

## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
<b>BAB I. PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah .....	8
C. Rumusan Masalah .....	9
D. Penegasan Judul.....	9
E. Tujuan Penelitian.....	10
F. Manfaat Penelitian.....	10
G. Telaah Pustaka.....	11
H. Metode Penelitian.....	13
I. Sistematika Penulisan.....	18

<b>BAB II. LANDASAN TEORI .....</b>	19
A. TEORI SOSIOLOGIS .....	19
1. Teori-teori Perubahan Sosial .....	19
a. Fungsionalisme .....	20
b. Konflik .....	23
c. Interaksionisme Simbolis.....	24
2. Pengertian Implikasi Sosiologis.....	25
3. Kontribusi Pendekatan Sosiologis dalam Studi Islam .....	26
B. TEORI-TEORI SUFISME.....	30
1. Pengertian Tasawuf.....	30
2. Fungsionalisme dalam Kajian Tasawuf .....	32
3. Ajaran-ajaran dalam Ilmu Tasawuf .....	36
<b>BAB III. PENYAJIAN DATA .....</b>	44
A. Syekh. KH. Abdoel Madjid Ma’roef .....	44
1. Sketsa Biografi.....	44
2. Latar Belakang Pendidikan .....	45
3. Mengarang Sholawat Wahidiyah.....	48
B. Ajaran-ajaran Ibadah dalam Amaliah Sholawat Wahidiyah.....	52
1. Ajaran <i>Lillāh</i> .....	54
2. Ajaran <i>Billāh</i> .....	59
3. Ajaran <i>Lirrasūl</i> .....	61
4. Ajaran <i>Birrasūl</i> .....	62

5. Ajaran <i>Lilghauts</i> .....	64
6. Ajaran <i>Bilghauts</i> .....	68
7. <i>Yu'tī Kulla Dhī Haqqin Haqqah</i> .....	69
8. <i>Taqdīm al-Ahamm fa al-Ahamm thumma al-Anfa' fa al-Anfa'</i> .....	72
<b>BAB IV. ANALISIS DATA .....</b>	<b>73</b>
A. Corak Ajaran KH. Abdoel Madjid Ma'roef.....	73
B. Implikasi Ajaran Ibadah dalam Amaliah Sholawat Wahidiyah.....	77
1. Perbaikan Mental Masyarakat .....	79
2. Perbaikan Akhlak Masyarakat .....	82
3. Meningkatkan Kecerdasan dalam Berpikir.....	84
C. Ajaran Ibadah dalam Amaliah Sholawat Wahidiyah KH. Abdoel Madjid Ma'roef dalam Perspektif Fungsionalisme .....	86
<b>BAB V. PENUTUP .....</b>	<b>92</b>
A. Kesimpulan .....	92
B. Saran .....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>95</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>98</b>