Faridatul, 2016. *American Southern Dialect Used by the Main Character in Race to Witch Mountain* Movie, English Department, Faculty of Arts and Humanities, Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

Advisor : Dr. Mohammad Kurjum, M.Pd.

Key Term : Language Variation, American Southern Dialect, Phonological Features, Grammatical Features, Vocabulary Variation.

Penelitian ini fokus untuk mengkaji pada dialek Inggris-Amerika (IA), yang digunakan oleh Jack Bruno dalam film "Race to Witch Mountain". Selain itu ada dua rumusan masalah dalam penelitian ini. Yang pertama, peneliti bermaksud untuk menggambarkan pola dialek Amerika Selatan yang digunakan oleh Jack Bruno. Dengan bergitu, penelitian ini bisa mengklasifikasikannya dengan mudah. Yang kedua, peneliti mengkajinya lebih dalam untuk mengetahui pengaruh penggunaan dialek Amerika Selatan di film "Race to Witch Mountain".

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teori kualitatif dari metode deskriptif. Jadi, instrument utama dari penelitian ini adalah peneliti itu sendiri. Selain itu, sumber data yang berasal dari film Jack Bruno dengan judul "Race to Witch Mountain". Selanjutnya, cara untuk mengumpulkan data: download transkrip. menonton film, memperhatikan dan focus pada karakter utama (Jack Bruno), menyortir semua dialek, membuat table untuk meletakkan semua data. Kemudian, peneliti mengkaji data yang sudah diklasifikasikan dan dimasukkan ke dalam tabel, dan yang terakhir membuat kesimpulan.

Hasil dari penetilian ini adalah peneliti menemukan beberapa dialek Amerika Selatan, yang digunakan oleh Jack Bruno. Bagaimanapun, Ia cenderung menggunakan dialek dengan aliens sebagai solidaritas.

Peneliti ini juga menyarankan bagi peneliti selanjutnya terkait penelitian dialek Amerika Selatan untuk meningkatkkan penelitian ini lebih dalam, karena penelitian ini kurang lebihnya untuk disempurnakan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id