DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN v
KATA PENGANTAR vi
ABSTRAK viii
DAFTAR ISI ix
DAFTAR TABEL xi
DAFTAR GAMBAR xii
DAFTAR BAGAN xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1
B. Fokus Penelitian 4
C. Tujuan Penelitian 5
D. Manfaat Penelitian 5
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu 6
F. Definisi Konsep 9
G. Kerangka Pikir Penelitian 12
H. Metode Penelitian 14
I. Sistematika Pembahasan 24

BAB II KERANGKA TEORITIK

A. Kajian Pustaka 26
1. Komunikasi Antarbudaya 26
a. Pengertian Komunikasi 26
b. pengertian Budaya 28
c. Pengertian Komunikasi Antarbudaya 29
d. Hubungan Komunikasi Antarbudaya 30
e. Fungsi Komunikasi Antarbudaya 30
f. Unsur dan Sistem Kebudayaan 32
g. Komunikasi Antarbudaya yang Efektif 34
h. Hambatan Komunikasi Antarbudaya 34
i. Komunikasi Verbal dan Non Verbal 39
2. Santri Putri Pondok Pesantren Putri An-Nuriyah Surabaya ... 39
a. Pola Komunikasi di Pesantren 39
b. Kehidupan di Pesantren 45
c. Konflik di Pesantren 46
d. Daerah Asal Santri di Pesantren 46
3. Komunikasi Antarbudaya Santri Putri An Nuriyah Surabaya 48
a. Perilaku Komunikasi 48
b. Hambatan Komunikasi 50
B. Kajian Teoritik 53
a. Teori Interaksionalisme Simbolik 54

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

BAB III PENYAJIAN DATA PENELITIAN
A. Deskripsi Subyek, Obyek dan Lokasi Penelitian 63
1. Subyek Penelitian..... 63
2. Obyek Penelitian..... 67
3. Lokasi Penelitia..... 67
a. Sejarah Pondok Pesantren..... 67
b. Visi- Misi Pondok Pesantren 72
c. Kegiatan Rutin Pondok Pesantren..... 73
d. Jadwal Pengajian Pondok Pesantren 74
e. Struktur Pengurus Pondok Pesantren..... 76
B. Deskripsi Data Penelitian..... 77
1. Perilaku Komunikasi Antarbudaya Santri Putri..... 78
2. Hambatan Komunikasi Antarbudaya Santri Putri..... 88

BAB IV ANALISIS DATA PENELITIAN
A. Temuan Hasil Penelitian 93
B. Konfirmasi Temuan dengan Teori..... 103

BAB V PENUTUP
A. Kesimpulan 114
1. Perilaku Komunikasi antarbudaya pada Santri 114
2. Hambatan Komunikasi antarbudaya pada Santri 115
B. Rekomendasi 115

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN
BIODATA DIRI

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR TABEL

Table 1.1 Kajian Terdahulu..... 9

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Ekspresi benci 97
Gambar 1.2 Bahagia..... 97
Gambar 1.3 Sedih..... 98
Gambar 1.4 Merangkul 99
Gambar 1.5 berjabatan tangan..... 99
Gambar 1.6 ciika – cipiki..... 99
Gambar 1.7 minta tolong..... 100
Gambar 1.8 sungkeman..... 100

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 kerangka pikir 13
Bagan 1.2 struktur pengurus 76

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id