

ABSTRACT

Marhaeny, Soraya 2016. *Men's Speech Features Used by Amy Elliott as Woman Character on Gone Girl Movie*. English Department, Faculty of Arts and Humanities, State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.

The Advisor : Prof. Dr. Zuliaty Rohmah, M.Pd

Key Terms : Language and Gender, Men's speech features, Amy Elliott

This research focuses on men's speech features used by the woman character (Amy Elliott) on *Gone Girl* movie. Men's speech features are several types of speech which reflect assertiveness of men's Speech. Meanwhile, the woman in the movie of *Gone Girl* is identified often to use kinds of men's speech feature in her daily life. Therefore, this becomes somethings unique for the writer. The writer tries to analyze kinds of research problems. The first, what are men's speech features used by Amy Elliott on *Gone Girl* movie? The second, how are the situations in the use of men's speech features by Amy Elliott?

Through this thesis, the writer used qualitative descriptive to describe Amy's character in speech deeply. It describes men's speech features used by Amy Elliott as woman character. The data was taken from the utterances of Amy. Those utterances are classified and analyzed based on aspects of pronunciation, vocabulary, syntax, and manner in speak.

The result shows 120 words are used by Amy Elliott and classified into nine linguistic categories. Those are 7 fewer -ing, 4 adjectives, 10 adverbs, 20 swear words, 18 pronouns, 22 declarative sentences, 7 imperative sentences, 9 nonstandard grammars, 23 interruptions, identified as Amy's utterances in the movie *Gone Girl*. The situation that caused men's speech features most appeared when she talked to cross-gender. She often used kinds of men's speech features in every situation and condition but most of them are coming in informal and anger situations in every category.

By reading this, researcher hopes the reader will increase their knowledge about men's speech features deeply. The next researcher can identify more about characteristics of men's speech featured which used by man to compare the other linguistic features from some experts.

ABSTRAK

Marhaeny, Soraya 2016. *Men's Speech Features Used by Amy Elliott as Woman Character on Gone Girl Movie*. English Department, Faculty of Arts and Humanities, State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.

The Advisor : Prof. Dr. Zuliati Rohmah, M.Pd

Key Terms : Language and Gender, Men's speech features

Skripsi ini menganalisa tentang *Men's Speech Features* yang merupakan suatu gaya bahasa yang menjadi ciri-ciri Bahasa laki-laki. Disamping itu Bahasa yang umumnya digunakan oleh para laki-laki, menjadi Bahasa yang digunakan oleh karakter utama dalam film *Gone Girl* yakni Amy Elliott yang notabene seorang wanita. Oleh karena itu, ini menjadi suatu hal yang menarik bagi penulis dalam menganalisa setiap Bahasa yang digunakan oleh Amy Elliott. Penelitian ini mencoba untuk menjawab dua rumusan masalah. Pertama, apa saja Bahasa Amy yang termasuk dalam kategori *Men's speech features*. Kedua, bagaimana situasi yang tergambar ketikan Amy mengucapkan Bahasa-bahasa yang menjadi ciri-ciri Bahasa laki-laki.

Dalam skripsi ini, penulis menggunakan metode kualitatif deskriptif, karena bertujuan mendalami secara mendalam penggunaan *men's speech features* yang digunakan Amy Elliot sebagai karakter utama. Data yang dialmil berupa kata maupun kalimat yang diucapkan oleh Amy sebagai pemeran utama wanita di film ini. Kalimat tersebut diklasifikasi dan dianalisa berdasarkan dari aspek pengucapan suatu bahasa, kosakata, pengaturan kata/kalimat, tingkah laku dalam berbicara.

Hasil analisa menunjukkan bahwa ada 120 kata yang diucapkan oleh Amy Elliott dan diklasifikasikan ke dalam 9 kategori linguistik. Terdapat *7 fewer -ing*, *4 adjectives*, *10 adverbs*, *20 swear words*, *18 pronouns*, *22 declarative sentence*, *7 imperative sentence*, *9 nonstandard grammars*, *23 interruptions*, yang diucapkan oleh Amy dalam film *Gone Girl*. Situasi dalam penggunaan tutur kata laki-laki, sering terjadi ketika Amy berbicara dengan lawan jenis. Penggunaan *men's speech features* banyak terjadi didalam situasi percakapan yang tidak resmi dan situasi marah, pada setiap kategori.

Penulis berharap melalui penelitian ini pembaca semakin memahami luas tentang bahasa yang dapat digunakan manusia laki-laki maupun perempuan serta mampu mendefinisikan secara mendalam tentang karakter wanita dalam berbicara. Akan lebih baik jika peneliti selanjutnya dapat membahas mendalam tentang bahasa yang benar-benar digunakan oleh laki-laki.