الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

إن اللغة العربية هي اللغة الوحدة في العالم الإسلام،وهي أقدم اللغة لحياة لم تغيير و تبديل .وانزل الله القرأن بها، قال تعالى: وَإِنَّهُۥ لَتَنزِيلُ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلۡأَمِينُ ﴿١٩٣﴾ عَلَىٰ قَلۡبِكَ لِتَكُونَ مِنَ ٱلۡمُنذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيّٖ مُّبِينٖ ﴿١٩٥﴾[١]. اللغة العربية هي اللغة من أجمل اللغات و شرفها الله سبحانه و تعالى بنزول القرآن الكريم[٢].

غرض تعليم اللغة هو مهارة الاتصال بين الناس لأن من وظائف اللغة هي كأدات التعبير في الافكار و الأراء و الانفعالات .وكذلك إن الهدف من تعليم اللغة العربية هو لترقية مهارة الاتصال بالعربية الناطقين بغير اللغة العربية. ومن أهداف تعليم اللغة العربية أن يستطيع الطلاب في استعمال اللغة العربية أما بلسان أو كتابة في الناحية العملية.[٣] وتعتبر مهارة الكلام مهارة مهمة جدا في تعلم لغة أجنبية، يمكن الحصول عليها أقصى قدر من النتائج بحاجته هو قدرة المعلمين والأساليب المستخدمة، وبما أن هذه العوامل لهما غلبة تعلم الكلام[٤].

ولكن تراقب الباحثة في المدرسة لا يساوي بهذا الرجاء . فإن الطلاب قد أصابتهم في فهم المادة اللغة العربية اوصارت رغبتهم في عملية التعليم ناقصة وهم يشعرون بكسلان. أن اللغة العربية هي أصعب اللغة حينما لا تستعمل اللغة العربية كل يوم ، فلذلك يفكر الطلاب أنّ تعليم اللغة العربية صعوبة جدا وكذلك كثير من المدرسين يشعرون بالصعوبة في

---

[١] القران الكريم سورة الشعراء : ١٩٢-١٩٥

[٢] عيد حمد الخريشة، *تطور الأساليب الكابية العربية*، (عمان: دار المناهج، ٢٠٠٤) ص،٧.

[٣] يترجم من :
Ahmad Izzan , *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung, Humaniora, ٢٠٠٧) . ٧٧

[٤] يترجم من :
Fathul Mujib dab Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta:DIVA Press,٢٠١١), ٢٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تدريس اللغة العربية .لاسيما في مهارة الكلام لأن مهارة الكلام اصعب من مهارات لدى متعلميها لعدم البيئة اللغوية المتوفرة بإندونيسيا.

إذ هي احدى المهارات التي تحتاج إلى الجهد والممارسة والمثابرة .ولا يمكن اكتساب هذه المهارات الابتهدئة في عملية التعليم والتعلم والاختبار .فعملية التعليم والتعلم يمكن باستخدام احدى الاستراتجيات أو طريقة لدى المدرسين.

والمسألة في المدرسة "تصوير الأفكار" سورابايا هم كثير من الطلاب متخرجت من المدرسة الإبتدائية و المدرسة الإبتدائية الإسلامية. يكثر عنهم لايستطيعوا أن يتكلموا اللغة العربية .ولكن من الطلاب المدرسة الإبتدائية الإسلامية يستطيعوا أساسيات اللغة العربية . حينما لايستطيع المعلم تدريس اللغة العربية فيشعر الطلاب بالملل والتعب. ومشكلة الأخرى هي عدم وجود ابتكارات الأساليب و الاستراجيات للمعلم.

من المسائل السابقة كانت الباحثة تجعل موضوع البحث على ما يلي" فعالية استخدام طريقة التوليفية بأسلوب التقليد والحفظ و أسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة "تصويرالأفكار" المتوسطة سورابايا."

ب- قضايا البحث

بناء على خلفية البحث السابقة ولتيسير الفهم فقدّمت الباحثة المسائل التى تطلب إجابتها، وهي كما يلي:

١- كيف تطبيق طريقة التوليفية بأسلوب التقليد والحفظ و أسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة "تصوير الأفكار" المتوسطة سورابايا ؟

٢- كيف كفاءة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة " تصوير الأفكار" المتوسطة سورابايا ؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- كيف فعالية استخدام طريقة التوليفية بأسلوب التقليد والحفظ و أسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة "تصوير الأفكار" المتوسطة سورابايا ؟

ت- أهداف البحث

نظرا إلى قضايا البحث حددت الباحثة الأهداف التي أردت الباحثة الوصول إليها فهي كما يلي:

١-لمعرفة تطبيق طريقة التوليفية بأسلوب التقليد والحفظ و أسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة "تصوير الأفكار" المتوسطة سورابايا .

٢-لمعرفة كفاءة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة " تصوير الأفكار" المتوسطة سورابايا .

٣-لمعرفة فعالية استخدام أسلوب التقليد والحفظ و أسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة "تصوير الأفكار" المتوسطة سورابايا .

ث- منافع البحث

وأمّا المنافع من هذا البحث تأتي ممايلي :

١- المنافع النظرية :

ترجو الباحثة بهذه البحث لمعرفة فعالية استخدام طريقة التوليفية بأسلوب التقليد والحفظ و أسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام لدي الطلاب.

٢- المنافع التطبيقية:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ترجو الباحثة بهذه التطبيقية أن تكون نتيجة هذه البحث أساسا مراجعا لطلاب خصوصا في مجال استخدام طريقة التوليفية بأسلوب التقليد والحفظ و أسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام . وتسهيلا لطلاب فى كلام اللغة العربية لترقية مهارات الكلام بالكمال.

ج- مجال البحث

فحددت الباحثة هذا البحث بالحدود التالية:

١- الحدود الموضوعية

تحديد موضوع هذا البحث العلمي فعالية استخدام طريقة التوليفية بأسلوب التقليد والحفظ و أسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام في مادة من يومية الأسرة

٢- الحدود المكانية

أجرى هذا البحث العلمي في مدرسة المتوسطة "تصوير الأفكار" سورابايا . واختار هذه المدرسة لكونها من المدارس التي تعلمها اللغة العربية.

٣- الحدود الزمانية

أجرى هذا البحث العلمي في سنة الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٦

ح- توضيح بعض المصطلحات

ستحدد الباحثة موضوع هذا البحث وتفصل الألفاظ المستخدمة في موضوع البحث العلمي لئلا يتسع البحث إلى الجوانب الأخرى التي لا تدخل هذا البحث سواه . وألفاظ هذا البحث هي :" فعالية استخدام طريقة التوليفية بأسلوب التقليد والحفظ و أسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة "تصوير الأفكار" المتوسطة سورابايا ." فأما البيانات والتوضيح الخاصة لتحديد هذا الموضوع فهي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فعالية : هي من كلمة فعال أي صيغة المبالغة.[٥] كما قل الله تعالى "فعال لمايريد".[٦] أما فعالية هي مصدر صناعي اسم تلحق ياء النسبة تليها تاء التأنيث للدلالة على طبقات الدصدر. أما فعالية في هذا البحث فهي المقياس الذي تظهر به أهداف ما طبق الفاعل إلى أين وصول مقصودها.[٧]

طريقة : طريقة جمعها طرائق = السيرة أو الحالة أو المذهب أو الخط في السيئ أو نسيجة مستطيلة أو شريفه القوم وأمثلهم للواحد والجمع" الطريقة هنا هي كيفية التعلم استخدامها المدرس في الفصل لنجاح الطلاب في التعلم درس اللغة العربية .

الأسلوب : وهو تطبيقي , و هو ما يأخذ مكانه فعلا في حجرة الدراسة , ويتمثل في خدعة (Trick) معينة ، أو اختراع معين تستخدم لتحقيق غاية مباشرة . ويجب أن يتناغم الأسلوب مع الطريقة والمدخل على السواء .[٨]

التقليد والحفظ : قال إزان أن هذه الأسلوب اصلها من لغة الإنجليزية mimicry and memorization يعني تقليد و الخفظ ، ومميزة من هذا الأسلوب هي ينطق المدرس المفرادات ثم يقلد الطلاب عن نطق المفردات ممزة او ثلاث مرات حتى يسهل الطلاب لذكر تلك المفردات.[٩]

الممارسة والنظرية : هذه الأسلوب متناسبة باسمها، تركز على توفير المهارات اللغوية العملية من المهارات النظرية. تعلم اللغة العربية بحفظ الجمل المأخوذة من تسجيلات أو معمل اللغة بتكرير ومتنوع. ثم طلب من الطلاب لتحليل القواعد في الجملة وكيفية استخدامها.[١٠]

---

[٥] فؤد نعمة، *ملخص قواعد اللغة العربية*،(د مشق :دار الحكمة)ص ٢٠

[٦] القرأن الكريم، سرة البروج : ١٣

[٧] يترجم من :

Alex MA, *Kamus Ilmiah Populer Kontemporer* (Surabaya: Karya Harapan,٢٠٠٥), . ١٣

[٨] يترجم من :

Mufarokha ,Anisatul, Strategi belajar mengajar (Yogyakarta : Teras)٣٦ .

[٩] يترجم من :

Nuha, Ulin, Ragam metodologi dan media pembelajaran bahasa arab(Yogyakarta : Diva Press)٢٠٤

[١٠] يترجم من :

Muljanto Sumardi, Pengajaran bahasa asing; Sebuah tinjauan dari segi metodologi (Jakarta: Bulan bintang) ٣٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ترقية : مصدر من رقى-يرقي أي رفهه وصعده.[١١] أما ترقية في هذا البحث فهي سعي لارتفاع مهارة الكلام أي المحاولة الشديدة في عملية التعليم على المقصود التدريس الذي يرجي به المعلم

مهارة : المرأة – مهراً : جعل لها مهراً و أعطاها مهراً. و-الشيء : وفيه وبه مهارة: أحكمه وصار به حاذقا. فهو ماهر . ويقال : مهر في العلم وفي الصناعة وغيرهما.[١٢]

الكلام : فى أصل اللغه : الأصوات المفيدة.

مهارة الكلام : هي إحدى المهارات من أهداف تدريس اللغة العربية لقدرة استعمالها الفصحى ناجحا تحدثا واستماعا.[١٣] وهي كفاءة إطلاق الأصوات والكلمات لتعبير الفكرة أو الآراء أو الإرادة أو الشعور إلى المحاورين .[١٤]

خ- دراسة سابقة

بحثت الفي مولية عن تأثير استخدام طريقة التوليفية من التفكير والمزدوج والتقسيم والدائرة الدخلة والخارجة نحو ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بمدرسة " الإتحاد الإسلامي " المتوسطة باجيل, تحليلة البحث على أن طريقة التوليفية من التفكير و النمودوج والتقسيم والدائرة الدخلة لها تأثير الطلاب لترقية مهارة الكلام في الفصل السابع بمدرسة " الإتحاد الإسلامي " المتوسطة باجيل.

امّا الفرق بين هذا البحث والتي قدمتها هي تستعمل طريقة التوليفية باسلوب التقليد والحفظ و اسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة "تصوير الأفكار" المتوسطة سورابايا .

---

[١١] احمد ورسون و منور. قاموس المنور، (جوكجاكارتا: فوستاكا، ١٩٩٧)، ص ٥٢٥.
[١٢] معجم اللغةالعربية : المعجم الواسط،ص.٨٨٩
[١٣] نايف محمود معروف ، خصائض العربية وطرائق تدريسها ، (بيروث : دارالنفائس ،١٩٩١), ص: ٣٣
[١٤] يترجم من :
Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta:Diva Press,٢٠١٢), ٩٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بحثت مسعونة عن فعالية تطبيق دائرة الداخلة و الخارجة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة كميري سيدوارجو, تحليلة البحث على طريقة دائرة الداخلة و الخارجة لها تأثير الطلاب لترقية مهارة الكلام في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة كميري سيدوارجو.

امّا الفرق بين هذا البحث والتي قدمتها هي تستعمل طريقة التوليفية باسلوب التقليد والحفظ و اسلوب الممارسة والنظرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة "تصوير الأفكار" المتوسطة سورابايا .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id