

**Tafsir Imam al-Ghazali**  
**(Studi Bidang Akidah, Fiqih dan Tashawwuf**  
**dalam Kitab “Tafsir al-Imam al-Ghazali”)**

**Tesis**

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Magister  
dalam Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



**UIN SUNAN AMPEL**  
**S U R A B A Y A**

*Oleh:*

**Abdullah Mubarok**  
**F0.5.4.11.186**

**KONSENTRASI TAFSIR HADIS**  
**PROGRAM PASCASARJANA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL**  
**SURABAYA**  
**2014**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Abdullah Mubarak

NIK : F0.5.4.11.186

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang berjudul: Metode Tafsir Imām al-Ghazālī (Studi Bidang Akidah, Fiqih dan Tashawwuf dalam Kitab “*Tafsīr al-Imām al-Ghazālī*”) adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, kecuali bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 12 Februari 2014

Yang membuat pernyataan,



Abdullah Mubarak

NIK: F0.5.4.11.186

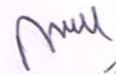
## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Pembimbing penulis tesis atas nama saudara Abdullah Mubarak, NIK: F0.5.4.11.186, dengan judul: *Metode Tafsir Imām al-Ghazālī (Studi Bidang Akidah, Fiqih dan Tashawwuf dalam Kitab “Tafsīr al-Imām al-Ghazālī”)*, memandang bahwa tesis yang bersangkutan dapat disetujui untuk diajukan ke ujian tesis.

Demikian persetujuan ini diberikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 14 Februari 2014

Pembimbing,



Prof. Dr. H. Burhan Djamaluddin, MA.

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Tesis Abdullah Mubarak ini telah diuji

Pada tanggal 04 Maret 2014

Tim penguji:

1. Prof. Dr. H. Burhan Djamaluddin, MA. (Ketua)

(.....)

2. Dr. H. Abd. Salam Nawawi, M. Ag. (Penguji I)

(.....)

3. Dr. Eni Purwati, M. Ag. (Penguji II)

(.....)

Surabaya, 18 Maret 2014

Direktur,



Prof. Dr. H. Husein Aziz, MA.

NIP. 195601031985031002



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Abdullah Mubarak  
NIM : F05411186  
Fakultas/Jurusan : Tafsir Hadis  
E-mail address : broekoly@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

Tafsir Imam al-Ghazali

(Studi Bidang Akidah, Fiqih dan Tashawuf dalam  
Kitab Tafsir al-Imam Abu ~~Shah~~ al-Ghazali )

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 10, November 2016

Penulis

( Abdullah Mubarak )  
nama terang dan tanda tangan







## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Al-Qur'an adalah kalam Allah sebagai wahyu agung yang turun kepada nabi agung Muhammad S.A.W. Karena Al-Qur'an adalah kalam Allah, maka diksi yang digunakan pun berbahasa tuhan, sehingga tidak sembarang orang mampu memahami ayat-ayat Al-Qur'an. Untuk itu, menafsiri ayat-ayat Al-Qur'an adalah hal yang mutlak dibutuhkan. Otoritas absolut tentang tafsir Al-Qur'an tersebut hanya dimiliki oleh Nabi Muhammad sebagai utusan terakhir Allah kepada umat manusia. Seluruh umat muslim dituntut untuk bisa memahami makna-makna Al-Qur'an sebagai pegangan hidup, agar menjalani kehidupan di dunia dengan sebaik-baiknya dan kelak di akhirat bisa mendapatkan surga.

Problematika pelik yang kemudian dihadapi umat Islam ialah bahwa nabi Muhammad, sebagai otoritas tunggal dalam kebenaran tafsir Al-Qur'an, tidak sepenuhnya menafsiri ayat-ayat Al-Qur'an secara paripurna.<sup>1</sup> Masih banyak ayat Al-Qur'an yang tidak ditafsiri oleh nabi. Lalu setelah nabi mangkat, terjadilah problema-problema dalam menafsiri ayat-ayat Al-Qur'an. Karena banyak sahabat juga tidak mampu dalam menafsiri sebagian ayat-ayat Al-Qur'an itu. Salah satu contoh kesulitan itu adalah apa yang telah dialami sahabat Abu Bakar yang tidak mengetahui tentang

---

<sup>1</sup> Muhammad H{usain al-Dhahabi}, *al-Tafsi>r wa al-Mufassiru>n, juz 1* (Cairo: Da>r al-H{adi>th, 2005), 46. Sebenarnya telah terjadi perbedaan tentang permasalahan penafsiran nabi terhadap Al-Qur'an. Di antara pendapat yang mengatakan bahwa nabi menafsiri semua ayat Al-Qur'an adalah Ibnu Taimiyah. Tetapi, mayoritas ulama berpendapat bahwa penafsiran nabi terhadap Al-Qur'an tidaklah paripurna. Pendapat ini sesuai apa yang telah diungkapkan oleh al-Khu>bi> dan Suyu>t{i.>



















Al-Ghaza>li> adalah tokoh penting di abad ke lima hijriyyah dengan banyaknya karya ilmiah yang ditulisnya. Bahkan Imam S}uyu>t}i> menyebut bahwa imam al-Ghaza>li> adalah seorang pembaharu Islam (*mujaddid*) di abad ke lima hijriyyah. Pengaruh dari pemikiran-pemikiran tentang ilmunya tersebut juga cukup signifikan terhadap generasi setelahnya. Untuk itu, sampai saat ini, banyak sekali penulis yang mengungkapkan metode-metode dan pemikiran-pemikiran al-Ghaza>li>.

Dalam disiplin ilmu akidah, T{aha al-Dasu>qi H{abi>shi> menulis buku: *al-Ja>nib al-Ilahi> fi Fikr al-Ima>m al-Ghaza>li>*, atau dalam disiplin ilmu Filsafat Muhammad H{amdi> Zaqzu>q menulis buku: *al-Manhaj al-Falsafi> baina al-Ghaza>li> wa Di>ka>ri>t*. Dalam disiplin ilmu Tafsir, penulis menemukan sebuah kitab yang ditulis oleh Muhammad Raiha>ni> dengan judul buku: *Tafsi>r al-Ima>m al-Ghaza>li>*. Khusus mengenai kajian tentang konsep *ta'wi>l* menurut al-Ghaza>li>, diantaranya dapat ditemukan dalam karya Muhammad al-Sayyid al-Jiliyand yang berjudul, *Al-Ima>m Ibn Taimiyah wa Mauqifuh min Qad}iyyah al-Ta'wi>l*, diterbitkan di Kairo oleh penerbit al-Mat}a>bi' al-Amiriyyah pada tahun 1973. Dalam bukunya ini, al-Jiliyand menyajikan satu bab uraian tentang *ta'wi>l* al-Ghaza>li>, khususnya menyangkut *ta'wi>l* ayat-ayat *mutasha>biha>t*.

Selain oleh al-Jiliyand, konsep *ta'wi>l* al-Ghaza>li> juga pernah dibahas oleh Iysa A. Bello dalam sebuah karya komparatifnya yang berjudul, *The Medieval Islamic Controversy between Philosophy and Orthodoxy: Ijma>' and Ta'wi>l in the Conflict between al-Ghaza>li> and Ibn Rushd* diterbitkan di Leiden oleh penerbit E. J. Brill pada tahun 1989. Seperti juga al-Jiliyand, Bello dalam karyanya ini lebih banyak















Fiqih, ayah al-Ghaza>li> juga aktif menghadiri ceramah-ceramah agama. Dan ketika mendengarkan ceramah itu juga, ayah al-Ghaza>li> akan menangis dan berdo'a agar kelak dikaruniai anak penceramah agama. Dalam keluarga dengan lingkungan keagamaan dan ketaatan iman itulah al-Ghaza>li> terlahir. Untuk itu, sudah sejak dini, al-Ghaza>li> tumbuh dengan lingkungan yang akrab dengan keilmuan akidah, Fiqih dan kehidupan tashawwuf yang kental.

Janji Allah yang akan selalu mengabulkan do'a hambanya terbukti kebenarannya. Allah telah mengabulkan dua do'a yang dipanjatkan ayah al-Ghaza>li> tersebut dengan dikaruniai dua anak. Anak yang pertama menjadi seorang yang ahli Fiqih dan yang kedua menjadi seorang penceramah. Yang pertama adalah al-Ghaza>li>. Kepakaran al-Ghaza>li> dalam fiqih tidak diragukan lagi dengan menjadikannya sosok ulama Fiqih yang sangat berpengaruh, bahkan menjadikan pendapat-pendapat hukumnya sebuah referensi yang terpercaya. Dan yang kedua adalah adiknya yang bernama Ahmad. Ahmad juga menjadi seorang penceramah yang selalu menggetarkan hati setiap pendengarnya dalam majlis-majlis ceramahnya.<sup>28</sup>

Ketika ayah al-Ghaza>li> sudah mendekati ajalnya, ayah al-Ghaza>li> mengirimkan kedua anaknya tersebut kepada seorang sufi yang bernama Ahmad bin Muhammad al-Zara>ka>ni> agar berkenan mendidik kedua anaknya, sehingga tumbuh menjadi anak-anak yang shalih. Al-Zara>ka>ni> mendidik kedua anak tersebut setelah ayah al-Ghaza>li> meninggal dunia. Tetapi al-Zara>ka>ni> hanya mampu mendidik kedua anak tersebut hingga bekal uang kedua anak tersebut habis. Al-Zara>ka>ni>

---

<sup>28</sup> 'Ali Mu'awwadh, 'A<dil 'Abd al-Maujud dalam Mukaddimah kitab *al-Waji>z fi Fiqh al-Ima>m al-Shafi'i*' (Lebanon: al-Arqam, 1997), 11.











kapasitas keilmuan yang tinggi mengalahkan murid-murid al-Juwaini> yang lain. Bahkan, al-Ghaza>li> sering menggantikan majlis pengajian gurunya tersebut ketika al-Juwaini> berhalangan. Al-Ghaza>li> setia menetap dengan al-Juwaini> sampai wafat pada tanggal 11 Rabi>ul Akhir tahun 478 H.

Setelah wafatnya al-Juwaini>, perubahan besar terjadi dalam hidup al-Ghaza>li> dan praktis status al-Ghaza>li> sebagai murid telah berganti. Di Baghdad, al-Ghaza>li> diuji oleh pemimpin Baghdad untuk berdiskusi dan beradu argumen dengan Ulama' Baghdad. Ujian sang pemimpin tersebut dibuktikan al-Ghaza>li> dengan kemampuan yang tiada tanding. Sehingga al-Ghaza>li> dipercaya untuk menjadi penanggung jawab Madrasah Nid}a>miyyah menggantikan gurunya, al-Juwaini>. Baghdad, sebagai ibukota dunia Islam saat itu, menjadi saksi keilmuan al-Ghaza>li> menemukan puncak dan popularitasnya. Sebab, nama al-Ghaza>li> kemudian sangat populer dengan keilmuan dan kemampuan berdebat yang fenomenal di segala penjuru dan menjadikan al-Ghaza>li> sebagai rujukan bagi pencari ilmu. Di Baghdad, al-Ghaza>li> mendapatkan kehidupan yang sempurna di mata manusia; harta, tahta dan popularitas. Selain itu semua, al-Ghaza>li> juga cukup dekat dengan lingkaran penguasa.

Setelah dalam puncak karir tersebut, ternyata al-Ghaza>li> mengalami tekanan batin yang luar biasa, sehingga jatuh sakit dikarenakan kesibukan-kesibukan keilmuan yang dijalannya.<sup>39</sup> Para dokter sudah tidak mampu menyembuhkannya karena al-Ghaza>li> terserang penyakit yang aneh.

---

<sup>39</sup> Seperti yang telah dijelaskan al-Ghaza>li> sendiri bahwa meskipun di Baghdad kesibukan al-Ghaza>li> tidak terlepas dengan aktifitas keilmuan, tetapi semua itu dijalankan tidak dengan rasa ikhlas dan untuk mencari tahta dan popularitas.















































































darah. Peliknya permasalahan tersebut hingga ilmu akidah juga banyak disebut dengan ilmu kalam, karena perdebatan tentang permasalahan kalam seolah-olah menjadi inti dari ilmu akidah. Aliran yang meyakini bahwa kalam Allah adalah *hadi>th* (baru) maka kafir, begitu juga sebaliknya. Isu tentang kalam Allah tersebut kemudian menjadi fitnah yang amat kejam bagi sejarah agama Islam.

Kadangkala, memang fitnah yang lahir dari luar Islam tidak berakibat besar di dalam dinamika Islam sendiri, tetapi akan terlihat berbeda jika fitnah seputar Al-Qur'an itu lahir dari seorang muslim sendiri. Banyak sekali, dinamika perdebatan antar golongan Islam berujung kepada kekerasan, saling mengkafirkan dan akhirnya saling adu pedang. Fitnah *khalq Al-Qur'an* adalah salah satu fitnah kejam itu. Fitnah yang sangat kejam karena memakan korban sarjana-sarjana muslim terkemuka. Fitnah yang sudah tidak hanya berlatar ideologi, tetapi juga sudah masuk dalam ranah politik dan berlatar kekuasaan. Fitnah tersebut muncul untuk pertama kalinya saat di suatu pagi, di hari raya Idul Adha, sesaat setelah khutbah Id, mendadak jama'ah sholat terkaget-kaget. Sang khatib menyuruh jama'ah untuk segera membubarkan diri masing-masing dan menyembelih kurbannya.

“Segeralah pulang dan sembelih kurban kalian. Di Idul Adha ini aku akan berkorban dengan menyembelih al-Ja'ad bin Dirham. Semoga kurban kita diterima oleh yang Maha Kuasa”.

Ucapan khatib ini terkesan aneh dan sadis sekali karena dia akan berkorban dengan manusia, bukan hewan seperti yang diperintahkan Tuhan dan Nabinya. Khalid bin Abdullah al-Qirsy, nama sang khatib itu, akan menyembelih al-Ja'ad bin Dirham sebagai kurbannya, karena a-Ja'ad layak dibunuh dengan berkata bahwa Al-Qur'an



diadopsi dari pemikiran-pemikiran yahudi yang mengatakan bahwa Taurat adalah *makhluk* dan *hadist* (baru).

Sebenarnya, di kala Harun al-Rasyid berkuasa sebagai khalifah, isu *khalq Al-Qur'an* sudah dihembuskan oleh Bisyr al-Marisy secara diam-diam, sebab pemahaman keagamaan di era ini masih didominasi oleh ulama-ulama hadis. Seperti jamak diketahui, ulama-ulama hadis lah yang sangat fundamental dan radikal menolak pemikiran ini. Menurut mereka, pemikiran ini sudah tidak bisa ditolerir lagi karena sudah merusak akidah dan layak dibunuh karena sudah kafir. Hingga khalifah Harun wafat, di masa penggantinya, khalifah al-Amin, isu ini tidak berkembang besar. Tetapi seperti tersebut di atas, isu ini menjadi besar dan berkembang liar di tampuk kekuasaan khalifah al-Ma'mun.

Pemikiran ini berkembang besar, karena ditopang oleh Muktazilah. Muktazilah membuat pemikiran yang berbeda dengan ulama hadis dengan mengatakan bahwa Al-Qur'an adalah *makhluk* dan *mukhdast* dengan didasari dalil-dalil agama yang susah dibantah dan masuk akal. Rupanya, al-Makmun, khalifah yang sangat progresif pemikirannya ini, menjadi *backing* yang kuat atas pemikiran rasional Muktazilah ini. Hingga, akibat pemikiran ini, al-Makmun juga dituduh telah membunuh ulama-ulama terkemuka yang berseberangan dengan pemikirannya. Imam Ahmad bin Hanbal adalah salah satu korban pemanggilan al-Makmun ke istana sang khalifah untuk dieksekusi. Berkat takdir tuhan, Ahmad bin Hanbal selamat dari eksekusi sang khalifah karena al-Makmun meninggal ketika Ahmad bin Hanbal masih di tengah perjalanan menuju















































kepada satu ilmu tertentu. Tetapi hasil pengamalan dari semua keilmuan Islam. Tetapi, sebagian banyak kalangan mendefinisikan taṣawwuf seputar *akhlāq* yang luhur.

Abū al-Wafā al-Taftazānī memberikan definisi taṣawwuf yang menarik dan mudah dipahami. Menurutnya, taṣawwuf adalah filosofi kehidupan untuk mencapai budi pekerti yang agung dengan nafsu manusiawinya seseorang. Hal itu bisa tercapai dengan melakukan ritual keagamaan tertentu, hingga suatu ketika, akan merasakan *fanā'* dan merasakan intuisi kedekatan diri kepada Allah. Tujuan dari semuanya itu adalah ketenangan ruh dan jiwa seorang sufi tersebut. Karena berhubungan dengan perasaan dan intuisi kejiwaan seseorang, maka hakikat dari ketenangan ruh itu susah diungkapkan dengan bahasa yang biasa.

Jika melihat definisi yang dijelaskan oleh al-Taftazānī tersebut, maka akan memberikan pelajaran bahwa, para sufi dengan perbedaan ritual yang dilakukan, memberikan gambaran bahwa jalan suluk kepada Allah dimulai dengan menahan nafsu dengan perilaku yang baik (*Tah}alli*>). Jalan ini bisa dicapai dengan tahapan-tahapan yang banyak, yang dalam ilmu taṣawwuf disebut dengan *maqā>māt* dan *aḥwāl*. Tujuan akhir yang ingin dicapai para sufi tersebut adalah untuk makrifat kepada Allah. Yang dikehendaki para sufi dari *maqā>māt* adalah status menghamba sahaya kepada Allah dengan menjalankan ibadah, mujahadah ataupun riyāḍah. Seperti misalnya taubat, zuhud, *wara'*, fakir, sabar, riḍa, tawakkal dan lain sebagainya. Sedangkan yang









terkenal sekali dengan masyarakat yang gila harta dan jabatan. Untuk itulah ajaran Islam yang dibawa Nabi Muhammad mengajarkan untuk menghindari kegemerlapan kehidupan dunia itu. Taṣawwuf dengan makna tersebut adalah ajaran yang sudah ada di permulaan munculnya Islam. Di masa ini banyak sahabat dan *tabi'īn* yang sudah mengamalkan ajaran taṣawwuf tersebut.

Banyak kisah yang menyebutkan sahabat nabi dan *tabi'īn* tidak memperdulikan kehidupan dunia dan mengabdikan dirinya hanya untuk beribadah kepada Allah. Banyak juga yang di malam harinya selalu beribadah dan di siang harinya berpuasa. Bahkan ada kisah sahabat yang mengganjal perutnya dengan batu di waktu lapar untuk melatih menahan nafsu dan untuk membersihkan ruhanya. Praktek tasawwuf juga mencakup perilaku dengan budi pekerti yang luhur. Berbudi pekerti yang luhur adalah juga merupakan ajaran pokok nabi Muhammad untuk memperbaiki moral masyarakat jahiliyyah dahulu. Tetapi di masa itu, praktek yang dilakukan para nabi, sahabat dan *tabi'īn* itu tidak dikenal dengan sebutan taṣawwuf dan sufi.

Dengan kenyataan tersebut, bisa disimpulkan bahwa makna taṣawwuf sudah ada di dalam kehidupan sahabat nabi dan *tabi'īn* meskipun belum dikenal nama taṣawwuf. Kemudian di zaman *tabi'īn* inilah lalu dikenal juga dua aliran madrasah tentang ajaran-ajaran taṣawwuf ini, yakni madrasah Kūfah dan Baṣrah. Tokoh yang terkenal dari madrasah Kūfah ialah seperti Mansūr bin 'Ammār, 'Abdaka al-Sūfī, Jābir bin Ḥayyān dan abū al-'Atāhiyah. Sedangkan tokoh yang muncul dari madrasah Baṣrah adalah semisal Hasan Baṣrī, Mālik bin Dīnār dan 'Abdul Wāḥid bin Zaid. Dan di waktu yang bersamaan, karena telah menyebarnya zuhud di Kūfah dan Baṣrah, kemudian ajaran-













kemudian melahirkan penafsiran dalam berbagai permasalahan dan di antaranya permasalahan akidah, fiqih dan tashawwuf.

2. Penafsiran al-Ghaza>li> tentang masalah akidah, al-Ghaza>li> tercatat sebagai pengikut pemikiran madhhab imam Ash'ari>. Selain bukti bahwa karya-karya al-Ghaza>li> tentang masalah akidah selalu membela paham Ash'ari>, fakta tersebut juga terbukti benar jika meneliti penafsiran-penafsiran al-Ghaza>li> terhadap ayat-ayat Al-Qur'an yang berbicara masalah-masalah akidah. Pembuktian paham al-Ghaza>li> dalam dalam *Tafsi>r al-Ima<m al-Ghaza>li>* tersebut akan lebih otoritatif, karena bersumber dari pokok agama, yaitu Al-Qur'an. Bahkan, Dalam pemikiran akidah, al-Ghaza>li> adalah seorang yang dikenal sebagai figur penting dalam penyebaran dan perkembangan madhhab Ima>m 'Ash'ari> setelah al-Ba>qila>ni> dan Ima>m al-H{aramain al-Juwaini>.

al-Ghaza>li> dalam tafsirnya juga berijtihad dalam masalah disiplin ilmu fiqih. Dalam sejarahnya, fiqih al-Ghaza>li> menganut madhhabnya Imam Shafi'i, dengan bukti bahwa di dalam silsilah tokoh-tokoh madhhab Shafi'i, al-Ghaza>li> adalah tokoh penting dan mempunyai kontribusi besar dalam penyebarannya. Karya-karya al-Ghaza>li> juga sangat berpengaruh di dalam silsilah madhhab Shafi'i. Aliran madhhab fiqih yang dianut oleh al-Ghaza>li> tidak terlepas dari pengaruh gurunya, Imam al-Haramain al-Juwaini>, yang pengikut madhhab imam Shafi'i dengan karya bukunya yang fenomenal, *al-Niha>yah (Niha>yah al-Mat}lab)*. Kitab *al-Niha>yah* terbukti menjadi kitab dengan madhhab Shafi'i, sebab kitab tersebut adalah kitab yang meringkas empat buku Imam Shafi'i, yaitu kitab *al-Um, al-Imla>', al-Buwait}i>* dan

*Mukhtasar al-Muzani*>. Empat kitab tersebut adalah kitab pokok dalam madhhab imam Shafi'i yang otentik. Selain itu, penafsiran-penafsiran al-Ghaza>li> di dalam kitab tafsir al-Imam al-Ghaza>li> juga membuktikan bahwa al-Ghaza>li> sesuai dengan imam Shafi'i> dalam masalah kaidah dan hukum-hukum fiqih. Walaupun juga, dengan kapasitas keilmuan al-Ghaza>li>, tentu dalam masalah tertentu, al-Ghaza>li> berbeda pendapat dengan Imam Shafi'i.

Tidak hanya menjadi tokoh penting dan berpengaruh di dalam disiplin ilmu akidah dan fiqih, dalam sejarah kehidupan al-Ghaza>li>, sudah tidak diragukan lagi bahwa kehidupan al-Ghaza>li> selalu berhubungan dengan dunia tashawwuf yang kental. Kemudian al-Ghaza>li> menjadi tokoh sufi yang berpengaruh di dalam dunia pemikiran Islam. Tasawwuf, di masa al-Ghaza>li>, berada dalam keadaan yang tidak jelas dan diragukan kemurnian sumbernya. Bersama Imam al-Qushairi>, al-Ghaza>li> disebut-sebut sebagai seorang yang berusaha mengembalikan ajaran-ajaran tashawwuf yang murni bersandarkan Al-Qur'an dan hadis, setelah di abad sebelumnya ajaran-ajaran tashawwuf disinyalir telah menyimpang dari ajaran pokok agama karena mengalami akulturasi dengan ajaran-ajaran agama dan pemikiran lain. Upaya yang telah dilakukan oleh al-Ghaza>li> terbukti berhasil. Dari pengalaman perjalanannya, al-Ghaza>li> mampu menghasilkan sebuah metode dalam disiplin ilmu tashawwuf yang kemudian disebut dengan tashawwuf sunni. Pengalaman spiritual al-Ghaza>li> didapat setelah pergulatannya dalam ilmu akidah dan filsafat tidak membuat kedamaian dalam jiwa al-Ghaza>li>. Al-Ghaza>li> juga merasa tidak menemukan keyakinan tentang hakikat kebenaran. Tashawwuf sunni yang diusung al-Ghaza>li> juga sesuai dengan

penafsirannya. Dan setelah meneliti di dalam kitab *tafsir al-Imam al-Ghazali*, metode tashawwuf al-Ghazali tidak terlepas dari Al-Qur'an dan hadis. Dalam tashawwuf, al-Ghazali menjadi seperti imam madhhab baru. Sebab, al-Ghazali dengan mandiri berhasil menemukan metode untuk mengembalikan tashawwuf sesuai ajaran Islam yang murni, setelah berakulturasi dengan paham pemikiran dari luar Islam. Untuk itu, dalam pemahaman golongan ahlussunnah wal jama'ah, tashawwuf yang harus dianut selain Imam Junaid, adalah tashawwuf sunninya al-Ghazali.

### **B. Saran dan Harapan Penulis**

1. Sesuai dengan ungkapan bahwa sesuatu akan terlihat kekurangannya ketika sudah selesai. Begitu juga penelitian ini. Penelitian yang dilakukan penulis ini adalah dengan metode analitik (*tahli*) dalam kitab *Tafsir al-Imam al-Ghazali*, sehingga akan terlihat kurang komprehensif dalam meneliti suatu masalah. Untuk itu, disarankan ada yang meneliti tentang penafsiran al-Ghazali dalam disiplin ilmu tertentu dengan metode tematik (*mawdu'i*).

2. Menambah khazanah keilmuan agama Islam yang begitu luas sehingga akan menambah wacana berpikir, khususnya dalam kajian disiplin ilmu Tafsir dan Ilmu Al-Qur'an atau ilmu-ilmu yang lain, sebab tafsir Al-Qur'an adalah disiplin ilmu yang bisa mencakup ilmu apapun.

3. Penelitian ini diharapkan menjadi pedoman dalam memahami karya-karya al-Ghazali terlebih dalam pemikiran-pemikirannya tentang akidah, fiqh dan tashawwuf. Dengan menganalisa pemikiran al-Ghazali yang merujuk dari metode-metode tafsirnya, diharapkan penelitian ini juga menjadi bahan ajar disiplin ilmu











