BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Pada bab IV ini akan dipaparkan hasil penelitian "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui *Strategi Writing In The Here and Now* Pada Siswa Kelas V SD Negeri II Jatiroto".

A. Hasil Penelitian tentang Penerapan Strategi *Writing In The Here and Now* dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi

1. Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Siswa pada Siklus I

a. Hasil observasi aktivitas guru

Berikut ini akan dipaparkan data hasil observasi yang dilakukan pada siklus I. Sesuai dengan yang direncanakan, observasi yang dilakukan adalah terhadap guru selama pembelajaran.

Tabel 4.1
Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I

No	Aspek yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
I	**Persiapan**				
	Persiapan dalam guru mengajar			√	
	Mempersiapkan perangkat pembelajaran RPP				√

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	Mempersiapkan model pembelajaran				√
II	**Pelaksanaan**				
	A. Kegiatan Awal				
	- Guru mengucapkan salam *"Assalamulaikum Wr.Wb"*.				√
	- Ketua kelas memimpin doa dan dilanjutkan dengan doa secara bersama-sama.				√
	- Guru mengecek kehadiran siswa			√	
	- Guru menanyakan kabar siswa "bagaimana kabarnya hari ini?" siswa menjawab: Alhamdulillah luar biasa Allahu Akbar!			√	
	- Guru memberikan motivasi atau ice breaking kepada siswa dengan melakukan gerakan tepuk warna yaitu dengan mengucapkan warna merah siswa tepuk tangan satu kali, kuning tepuk tangan dua kali dan hijau tepuk tangan tiga kali			√	
	- Guru melakukan apersepsi dengan mengaitkan materi sebelumnya dan mengaitkannya dengan materi hari ini yaitu menulis puisi		√		
	- Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai		√		
	B. Kegiatan Inti				
	- Guru menyiapkan sebuah contoh puisi			√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	- Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa tentang pengertian puisi dan unsur-unsur pembangun puisi			√	
	- Guru membahas pengertian puisi dan unsur-unsur pembangun puisi			√	
	- Guru memberikan tugas kepada siswa untuk membuat puisi dan berdiskusi dengan siswa menentukan tema dalam penulisan puisi		√		
	- Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa			√	
	- Guru memberikan penguatan terhadap materi yang telah dipelajari			√	
	C. Kegiatan Penutupan				
	- Guru memberikan kesimpulan tentang materi hari ini			√	
	- Guru melakukan refleksi materi menulis puisi		√		
	- Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk mendorong peserta didik mempelajari lagi materi menulis puisi		√		
	- Guru mengakhiri materi dengan mengucapkan hamdalah dan dilanjutkan doa secara bersama-sama			√	
	- Guru mengucapkan salam			√	
III	**Pengelolaan Waktu**				
	Ketepatan waktu dalam belajar mengajar.		√		

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	Ketepatan memulai dan menutup pelajaran			√	
	Kesesuaian dengan RPP			√	
IV	**Suasana Kelas**				
	Kelas Kondusif			√	
	Kelas hidup			√	
	Skor yang diperoleh	**76**			
	Skor maksimal	**104**			
	Prosentase = $\frac{skor\ yang\ diperoleh}{skor\ maksimal} X\ 100$	**73,07**			

Keterangan:

1 = Kurang (tidak dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif, tidak tepat waktu).

2 = Cukup (dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif dan tidak tepat waktu).

3 = Baik (dilakukan, kurang efektif, sesuai aspek, tidak tepat waktu).

4 = Sangat Baik ¬¬¬(dilakukan, sesuai aspek , efektif, tepat waktu).

Dari tabel 4.1 di atas dapat diketahui hasil data observasi aktivitas guru pada siklus I adalah sebagai berikut:

Total nilai yang diperoleh (n) : 76

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Skor maksimal : 104

Persentase observasi aktivitas guru adalah :

$$\text{Persentase} = \frac{Skor\ perole\ han}{Skor\ maksimal} \times 100$$

$$= \frac{76}{104} \times 100$$

$$= 73{,}07$$

Berdasarkan hasil observasi terhadap aktivitas guru dalam kegiatan pembelajaran pada tabel 4.1 jumlah skor yang diperoleh adalah 76 dan skor maksimumnya 104. Dengan demikian persentase skornya adalah 73,07 yang berarti aktivitas guru selama kegiatan pembelajaran dalam kategori cukup.

b. Hasil observasi aktivitas siswa

Berikut ini akan dipaparkan data hasil observasi yang dilakukan pada siklus I. Sesuai dengan yang direncanakan, observasi yang dilakukan adalah terhadap siswa selama pembelajaran.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Tabel 4.2
Hasil Observasi Aktifitas Siswa Siklus I

No	Aspek yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
I	**Persiapan**				
	Persiapan fisik siswa dalam mengikuti pembelajaran				√
	Persiapan perlengkapan belajar		√		
	Persiapan performansi siswa			√	
II	**Pelaksanaan**				
	A. Kegiatan awal (pendahuluan)				
	- Siswa menjawab salam				√
	- Siswa berdoa bersama-sama sebelum belajar				√
	- Siswa di absen kehadirannya			√	
	- Siswa menjawab kabar yang ditanyakan oleh guru "Alhamdulillah luar biasa Allahu akbar"			√	
	- Siswa termotivasi dengan ice breaking yang diberikan oleh guru			√	
	- Siswa merespon pertanyaan yang diberikan guru dalam kegiatan apersepsi dan untuk mengetahui sejauh mana keterampilan siswa dalam materi puisi			√	
	- Siswa memperhatikan guru dalam			√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	menyampaikan kompetensi yang akan dicapai				
	B. Kegiatan Inti				
	- Siswa menjawab pertanyaan dari guru pengertian puisi dan unsur-unsur pembangun puisi		√		
	- Siswa membacakan contoh puisi yang telah dipersiapkan guru			√	
	- Siswa mendapat tugas menulis puisi dan berdiskusi dengan guru menentukan tema dalam penulisan puisi			√	
	- Siswa menentukan gagasan/pengalaman yang dimiliki sesuai dengan tema yang telah ditentukan			√	
	- Siswa menuliskan gagasan/pengalaman pada selembar kertas dalam bentuk karangan			√	
	- Siswa memilih kata-kata yang menarik dari catatan dengan menandai menggunakan pensil atau bolpoin		√		
	- Siswa mengembangkan kata-kata yang menarik menjadi sebuah puisi		√		
	- Perwakilan 4-5 siswa maju untuk membacakan hasil puisinya			√	
	- Siswa mengumpulkan hasil puisinya			√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	C. Kegiatan Akhir				
	- Siswa diberi kesimpulan materi hari ini			√	
	- Siswa mendapatkan motivasi dari guru		√		
	- Siswa membaca hamdalah, kemudian berdoa bersama-sama			√	
	- Siswa menjawab salam			√	
	Skor yang diperoleh	**67**			
	Skor yang maksimal	**92**			
	Prosentase = $\frac{skor\ yang\ diperoleh}{skor\ maksimal} X\ 100$	**72,82**			

Keterangan:

1 = Kurang (tidak dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif, tidak tepat waktu).

2 = Cukup (dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif dan tidak tepat waktu).

3 = Baik (dilakukan, kurang efektif, sesuai aspek, tidak tepat waktu).

4 = Sangat Baik ¬¬¬(dilakukan, sesuai aspek , efektif, tepat waktu).

Dari tabel 4.2 di atas dapat diketahui hasil data observasi aktivitas siswa pada siklus I adalah sebagai berikut:

Total nilai yang diperoleh (n) : 67

Skor maksimal : 92

Persentase observasi aktivitas siswa adalah :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Persentase = $\frac{Skor\ perole\ han}{Skor\ maksimal} \times 100$

= $\frac{67}{92} \times 100$

= 72,82

Berdasarkan hasil observasi terhadap aktivitas siswa selama kegiatan pembelajaran. Jumlah skor yang diperoleh adalah 67 dan skor maksimumnya 92. Dengan demikian hasil persentase skornya adalah 72,82 yang berarti aktivitas guru selama kegiatan pembelajaran dalam kategori cukup.

2. **Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Siswa pada Siklus II**

   a. **Hasil observasi aktivitas guru**

Berikut ini adalah data hasil observasi yang dilakukan pada siklus II. Sesuai dengan yang direncanakan, observasi yang dilakukan adalah terhadap aktivitas guru selama pembelajaran.

Tabel 4.3
Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II

No	Aspek yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
I	**Persiapan**				
	Persiapan dalam guru mengajar			√	
	Mempersiapkan perangkat pembelajaran RPP				√
	Mempersiapkan model pembelajaran				√

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

II	**Pelaksanaan**				
	A. Kegiatan Awal				
	- Guru mengucapkan salam *"Assalamulaikum Wr.Wb"*.				√
	- Ketua kelas memimpin doa dan dilanjutkan dengan doa secara bersama-sama.				√
	- Guru mengecek kehadiran siswa			√	
	- Guru menanyakan kabar siswa "bagaimana kabarnya hari ini?" siswa menjawab: Alhamdulillah luar biasa Allahu Akbar!			√	
	- Guru memberikan motivasi atau ice breaking kepada siswa dengan melakukan gerakan *dam dili du* yaitu gerakan *dam* tangan kanan diangkat ke atas dan tangan kiri di depan, *dili* kedua tangan ditekuk di depan dada kemudian *du* gerakan tangan kiri di atas dan tangan kanan di depan			√	
	- Guru melakukan apersepsi dengan mengaitkan materi sebelumnya dan mengaitkannya dengan materi hari ini yaitu menulis puisi			√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	- Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai			√	
	B. Kegiatan Inti				
	- Guru mengajukan pertanyaan apa yang dimaksud dengan puisi dan apa saja unsur-unsur pembangun puisi			√	
	- Guru membahas pengertian puisi dan unsur-unsur pembangun puisi			√	
	- Guru membentuk kelompok 4-5 siswa dalam tiap kelompok untuk membuat puisi			√	
	- Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa			√	
	- Guru memberikan penguatan terhadap materi yang telah dipelajari			√	
	C. Kegiatan Penutupan				
	- Guru memberikan kesimpulan tentang materi hari ini			√	
	- Guru melakukan refleksi materi menulis puisi			√	
	- Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk mendorong peserta didik mempelajari lagi materi menulis puisi			√	
	- Guru mengakhiri materi dengan mengucapkan hamdalah dan dilanjutkan doa			√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	secara bersama-sama				
	- Guru mengucapkan salam				√
III	**Pengelolaan Waktu**				
	Ketepatan waktu dalam belajar mengajar.			√	
	Ketepatan memulai dan menutup pelajaran			√	
	Kesesuaian dengan RPP			√	
IV	**Suasana Kelas**				
	Kelas Kondusif			√	
	Kelas hidup			√	
	Skor yang diperoleh	**80**			
	Skor maksimal	**100**			
	Prosentase = $\frac{skor\ yang\ diperoleh}{skor\ maksimal} X\ 100$	**80**			

Keterangan:

1 = Kurang (tidak dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif, tidak tepat waktu).

2 = Cukup (dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif dan tidak tepat waktu).

3 = Baik (dilakukan, kurang efektif, sesuai aspek, tidak tepat waktu).

4 = Sangat Baik (dilakukan, sesuai aspek , efektif, tepat waktu).

Dari tabel 4.3 di atas dapat diketahui hasil data observasi aktivitas guru pada siklus II adalah sebagai berikut:

Total nilai yang diperoleh (n) : 80

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Skor maksimal : 100

Persentase observasi aktivitas guru adalah :

$$\text{Persentase} = \frac{Skor\ perole\ han}{Skor\ maksimal} \times 100$$

$$= \frac{80}{100} \times 100$$

$$= 80$$

Dari hasil observasi guru dalam mengelola pembelajaran, guru memperoleh skor 80 dengan skor maksimumnya adalah 100. Dengan demikian persentase skornya adalah 80 yang berarti aktivitas guru selama kegiatan pembelajaran dalam kategori baik.

b. Hasil observasi aktivitas siswa

Berikut ini adalah data hasil observasi yang dilakukan pada siklus II. Sesuai dengan yang direncanakan, observasi yang dilakukan adalah terhadap aktivitas siswa selama pembelajaran.

Tabel 4.4
Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II

No	Aspek yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
I	**Persiapan**				
	Persiapan fisik siswa dalam mengikuti pembelajaran				√
	Persiapan perlengkapan belajar			√	
	Persiapan performansi siswa			√	
II	**Pelaksanaan**				

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	A. Kegiatan awal (pendahuluan)				
	- Siswa menjawab salam				√
	- Siswa berdoa bersama-sama sebelum belajar				√
	- Siswa di absen kehadirannya			√	
	- Siswa menjawab kabar yang ditanyakan oleh guru "Alhamdulillah luar biasa Allahu akbar"			√	
	- Siswa termotivasi dengan ice breaking yang diberikan oleh guru			√	
	- Siswa merespon pertanyaan yang diberikan guru dalam kegiatan apersepsi dan untuk mengetahui sejauh mana keterampilan siswa dalam materi puisi			√	
	- Siswa memperhatikan guru dalam menyampaikan kompetensi yang akan dicapai			√	
	B. Kegiatan Inti				
	- Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru tentang pengertian puisi dan unsur-unsur pembangun puisi			√	
	- Siswa membentuk kelompok yang terdiri 4-5 anak dalam satu kelompok			√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	- Siswa berdiskusi dengan teman sekelompok menentukan tema dalam penulisan puisi			√	
	- Siswa menentukan gagasan/pengalaman yang dimiliki sesuai dengan tema yang telah ditentukan			√	
	- Siswa menuliskan gagasan/ pengalaman pada selembar kertas dalam bentuk karangan			√	
	- Siswa memilih kata-kata yang menarik dari catatan tersebut dengan menandai menggunakan pensil atau bolpoin			√	
	- Siswa mengembangkan kata-kata yang dianggap menarik menjadi sebuah puisi			√	
	- Perwakilan kelompok maju untuk membacakan hasil puisinya			√	
	- Siswa mengumpulkan hasil puisinya			√	
	C. Kegiatan Akhir				
	- Siswa diberi kesimpulan materi hari ini			√	
	- Siswa mendapatkan motivasi dari guru			√	
	- Siswa membaca hamdalah, kemudian berdoa bersama-sama			√	
	- Siswa menjawab salam				√

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	Skor yang diperoleh	**73**
	Skor maksimal	**92**
	Prosentase = $\frac{skor\ yang\ diperoleh}{skor\ maksimal} X\ 100$	**79,34**

Keterangan:

1 = Kurang (tidak dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif, tidak tepat waktu).

2 = Cukup (dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif dan tidak tepat waktu).

3 = Baik (dilakukan, kurang efektif, sesuai aspek, tidak tepat waktu).

4 = Sangat Baik (dilakukan, sesuai aspek , efektif, tepat waktu).

Dari tabel 4.4 di atas dapat diketahui hasil data observasi aktivitas siswa pada siklus II sebagai berikut:

Total nilai yang diperoleh (n) : 73

Skor maksimal : 92

Persentase observasi aktivitas siswa adalah :

Persentase $= \frac{Skor\ perole\ han}{Skor\ maksimal} \times 100$

$= \frac{73}{92} \times 100$

$= 79{,}34$

Berdasarkan data tabel 4.4 hasil observasi aktivitas siswa pada siklus II menunjukkan bahwa skor yang diperoleh dari aktivitas siswa adalah 73 dengan skor maksimalnya 92. Dengan demikian hasil persentase

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

skor adalah 79,34 yang berarti aktivitas siswa selama kegiatan pembelajaran dalam kategori baik.

B. Hasil Penelitian tentang Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Strategi *Writing In The Here and Now*

1. Hasil Penelitian tentang Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi pada Siklus I

a. Perencanaan

Pada tahap ini peneliti dan guru mempersiapkan semua kebutuhan yang dibutuhkan pada tahap pelaksanaan nanti. Peneliti mempersiapkan perangkat pembelajaran yang terdiri dari Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), lembar penilaian produk siswa, instrumen aktivitas guru dan siswa, serta semua alat-alat pengajaran lain yang mendukung proses pembelajaran.

b. Pelaksanaan

Pelaksanaan tindakan pada siklus I ini dilaksanakan pada hari senin, tanggal 3 Mei 2016. Siklus I dilaksanakan dalam 1 kali pertemuan dengan alokasi waktu 2 jam pelajaran (2 x 35 menit). Materi yang dibahas adalah menulis puisi dengan menggunakan strategi *Writing In The Here and Now.*

Pelaksanaan tindakan pada siklus I dimulai dengan pembelajaran mengacu pada RPP yang telah disusun pada tahap perencanaan, yaitu dimulai dengan guru mengucapkan salam

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

kemudian salah satu siswa memimpin doa bersama dan setelah itu guru mengecek kehadiran siswa.

Kemudian guru menanyakan kabar dan keadaan siswa lalu mengajak siswa untuk melakukan gerakan tepuk warna secara bersama-sama. Tahap berikutnya adalah apersepi yang dilakukan dengan cara mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dibahas.

Pada kegiatan selanjutnya, guru memberikan pertanyaan kepada siswa yaitu apa yang dimaksud dengan puisi?. Setelah siswa menjawab, guru menjelaskan pengertian puisi dan unsur-unsur pembangun puisi.

Setelah itu siswa diberi tugas untuk membuat puisi, sebelum membuat puisi guru dan siswa berdiskusi menentukan tema. Selanjutnya siswa menentukan pengalaman yang sesuai dengan tema dan ditulis pada selembar kertas dalam bentuk karangan. Setelah itu siswa memilih kata-kata yang menarik dari karangannya kemudian dikembangkan menjadi sebuah puisi. Kemudian 4-5 siswa maju untuk membacakan hasil puisinya.

Bersama siswa guru membuat kesimpulan. Kemudian guru memberi motivasi kepada siswa untuk mempelajari lagi materi menulis puisi dan guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucap hamdalah dan salam.

c. Pengamatan atau Observasi

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Berikut ini adalah data hasil observasi yang dilakukan pada siklus I. Sesuai dengan yang direncanakan, observasi yang dilakukan yaitu terhadap tes hasil belajar siswa dengan strategi *Writing In The Here and Now.*

Pada siklus I siswa diberi lembar kerja siswa untuk mengetahui hasil belajar materi menulis puisi. Adapun data nilai hasil belajar pada siklus I adalah sebagai berikut

Tabel 4.5
Nilai Hasil Belajar Siklus I

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai					Jumlah Skor	Nilai Akhir	Ket
		1	2	3	4	5			
1	Irvan Yulianto	4	4	2	3	2	15	60	TT
2	Aji Ardiansyah	3	3	3	2	2	13	52	TT
3	Amanda Bayu P	4	3	1	2	1	11	44	TT
4	Arya Dwi Saputra	3	2	4	3	2	14	56	TT
5	Cika Ayu Marsela	3	3	1	2	2	11	44	TT
6	Dimas Adi Setyawan	2	1	2	2	2	9	36	TT
7	Ramadhani	5	4	4	4	4	21	84	T
8	Silvia Dewi Aprilia	4	3	3	4	4	18	72	T
9	Adelia Ananta	2	2	1	2	2	9	36	TT
10	Ade Lucky Hermawan	4	2	2	3	3	14	56	TT
11	Adinda Sekar A	4	4	4	4	4	20	80	T
12	Agus Hidayah	3	3	3	3	3	15	60	TT
13	Anggit Dwi Anggara	4	3	2	3	3	15	60	TT
14	Annisa Salsabila	5	3	3	3	4	18	72	T
15	Clarabella Aurelia	5	4	3	4	4	20	80	T
16	Dimas Tri Wardana	5	4	4	3	3	19	76	T
17	Iwan Bimastya C.R	3	3	2	4	2	14	56	TT
18	Khoirunisa	4	4	3	4	4	19	76	T
19	Mareta Untari K	5	4	3	4	4	20	80	T
20	Marilla Dwi Viani	4	4	3	4	4	19	76	T
21	Nindi Raista S	4	4	3	4	4	19	76	T
22	Pinesty Diva A	2	2	2	2	1	9	36	TT
23	Sahrul Gunawan	3	3	2	3	3	14	56	TT

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

24	Ganteng Aji	4	3	3	3	3	13	64	TT
Jumlah nilai siswa		1488							
Rata-rata nilai siswa		62							
Persentase ketuntasan		41,66%							
Jumlah siswa yang tuntas		10							
Jumlah siswa yang tidak tuntas		14							
Jumlah siswa		24							

Dari tabel 4.5 dapat dilihat bahwa dari 24 siswa, jumlah siswa yang lulus kriteria menulis puisi adalah 10, sedangkan jumlah siswa yang belum tuntas adalah 14. Sehingga nilai rata-rata siswa yang dapat diperoleh adalah:

$$X = \frac{\Sigma X}{\Sigma N}$$

$$X = \frac{1488}{24}$$

$$X = 62$$

Sedangkan untuk menentukan persentase rekapitulasi ketuntasan dengan jumlah siswa keseluruhan 24 siswa adalah sebagai berikut:

$$P = \frac{\Sigma \text{ siswa tuntas menulis}}{\Sigma \text{ siswa}} \times 100\%$$

$$P = \frac{10}{24} \times 100\%$$

$$P = 41{,}66\%$$

Dari data di atas dapat diketahui bahwa melalui pembelajaran strategi *Writing In The Here and Now* pada mata pelajaran bahasa Indonesia keterampilan menulis puisi pada siklus I, diperoleh nilai

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

rata-rata siswa adalah 62 dan ketuntasan belajar mencapai 41,66% dengan jumlah siswa yang tuntas belajar 10 siswa.

Hasil tersebut menunjukkan bahwa nilai yang dicapai belum tuntas karena siswa yang memperoleh nilai ≥ 70 hanya sebesar 41,66% lebih kecil dari persentase ketuntasan yang dikehendaki yaitu sebesar 75%. Dari perolehan persentase ketuntasan belajar di atas, menurut tabel tingkat keberhasilan belajar menunjukkan bahwa keterampilan siswa masih dikategorikan **kurang sekali.**

d. Refleksi

Adapun hasil refleksi yang diperoleh dari siklus I adalah sebagai berikut:

1) Secara klasikal, hasil belajar keterampilan menulis puisi yang diperoleh siswa belum mencapai ketuntasan.
2) Dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi ini, kemampuan guru dalam menerapkan strategi *Writing In The Here and Now* yang perlu diperbaiki yaitu pada kegiatan awal. Pada kegiatan awal guru masih kurang memotivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran. Kemudian pada saat guru memberikan panduan tentang memilih kata-kata atau kalimat yang menarik, masih banyak siswa yang belum paham. Karena guru menggunakan bahasa yang sulit dipahami oleh siswa seperti saat guru menjelaskan pembelajaran dengan cepat sehingga siswa belum bisa memahami proses pembelajaran.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Selain itu, terdapat langkah-langkah RPP yang belum diterapkan yakni 1) Peserta didik dengan bimbingan guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada pertemuan hari itu tentang menulis puisi. 2) Guru memberi kesempatan kepada beberapa peserta didik untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti.

3) Berdasarkan hasil observasi, siswa sudah cukup baik dalam mengikuti proses belajar mengajar strategi *Writing In The Here and Now*. Hal tersebut dapat dilihat dari antusias siswa saat mengikuti proses pembelajaran, tetapi dalam menerapkan strategi *Writing In The Here and Now* pada saat berdiskusi siswa masih banyak yang belum mengerti. Hal ini dikarenakan karena strategi *Writing In The Here and Now* belum pernah diterapkan dan sebagian siswa masih ada yang berbicara dengan temannya serta penjelasan guru yang masih belum dipahami oleh siswa.

Setelah mengetahui hasil dari tindakan pada siklus I, nilai ketuntasan yang diperoleh siswa masih belum maksimal. Untuk mendapatkan kriteria keberhasilan dalam penerapan strategi *Writing In The Here and Now* maka diperlukan perbaikan, yaitu dengan melakukan tindakan siklus II dengan harapan dapat memperbaiki kekurangan-kekurangan yang terjadi pada

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

siklus I, sehingga hasil siklus II diharapkan akan menjadi lebih baik.

2. **Hasil Penelitian tentang Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi pada Siklus II**

a. Perencanaan

Pada tahap ini diawali dengan perencanaan pembelajaran yang meliputi pembuatan RPP berdasarkan refleksi pada siklus I serta diskusi dengan guru mata pelajaran bahasa Indonesia untuk menentukan tindakan apa yang dipilih setelah mengetahui masalah yang ada pada kelas.

Berdasarkan diskusi tersebut peneliti dan guru mata pelajaran menyepakati dan membagi siswa menjadi beberapa kelompok untuk berdiskusi menentukan tema penulisan puisi, hal tersebut memberikan kemudahan siswa dalam menentukan gagasan. Proses pembelajaran dibuat lebih santai yaitu siswa diberi kebebasan untuk berdiskusi dalam memilih kata-kata/kalimat yang menarik dan berdiskusi dalam mengembangkan puisinya. Selain Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) peneliti juga menyiapkan lembar aktivitas guru dan lembar aktivitas siswa.

b. Tindakan

Pelaksanaan tindakan pada siklus II ini dilaksanakan pada hari rabu, tanggal 25 Mei 2016. Siklus II dilaksanakan dalam 1 kali pertemuan dengan alokasi waktu 2 jam pelajaran (2 x 35 menit).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Materi yang dibahas sama seperti siklus I yaitu menulis puisi dengan menggunakan strategi *Writing In The Here and Now*.

Pada tahap pelaksanaan siklus II dimulai dengan mengacu pada RPP yang telah disusun pada tahap perencanaan yaitu dimulai dengan guru mengucap salam dan kemudian siswa menjawabnya. Setelah itu siswa berdoa dipimpin oleh ketua kelas dan guru mengecek kehadiran siswa.

Guru menanyakan kabar siswa kemudian melakukan *ice breaking* dengan memberi contoh terlebih dahulu gerakannya kepada siswa, yakni *dam* mengangkat tangan kanan ke atas dan tangan kiri di depan, gerakan *dili* yaitu dengan menekuk kedua tangan di depan dan terakhir *du* yaitu gerakan mengangkat tangan kiri ke atas dan tangan kanan di depan. Guru melakukan apresiasi dengan mengaitkan materi sebelumnya dan mengaitkan materi hari ini lalu guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.

Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa yaitu apa yang dimaksud dengan puisi? Siswa menjawab pertanyaan guru. Siswa dibagi menjadi menjadi 4 kelompok untuk berdiskusi menentukan tema penulisan puisi. Tema yang disepakati keempat kelompok yaitu lingkungan alam, keluarga, profesi dan bencana alam. Selanjutnya siswa memilih pengalaman yang paling menarik yang sesuai dengan tema yang telah ditentukan atau sesuai kelompok. Siswa menuliskan semua pengalaman sesuai tema yang ditentukan

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

oleh kelompoknya dalam bentuk karangan. Setelah itu siswa memilih kata-kata/kalimat yang dianggap menarik dari catatan yang telah mereka tulis sebelumnya dengan menandai menggunakan pensil atau bolpoin. Siswa mengembangkan kata-kata/kalimat menjadi puisi yang menarik. Kemudian perwakilan per kelompok maju untuk membacakan hasil puisinya, setelah itu siswa mengumpulkan hasil puisinya.

Bersama siswa guru membuat kesimpulan tentang materi yang sudah dipelajari. Guru melakukan refleksi . Guru memotivasi siswa untuk mempelajari lagi materi menulis puisi. Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapakan *hamdalah* kemudian mengucapkan salam.

c. Pengamatan atau Observasi

Berikut ini adalah data hasil observasi yang dilakukan pada siklus II. Sesuai dengan yang direncanakan, observasi yang dilakukan yaitu terhadap tes hasil belajar siswa dengan strategi *Writing In The Here and Now.*

Pada siklus II siswa diberi lembar kerja siswa untuk mengetahui hasil belajar materi menulis puisi. Adapun data nilai hasil belajar pada siklus II adalah sebagai berikut:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Tabel 4.6
Nilai Hasil Belajar Siklus II

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai					Jumlah Skor	Nilai Akhir	Ket
		1	2	3	4	5			
1	Irvan Yulianto	3	2	2	4	4	15	60	TT
2	Aji Ardiansyah	5	4	3	4	3	19	76	T
3	Amanda Bayu P	2	1	2	2	2	9	36	TT
4	Arya Dwi Saputra	4	4	3	4	3	18	72	T
5	Cika Ayu Marsela	5	4	4	3	3	19	76	T
6	Dimas Adi Setyawan	3	3	4	4	4	18	72	T
7	Ramadhani	4	5	4	4	4	21	84	T
8	Silvia Dewi Aprilia	4	4	4	4	4	20	80	T
9	Adelia Ananta	5	4	3	4	4	20	80	T
10	Ade Lucky Hermawan	4	4	3	3	5	19	76	T
11	Adinda Sekar A	5	4	4	4	4	21	84	T
12	Agus Hidayah	4	3	3	4	4	18	72	T
13	Anggit Dwi Anggara	3	3	2	4	3	15	60	TT
14	Annisa Salsabila	5	4	3	4	3	19	76	T
15	Clarabella Aurelia	4	4	4	4	5	21	84	T
16	Dimas Tri Wardana	3	4	3	4	4	18	72	T

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

17	Iwan Bimastya C.R	3	3	4	4	4	18	72	T
18	Khoirunisa	4	4	4	4	4	20	80	T
19	Mareta Untari K	4	5	3	4	4	20	80	T
20	Marilla Dwi Viani	5	4	3	4	4	20	80	T
21	Nindi Raista S	4	4	3	5	4	20	80	T
22	Pinesty Diva A	4	3	3	4	4	18	72	T
23	Sahrul Gunawan	4	4	3	3	4	18	72	T
24	Ganteng Aji	3	3	2	3	3	14	56	TT
Jumlah nilai siswa		1752							
Rata-rata nilai siswa		73							
Persentase ketuntasan		83,33%							
Jumlah siswa yang tuntas		20							
Jumlah siswa yang tidak tuntas		4							
Jumlah siswa		24							

Dari tabel 4.7 dapat dilihat bahwa dari 24 siswa, jumlah siswa yang lulus kriteria menulis puisi adalah 20, sedangkan jumlah siswa yang belum tuntas adalah 4. Sehingga nilai rata-rata siswa yang dapat diperoleh adalah:

$$X = \frac{\Sigma X}{\Sigma N}$$

$$X = \frac{1752}{24}$$

$$X = 73$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Sedangkan untuk menentukan persentase rekapitulasi ketuntasan dengan jumlah siswa keseluruhan 24 adalah sebagai berikut:

$$P = \frac{\Sigma \text{ siswa tuntas menulis}}{\Sigma \text{ siswa}} \times 100\%$$

$$P = \frac{20}{24} \times 100\%$$

$$P = 83{,}33\%$$

Dari data di atas dapat diketahui bahwa melalui pembelajaran strategi *writing in the here and now* pada mata pelajaran bahasa Indonesia keterampilan menulis puisi pada siklus II, diperoleh nilai rata-rata siswa adalah 73 dan ketuntasan belajar mencapai 83,33% dengan jumlah siswa yang tuntas belajar 20 siswa.

Hasil tersebut menunjukkan bahwa nilai yang dicapai sudah tuntas karena siswa yang memperoleh nilai ≥ 80 sebesar 83,33% sudah memenuhi ketuntasan yang dikehendaki yaitu 75%. Dari perolehan persentase ketuntasan belajar di atas, menurut tabel tingkat keberhasilan belajar menunjukkan bahwa keterampilan siswa dikategorikan **baik.**

d. Refleksi

Adapun hasil refleksi yang diperoleh dari siklus II adalah sebagai berikut:

1) Hasil belajar siswa pada siklus II ini mengalami peningkatan yakni dari nilai rata-rata siklus I sebesar 62 menjadi 73 pada siklus II. Adapun hasil pengamatan pada aktivitas siswa

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

mengalami peningkatan pada siklus I sebesar 72,82% menjadi 79,34% pada siklus II. Begitu pula dengan aktivitas guru yang juga mengalami peningkatan dari perolehan 73,07% pada siklus I menjadi 80% pada siklus II.

2) Pada siklus II ini, guru telah berhasil menerapkan strategi *Writing In The Here and Now* untuk materi menulis puisi sehingga tidak perlu dilakukan siklus berikutnya. Penerapan strategi *Writing In The Here and Now* yang telah diaplikasikan pada penelitian ini menunjukkan hasil yang positif. Hal ini dapat dilihat dari aktivitas siswa dalam pembelajaran menulis puisi sudah berjalan lebih baik. Begitu juga dengan keterampilan siswa sudah mencapai ketuntasan.

C. Pembahasan

Berdasarkan pengamatan pada pelaksanaan pembelajaran pada siklus I dan siklus II dapat diambil kesimpulan bahwasanya, peningkatan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri II Jatiroto mengalami peningkatan dari siklus I diperoleh rata-rata hasil menulis siswa adalah 62 dengan persentase ketuntasan 41,66% dan siklus II diperoleh rata-rata menulis adalah 73 dengan persentase ketuntasan 83,33%.

Berdasarkan hasil dari observasi guru pada siklus I mencapai 73,07 dan hasil observasi siswa pada siklus I mencapai 72,82. Berdasarkan hasil pengamatan pada siklus I dapat diketahui kekurangan dalam menerapkan

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

pembelajaran strategi *writing in the here and now* diantaranya adalah kurangnya semangat guru dalam memotivasi siswa selama pembelajaran, sehingga siswa kurang bersemangat mengikuti pembelajaran. Selain itu, penjelasan guru yang terlalu cepat sehingga banyak siswa yang belum paham tentang pembelajaran strategi *writing in the here and now*, oleh karena itu guru seharusnya menggunakan bahasa yang mudah dipahami siswa dan secara perlahan dalam memberi penjelasan kepada siswa.

Sedangkan hasil menulis puisi siswa kelas V di SD Negeri II Jatiroto mengalami peningkatan dengan rata-rata hasil menulis 73 dan hasil observasi aktivitas guru yaitu 80 serta aktivitas siswa yaitu 79,34. Pada siklus II suasana kegiatan belajar mengajar lebih kondusif sehingga siswa bisa mengikuti proses pembelajaran dengan baik dan mudah dipahami. Dengan penerapan strategi *writing in the here and now* mampu membuat siswa lebih aktif untuk menuliskan pengalaman-pengalamannya yang nantinya dari karangan tersebut dipilih kata-kata/kalimat yang menarik untuk dikembangkan menjadi sebuah puisi. Melalui strategi *writing in the here and now* memberi wawasan baru bagi guru dalam proses belajar mengajar sehingga dapat meningkatkan kualitas pembelajaran dikelas. Berikut persentase keaktifan guru dapat dilihat pada diagram dibawah ini:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

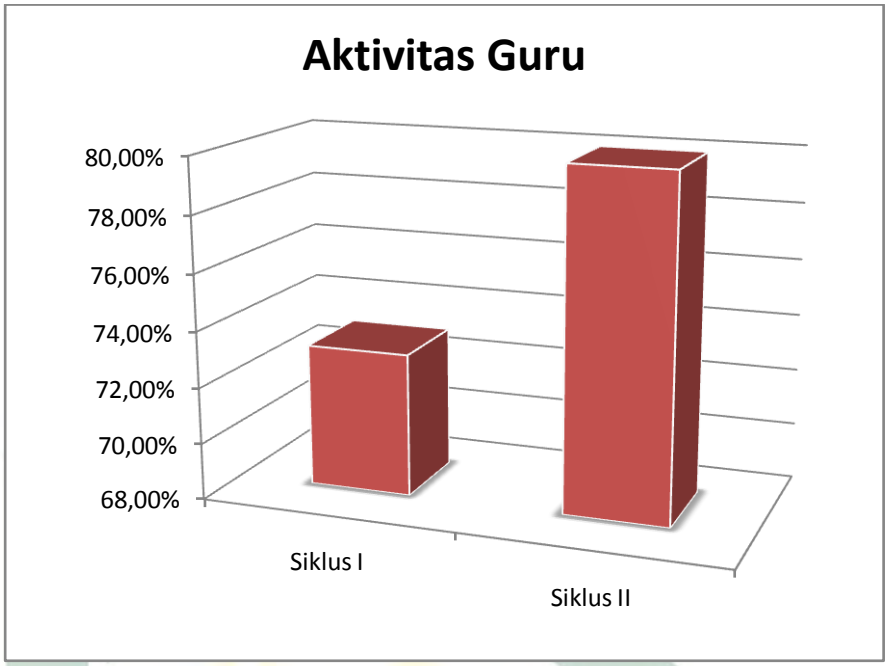

Diagram 4.1
Hasil Observasi Aktivitas Guru

Dari gambar diagram 4.1 dapat dilihat bahwa keaktifan guru mengalami peningkatan pada siklus I persentase keaktifan guru 73,07 sedangkan pada siklus II persentase keaktifan guru mencapai 80.

Selain itu, peran aktif siswa juga mengalami peningkatan, pada siklus I hanya mencapai 72,82 sedangkan pada siklus II meningkat menjadi 79,34. Berikut ini persentase keaktifan siswa dapat dilihat pada diagram berikut:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

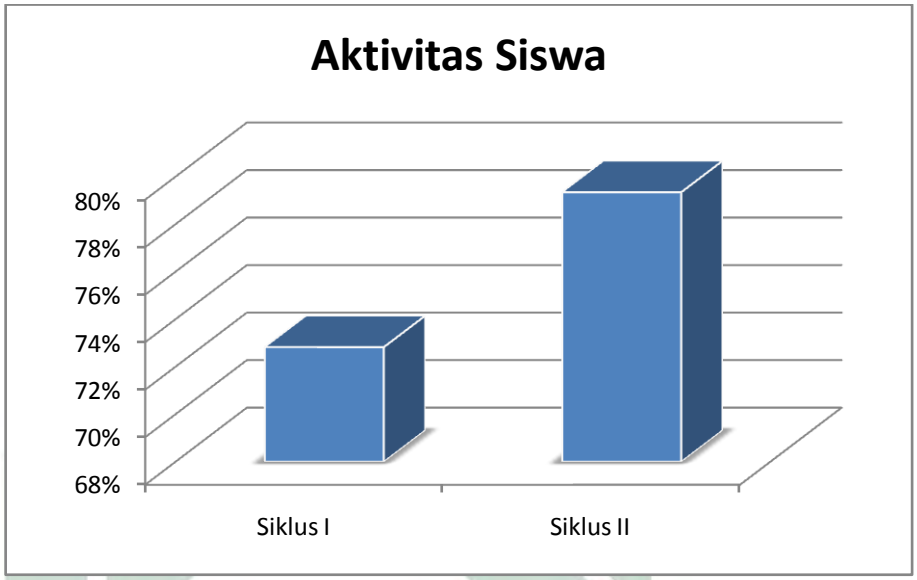

Diagram 4.2
Hasil Observasi Aktivitas Siswa

Peningkatan ini juga terjadi pada rata-rata hasil menulis siswa dari kegiatan pada siklus I nilai rata-rata menulis siswa sebesar 62 dengan persentase ketuntasan 41,66%. Dan pada siklus II diperoleh nilai rata-rata menulis siswa sebesar 73 dengan persentase ketuntasan 83,33. Hal ini dikarenakan beberapa faktor yang mempengaruhi keberhasilan pembelajaran pada siklus I dapat diperbaiki pada siklus II. Berikut persentase hasil rata-rata menulis dan ketuntasan belajar siswa dapat dilihat pada diagram berikut:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

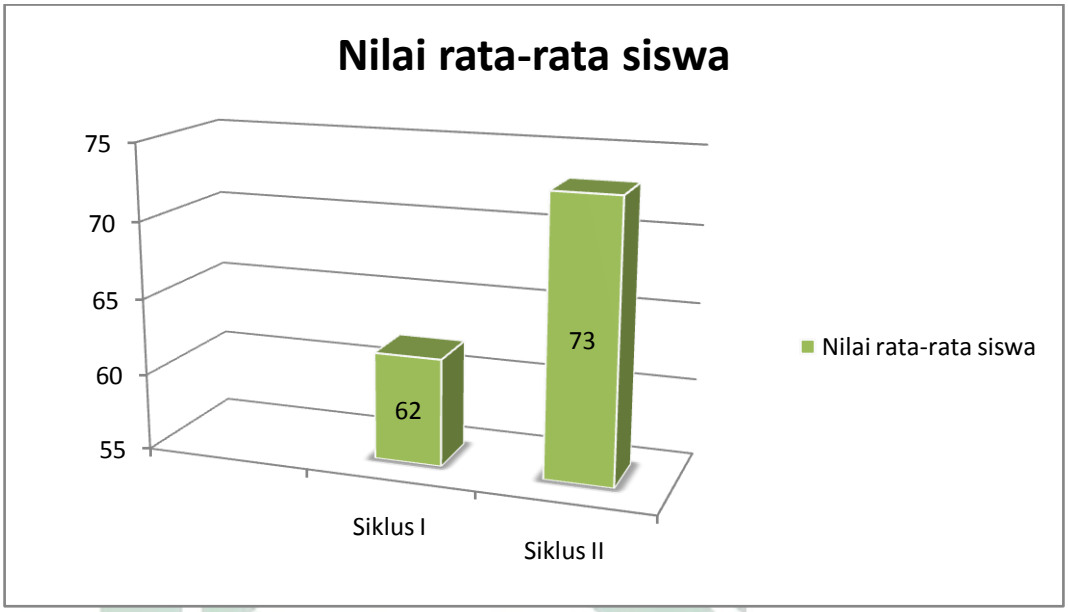

Diagram 4.3
Nilai Rata-Rata Menulis

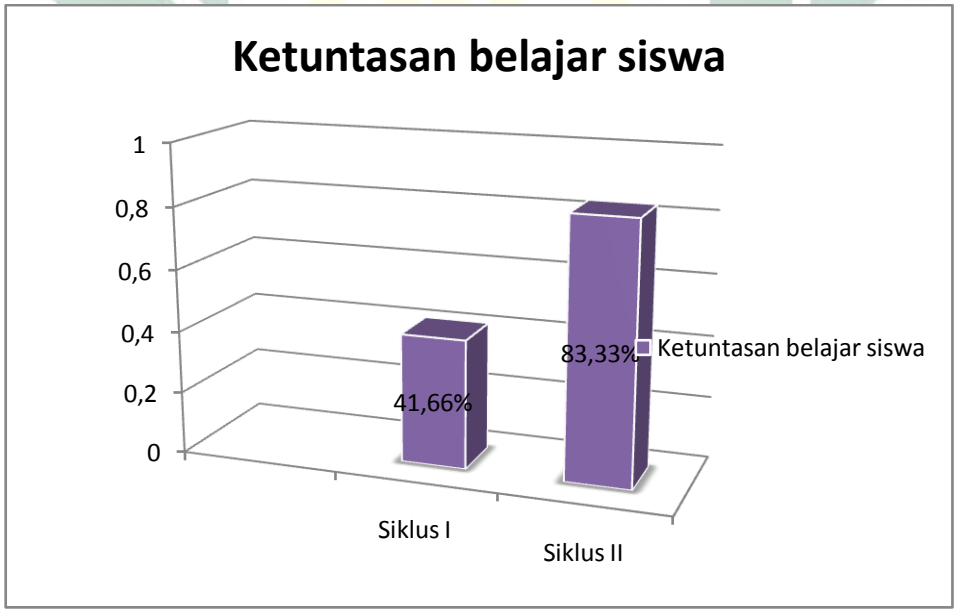

Diagram 4.4
Ketuntasan Belajar Siswa

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id