ABSTRACT

Fehrry, Achmad Zulkarnaen. 2016. *An Oxymora Analysis of Romeo and Juliet Characters in Romeo and Juliet Plays by William Shakespeare* Thesis. English Departement of Letters and Humanities Faculty, State Islamic University Sunan Ampel Surabaya

Oxymoron is the one of figurative language in linguistics. This kind is the unique one, and there are some kinds of form of it, from phrase to syntactic level. Therefore, the researcher was interested in analyzing the kinds and meaning of oxymoron by Romeo and Juliet characters used in Romeo and Juliet plays. The problem of this study is: (1) kinds of Oxymora used by Romeo and Juliet in "Romeo and Juliet" plays by William Shakespeare (2) Oxymora used and means by Romeo and Juliet in "Romeo and Juliet" by William Shakespeare. This study used a descriptive qualitative method because the researcher would analyze and interprets the oxymora from Romeo and Juliet oxymoron in the plays. The step to obtain the data was by reading the data sources of Romeo and Juliet plays script. After that find and collect the scenes and acts which contain of oxymora, especially from Romeo and Juliet characters as the objects research and classify them, then interpret them and made conclusion. The result of this research is as follows: (1) oxymoron mostly in the syntactic class of adjective+noun, adjective+adjective, noun+noun, subject+predicate, subject+predicative, subject+object, and predicate+object complement, while (2) oxymoron clearly means to deliver strong sense or incredible sense from the normal meaning. The researcher expects this research would be useful for the other researchers who are eager to know more about oxymoron.

Key words: Oxymoron, oxymora, figure of speech, tropes, grammatical perspective, semantics, rhetorical effect, William Shakespeare, plays.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

INTISARI

Fehrry, Achmad Zulkarnaen. 2016. Analisis Oxymora dari Karakter Romeo dan Juliet dalam drama Romeo dan Juliet oleh William Shakespeare. Skripsi Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Oxymoron adalah salah satu bahasa kiasan dalam linguistik. Bahasa kiasan yang satu ini tergolong unik karena terdiri atas bermacam jenis bentuk pola, dari bentuk frase sampai bentuk sintaks. Oleh karena itu, peneliti tertarik menganalisis jenis dan makna oxymoron yang digunakan oleh karakter Romeo dan Juliet dalam dramanya itu sendiri. Masalah penelitian ini adalah: (1) apa jenis Oxymora yang digunakan oleh karakter Romeo dan Juliet (2) bagaimana Oxymora digunakan dan diartikan pada karakter Romeo dan Juliet. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, karena peneliti akan menganalisa dan menafsirkan oxymoron pada kedua tokoh utama di dalam drama yang ditulis oleh William Shakespeare tersebut. Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) oxymoron sebagian besar yang digunakan oleh karakter romeo dan Juliet adalah sebagian besar di kelas sintaktis dari kata sifat+kata benda, kata sifat+kata sifat, kata benda+kata benda, subjek+predikat, subjek+predikatif, subjek+objek, dan predikat+objek pelengkap, sementara (2) oxymoron memiliki arti yang jelas, yakni memberikan rasa yang kuat dan luar biasa. Peneliti berharap bahwa penelitian ini akan berguna bagi para peneliti-peneliti lain yang ingin tahu lebih banyak tentang oxymoron.

Kata kunci: Oxymoron, oxymora, bahasa kiasan, grammar, perspektif tata bahasa, semantik, efek retoris, William Shakespeare, drama.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id