## محتويات البحث

**صفحة الموضوع** .....

**تقرير المشرف** .....أ

**اعتماد لجنة المناقشة**.....ب

**الاعتراف بأصلة البحث**..... ج

**الشكر والتقدير** ..... د

**الإهداء** ..... و

**الحكمة**..... ز

**محتويات البحث**..... ح

**مستخلس**.....ك

**الفصل الأول: أساسيات البحث** ..... ١

أ. مقدمة .....١

ب. أسئلة البحث .....٢

ج. أهدف البحث .....٢

د. أهمية البحث .....٣

هـ. توضيح المصطلحات .....٤

و. تحديد البحث .....٤

ز. الدراسات السابقة .....٥

**الفصل الثاني : الإطار النظري**.....٧

أ. **المبحث الأول :حياة عن النابغة الذبيانى** .....٧



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. نسبه و مولده ..... ٧
٢. حياته ونشأته ..... ٧
**ب. المبحث الثانى : التعريف القافية ..... ٨**
١. مفهوم القافية .....٨
أ. كلمة القافية .....٨
ب. حروف القافية ..... ١٠
ج. الحركت القافية ..... ١٥
د. أنواع القافية ..... ١٨
هـ. عيوب القافية ..... ٢٠
و. أسماء القافية ..... ٢٤
**الفصل الثالث : منهجية البحث .....٢٧**
أ. مدخل البحث ونوعه .....٢٧
ب. بيانات البحث ومصادرها ..... ٢٧
ج. أدوات جمع البيانات..... ٢٧
د. طريقة جمع البيانات ..... ٢٧
هـ. تحليل البيانات ..... ٢٨
و. تصديق البيانات ..... ٢٨
ز. خطوات البحث ..... ٢٩
**الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها .....٣٠**
**المبحث الأول:** تحليل الخصائص في شعر النّابغة الذبيانى بالقافية العين.....**٣٠**



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**المبحث الثانى:** تحليل انواع القافية في شعر النّابغة الذبيانى بالقافية العين .....٤٥

**الفصل الخامس : الخاتمة .....٥٥**

أ. الإستنباطات ..... ٥٥

ب.الإقتراحات ..... ٥٧

**المراجع**

**الملاحق**



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id