BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti mengenai komunikasi budaya di kalangan etnis Madura dalam budaya remo, disimpulkan oleh peneliti sebagai berikut :

1. Dalam suatu komunikasi tentunya terdapat suatu proses. Proses awal komunikasi yang terdapat dalam budaya remo dilihat dari segi pembagian undangan. Komunikasi sangat berperan penting dalam hal ini. Undangan disebar dan disampaikan secara tertulis maupun tidak tertulis. Tidak hanya komunikasi secara langsung atau verbal, namun terdapat pula komunikasi nonverbal berupa suatu simbol atau tulisan. Bentuk simbol tersebut didapat pada undangan remo. Simbol berupa tulisan tersebut yang kemudian dimaknai oleh masing-masing individu. Dalam suatu budaya pastilah terdapat suatu ketetapan yang sudah dipahami oleh kelompok masyarakat tanpa harus dikomunikasikan melalui lisan.
2. Komunikasi ketika acara remo berlangsung terjalin baik antara anggota remo satu dengan lainnya. Meskipun antara satu dengan yang lain belum mengenal atau bahkan bertemu, melalui komunikasi yang terjalin dalam media budaya remo ini, setiap individu mampu mengenal satu sama lain. Dalam sebuah interaksi yang terjalin dalam budaya remo juga terdapat pesan yang disampaikan antara tamu undangan dengan pemilik acara.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Dimana maksud dari setiap interaksi antara sesame anggota remo ini menjadikan mereka saling terikat satu sama lain.

3. Namun dalam suatu kebudayaan, komunikasi yang baik pun masih dapat dijumpai konflik. Konflik yang terjadi karena kurangnya komunikasi yang baik dan sikap individu yang sengaja keluar dari aturan adat yang menjadi ketetapan dalam budaya remo. Tentunya, penyelesaian konflik dalam remo kembali lagi kepada pemikiran masing-masing individu. Dan komunikasi menjadi salah satu hal yang sangat berperan dalam menyelesaikan konflik.

B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diperoleh maka peneliti menyarankan hal-hal sebagai berikut :

1. Kepada seluruh masyarakat hendaklah selalu menjaga dan melestarikan budaya. Karena budaya adalah aspek yang mahal dalam suatu bangsa. Banggalah kepada budaya yang telah dimiliki.
2. Untuk pelaku budaya remo, hendaklah mengerti tanggungjawab masing-masing. Supaya tidak ada konflik yang terjadi. Bahkan konflik yang berujung dengan perkelahian. Jika memang terjadi konflik, hendaklah dibicarakan dengan baik-baik supaya tidak ada lagi salah satu pihak yang merasa dirugikan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

C. REKOMENDASI

Budaya merupakan aspek berharga yang dimiliki oleh suatu bangsa. Melalui budaya terjalin suatu komunikasi dan hubungan antara satu individu dengan yang lain. Menjalin komunikasi yang baik dengan masyarakat luas dapat menambah teman, sahabat, atau bahkan keluarga. Yang tentunya hal ini dapat berdampak cukup besar untuk kehidupan bermasyarakat.

Dengan mengenal orang-orang baru dan bersikap yang baik dengan sesama, serta terus menjaga silaturahmi dapat menjadiakan hubungan antara satu individu dengan yang lain menjadi tetap terjaga. Seperti sabda Rasullullah SAW "Barang siapa beriman kepada Allah dan hari akhir, maka mulyakanlah tamunya, peliharalah hubungan sanak saudara, serta berkatalah yang baik atau diamlah." (HR. Bukhari-Muslim)[1]. Komunikasi merupakan sesuatu yang melekat dalam kehidupan manusia. Komunikasi yang baik sangat diperlukan dalam hubungan sosial supaya tidak terjadi konflik. Konflik memang suatu hal yang wajar dalam kehidupan, tetapi alangkah baik jika konflik dapat diselesaikan dengan cara yang damai.

[1] Ust. Al Hafidh dan Ust. Masrap Suhaemi BA, *Tarjamah Riadhus Salihin* …… hlm. 257

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id