ABSTRACT

Azizah, Nur. 2016. The Existentialism in Mark Twain's *The Adventures of Huckleberry Finn*. Thesis. English Department. Faculty of Letters and Humanities. State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.

Thesis Advisor: Dr. Mohammad Kurjum, M. Ag.

This thesis entitled The Existentialism in Mark Twain's *The Adventures of Huckleberry Finn* is chosen by the researcher because in *The Adventures of Huckleberry Finn* novel there was existential side found. This novel has interesting story which told about the adventures of the main character to get his freedom in his life that he wants and also when the main character is helping a slave to get his freedom forever. Existentialism become the main topic of this research that is interesting to be analyzed. This research is using descriptive method because it is contained in the form of word. Firstly, the writer chooses the topic of the research. Secondly, the researcher was collecting the data in the novel by Mark Twain which is related to this research. Thirdly, analyzing the data by using Existentialism theory as the main theory to analyze the existential side that is contained in the novel and the last is concluding and getting the result of the research. After analyzing the data, it is proved that there are existential sides in the novel that are shown by the main character when he did the adventures to get his freedom and helping a slave to be a real free man.

Key Words: Existentialism, Freedom, Choice, Responsibility, Humanity.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Azizah, Nur. 2016. Eksistensialisme di dalam karya Mark Twain *The Adventures of Huckleberry Finn*. Skrpsi. Sastra Inggris. Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negri Sunan Ampel Surabaya.

Pembimbing Skripsi: Dr. Mohammad Kurjum, M. Ag.

Skripsi ini berjudul eksistensialisme di dalam karya Mark Twain *The Adventures of Huckleberry Finn* dipilih oleh peneliti karena didalam novel *The Adventures of Huckleberry Finn* ini ada sisi eksitensi yang ditemukan. Novel ini mempunyai cerita yang menarik yang menceritakan tentang petualangan dari tokoh utama untuk mendapatkan kebebasan di dalam kehidupannya yang dia inginkan dan juga ketika si tokoh utama membantu seorang budak untuk mendapatkan kebebasan selamanya. Eksistensialisme menjadi topik utama dari penelitian ini yang menarik untuk di analisis. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif karena penelitian ini berisi dalam bentuk kata- kata. Yang pertama, peneliti memilih topik penelitiannya. Yang kedua, peneliti mengumpulkan data yang ada didalam novel karya Mark Twain yang berhubungan pada penelitian ini. Yang ketiga, menganalisis data dengan menggunakan teori eksistensialisme sebagai teori utama untuk menganalisis sisi eksistensi yang terkandung didalam novel dan yang terakhir yaitu menyimpulkannya dan mendapatkan hasil dari penelitian. Setelah menganalisis data, penelitian ini terbukti bahwa terdapat sisi eksistensi di dalam novel yang ditunjukkan oleh si tokoh utama ketika dia melakukan petualangan untuk mendapatkan kebebasannya dan membantu seorang budak untuk menjadi seorang pria yang seutuhnya bebas.

Kata kunci: Eksistensialisme, kebebasan, pilihan, tanggung jawab, perikemanusiaan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id