BAB V

KEIMPULAN DAN PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah mempelajari menganalisa serta meneliti dengan seksama akan eksistensi K.H. Moch. Kjholil dalam pengembangan Islam di Bangkalan, maka di sini penulis dapat mengambail kesimpulan sebagai berikut:

a. Keadaan kota Bangkalan sebagai tempat pengembangan Islam K.H. Moch Kholil, di lihat dari beberapa segi kemasyarakatan yaitu dilihat dari kondisi agama, masyarakat Bangkalan terkenal fanatik terhadap agama Islam hal itu karena pengaruh dari perjuangan yang di lakukan oleh K.H. Moch. Kholil bin Abdul latif dalam pengembangan Islam di Bangkalan pada masa lalu yang namanya tetap harum dan mulai sampai sekarang yang diangggap sebagai separang "waliyul-lah".

b. K.H. Moch. Kholil adalah salah seorang ulama yang sangat sukses pada zamannya. Hal itu karena ditun-jang oleh ilmu beliau yang sangat mumpuni. Juga beliau memiliki sikap dan sifat yang mulia, hal tersebut dijadikan panutan oleh masyarakat Bangka-lan dan sekitarnya. Beliau juga termasuk ulama yang

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

memiliki tipe kepemimpinan yang kharismatik, karena hal tersebut disesuaikan dengan kondisi pshikologis masyarakat Bangkalan yang selalu patuh dan tunduk kepada seorang ulama.

c. Pejuangan K.H. Moch. kholil bin Abdul Latif dalam-pengembangan Islam di bangkalan melalui empat cara, yaitu: melalui sarana pendidikan , melalui dakwah, melalui perkawinan, dan yang terkhir dengan cara mendirikan sarana ibadah yang berbentuk sebuah sarana bangunan masjid. Dengan perjuangan yang dilakuka oleh K.H. Moch. Kholil melalui empat cara tersebut di atas, memberikan pengaruh yang sangat besar. Di mana Islam yang duluhnya belum begitu maju (pasif) namun setelah adanya perjuangan tersebut Islam menjadi berkembang kseleruh pelosok daerah Bangkalan khusunya dan Madura pada umumnya

B. PENUTUP

Curahan rahmad dan hidayah serta taufiq Allah SWT. Penulis mampu menyelesaikan tugas akhir dari studi kesarjanaan Strata satu (S1) pada Fakultas Adab Surabaya IAIN Sunan Ampel.

Penulis sadar, sebagai hamba yang dloif sudah barang tentu tidak terlepas dari kekurangan dan kekhilafan drmikian dalam menyusun Sekripsi ini. Oleh sebab

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

itu saran dan kritik yang sifatnya konstruktif dari semua pihak senantiasa diharapkan dengan tangan terbuka.

Hanya Allah Swt. semata yang paling sempurna, semua permasalahan penulis kembalikan kepada-Nya. Dan akhirnya harapan penulis mudah-mudahan tulisan berupa skripsi ini membawa manfaat bagi semua pihak, khususnya pemulis sendiri. Amin.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id