

DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL DALAM	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN MUNAQASAH.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TRANSLITERASI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Landasan Teori	9
1. Tingkat Religiusitas	9
2. Kelompok Sosial	19
3. Konsumsi	31
B. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	40
C. Kerangka Konseptual	44
D. Hipotesis Penelitian	45
BAB III METODE PENELITIAN	46
A. Jenis Penelitian	46
B. Waktu dan Tempat Penelitian	46
C. Populasi Dan Sampel	48

D.	Variabel Penelitian	50
E.	Definisi Operasional	51
F.	Uji Validitas dan Uji Reliabilitas	53
G.	Data dan Sumber Data	54
H.	Teknis Pengambilan Data	55
I.	Teknis Analisis Data	56
BAB IV	HASIL PENELITIAN	62
A.	Gambaran Umum Objek Penelitian	62
B.	Karakteristik Responden	63
C.	Analisis Data	66
BAB V	PEMBAHASAN	76
A.	Pengaruh Tingkat Religiusitas dan Kelompok Sosial Kampus Terhadap Tingkat Konsumsi Mahasiswa Semester Genap Tahun Ajaran 2015/2016 Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya Secara Parsial	76
B.	Pengaruh Tingkat Religiusitas dan Kelompok Sosial Kampus Terhadap Tingkat Konsumsi Mahasiswa Semester Genap Tahun Ajaran 2015/2016 Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Secara Simultan	81
BAB VI	PENUTUP	85
A.	Kesimpulan	85
B.	Saran	86

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.....	64
Tabel 4.2.....	65
Tabel 4.3.....	65
Tabel 4.4.....	66
Tabel 4.5.....	66
Tabel 4.6.....	69
Tabel 4.7.....	70
Tabel 4.8.....	71
Tabel 4.9.....	72
Tabel 4.10.....	72
Tabel 4.11.....	73
Tabel 4.12.....	74

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1	34
Gambar 2.2	42
Gambar 4.1	68
Gambar 4.2	68
Gambar 4.3	69

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Transliterasi Huruf

No.	Arab	Latin	No.	Arab	Latin
1	ا	a	16	ط	t
2	ب	b	17	ظ	z
3	ت	t	18	ع	'
4	ث	th	19	غ	gh
5	ج	j	20	ف	f
6	ح	h	21	ق	q
7	خ	kh	22	ك	k
8	د	d	23	ل	l
9	ذ	dh	24	م	m
10	ر	r	25	ن	n
11	ز	z	26	و	w
12	س	s	27	هـ	h
13	شـ	sh	28	ءـ	'
14	صـ	s	29	يـ	y
15	ضـ	d			

2. Vokal tunggal (*monofong*) yang dilambangkan dengan harakat, ditransliterasikan sebagai berikut:

 - a. Tanda *fathah* (\circ) dilambangkan dengan huruf “a”
 - b. Tanda *kasrah* ($\circ\circ$) dilambangkan dengan huruf “i”
 - c. Tanda *Dammah* ($\circ\circ\circ$) dilambangkan dengan huruf “u”

3. Vokal rangkap (*diftong*) yang dilambangkan secara gabungan antara harakat dan huruf ditransliterasikan sebagai berikut :
 - a. Vokal rangkap (ء) dilambangkan dengan huruf aw, seperti: *Maw'idah, al-yawm.*
 - b. Vokal rangkap (ء) dilambangkan dengan huruf ay, seperti: *layāfi, shamsiyah.*
 4. Vokal panjang (*madd*) ditransliterasikan dengan menuliskan huruf vokal disertai coretan horizontal (*macron*) diatasnya (ā-ī-ū), contoh: *al-Jīlānī, naṣūḥā*, dan sebagainya.
 5. Shaddah ditransliterasikan dengan menuliskan huruf yang bertanda shaddah dua kali (dobel) seperti, *kaffah, tayyib, sadd, zuyyin*, dan sebagainya.
 6. Lam ta'rif tetap ditransliterasikan mengikuti teks (bukan bacaan) meskipun bergabung dengan huruf shamsiyah, antara Alif-Lam dan kata benda, dihubungkan dengan tanda penghubung, misalnya *al-qalam, al-kitāb, al-shams, al-ra'd*, dan sebagainya.

