























1. Pengajian Kitab Kuning
  - a. Sistem Weton/Bandongan
  - b. Sistem Sorogan
2. Musyawarah Kitab/Munaqosah
3. Jam'iyah Khitobah/Muhadlorah (seminggu sekali)
4. Sanggar Seni Manbail Futuh (SASMA), meliputi, lukis, kaligrafi, fotografi, dekorasi, tata boga dan graha).

Madrasah Diniyah Manbail Futuh mulai berkembang pada tahun 1985 dengan jenjang mulai dari kelas shifir samapi aliyah. Karena dirasa oleh pengasuh banyak memakan waktu yakni tujuh tahun, maka pada tahun 1992 dirampingkan menjadi lima tahun dan berubah menjadi kelas I,II dan sampai kelas V sebagai kelas terakhir, dengan tidak menghapus pelajaran-pelajaran esensi dan mengurangi pelajaran yang dianggap sama yang perlu untuk dihapus. Kurikulum yang berlaku dan yang dipergunakan tidak makmum kepada instansi atau Depatemen agama sekalipun. Madrasah Diniyah Manbail Futuh memiliki kurikulum sendiri dibawah pengontrolan dan manegemen pengasuh serta para ustadz setempat yang mana pengembangan dan pembinaannya dapat berubah sewaktu-waktu tergantung keadaan.

Hal inilah yang membuat penulis tertarik untuk meneliti lebih jauh bagaimana sebenarnya pola atau model atau sistem pembinaan dan pengembangannya. Sebab jenis madrasah model Diniyah seperti ini yang berdiri pada pesantren salaf tidak mengekor seperti sekolah formal umumnya. Hanya

beberapa pesantren saja yang tersebar di Indonesia yang kurikulumnya mengikuti pondok pesantren yang lebih besar dan masyhur, seperti yang penulis keathui di Pondok Pesantren Al-Haqiqi Dresmo yang madrasah Diniyahnya makmum kepada Pondok Lirboyo Kediri dan Madrasah Diniyah Pondok pesantren Manbaus Sholihin Gresik dan banyak lagi yang tidak penulis sebutkan disini satu persatu.

Secara umum salah satu orientasi pengembangan kurikulum adalah orientasi pada bahan pelajaran. Dalam orientasi ini bahan pelajaran dijadikan titik tolak dalam pengembangan kurikulum, langkah yang pertama diambil adalah menentukan garis- garis besar bahan pelajaran dan langkah yang kedua adalah menjabarkan kedalam pokok-pokok dan sub pokok-pokok bahasan.

Pertimbangan yang dipakai dalam menentukan bahan pelajaran didasarkan atas pentingnya suatu bahan untuk jenis, tingkat sekolah tertentu dan juga alasan dan manfa'at atau relevansinya dengan kebutuhan anak setelah hidup dimasyarakat . Dalam orientasi ini, bahan atau materi merupakan hal yang sangat pokok sehingga tujuan diletakkan pada langkah selanjutnya. Kelebihan pengembangan yang berorientasi pada bahan pelajaran adalah adanya kebebasan dalam menentukan bahan pelajaran yang akan diajarkan kepada murid tanpa terikat dengan tujuan. Kelemahannya terletak pada kurang jelas arah dan tujuan terhadap penyusunan bahan pelajaran, tidak adanya pegangan yang sesuai





















penelitian, barulah kemudian metode penelitian dan pembahasannya. Akhirnya tujuan yang diharapkan untuk dicapai diuraikan secara singkat dari skripsi ini melalui sistematika pembahasan.

Sedangkan bab kedua, memuat tentang tinjauan pola pengembangan kurikulum yang meliputi pengertian pengembangan kurikulum, komponen-komponen. Beserta model pengembangannya secara umum. Diteruskan dengan tinjauan tentang sistem pendidikan pesantren dan pola pengembangan kurikulum dalam landasan teoritis.

Bab ketiga sebagai laporan penelitian meliputi objek penelitian secara umum. Dilanjutkan penyajian data yang meneliti pola dan komponen-komponen pengembangan kurikulum Pesantren Manbail Futuh. Analisa data yang merangkum data penelitian serta berbagai implikasinya agar dapat dipertanggungjawabkan validitasnya.

Bab empat sebagai kesimpulan dan saran dari semua proses penelitian yang dilakukan supaya dapat mengambil isi dan substansi skripsi khususnya bagi pembaca.