

BAB IV

PEMBAHASAN

A. AHLAQUL BANAT DALAM PENDIDIKAN ISLAM

Dalam diskursus waktu yang panjang, pesantren mengkonsumsi kitab kuning sebagai pedoman inheren dalam pesantren. Menurut masyarakat pesantren, kitab kuning merupakan formulasi final ajaran-ajaran Al-Qur'an dan As-Sunnah. Ia ditulis oleh para ulama dengan kualifikasi ganda : keilmuan yang tinggi dan moralitas yang luhur. Oleh karena itu, ia dipandang hampir-hampir tak memiliki cacat dan sulit untuk mengkritiknya. Kitab kuning yang diajarkan dipesantren lebih menitik beratkan pada aspek pendalaman dan penghayatan materi dan sangat sedikit diarahkan pada aspek pengembangan teori, methodologi, dan wawasan.

Masyarakat pesantren (pendidikan non formal/klasikal) memang lebih kaya materi, tetapi miskin teori dan methodologi yang berbeda dengan pendidikan formal (sekolah). Tidak mengherankan lagi bahwa, aspek teori dan methodologi terabaikan, kekayaan materi menjadi sulit dikembangkan dan diekspresikan secara kontekstual dan mengesankan atau, berambisi melakukan pembaharuan pemikiran Islam. Lebih penting adalah kekayaan materi yang dimiliki pesantren lebih berpusat pada kajian fiqih sebagai produk pemikiran ansich, dan bukan dipandang proses pemikiran dinamis yang tengah merespon perkembangan di

zamannya. Dalam kajian fiqih ini, kapasitasnya lebih menyempit lagi, dalam bidang (*bab*) ibadah saja. Bab lainnya seperti *mu'amalah*, *jinayah*, *murafa'ah*, *siyasah*, dan *al-alagah ad-dawliyyah* kurang serius dipelajari.¹

Kitab *Al-Ahlaq li al-Banat* dan *Al-Ahlaq li al-Banin*, yang terdiri dari tiga jilid tipis, merupakan pelajaran moral bagi anak perempuan dan laki-laki, dimaksudkan dibaca di madrasah negeri, dan ditulis oleh Umar bin Ahmad Barja. Menurut Martin "Saya lebih suka menempatkan tiga teks berikut, juga kedalam katagori ini, walaupun buku tersebut kadang disebut karya fiqh ubudiyah (yakni, berkaitan dengan tata cara ibadah) atau sebagai kumpulan hadits".²

Didalam kitab Ahlaq *Al-Banat* terdapat bab tentang pendidikan, akan tetapi dalam diskursusnya yang ada masih ada pembatasan dalam mengemukakan pengajaran etika terhadap kaum perempuan. Semisal pengajaran etika yang dilakukan hanyalah terbatas pada kebutuhan lingkungan masyarakat sekitar. Pada hal masih apakah kitab Ahlaq *Al-Banat* terumuskan melalui perkembangan zaman. Artinya aktualitas masih berdasar pada kitab pada masa sekarang banyak dipertentangkan, semisal kitab ta'limul muta'allim (li Thariq Al-Ta'allum) karya Burhan Al-Islam Al-Zarnuji pada acuan pendidikan. Kemudian kitab Washaya (Al-Aba' li Al-ibna') karya pengarang Mesir, Muhamad Syakir (syaikh ulama Al Iskandariyah) pada acuan etikanya.

¹ Husein Muhammad, *Pesantren Masa Depan Kontekstualisasi kitab kuning: tradisi kajian dan methode*, (Pustaka Hidayah, Jogjakarta, 1999), 270-271

² Martin Van Brunessen, *Kitab Kuning ; Pesantren dan Tarekat*, (Mizan, Bandung, 1999, Cet III), 165

perempuan. Secara sekilas mempunyai tafsiran bahwa etika akan mengekang perempuan, tetapi sangatlah demokratis ketika penafsiran kitab tersebut diaktualisasikan dalam bahasa kultur (etika sosial).⁷

Sebenarnya mencuci, memasak dan mengasuh anak secara moral bukan tanggung jawab istri. Secara Fiqh istri berhak meminta bayaran pada suami atau semua pekerjaan yang ditangani tadi. Tugas istri yang paling pokok adalah mendidik anak, dalam arti menuntun dan memberikan kasih sayang. Tetapi kapasitasnya fasilitator bukan guru, jadi tidak perlu ada alokasi waktu tertentu seperti disekolah. Fasilitator disini lebih merupakan sikap, bukan materi.

Dalam Islam, memang ada beberapa hak asasi perempuan yang problematik. Kalau kita lihat misalnya *al-kulliyah al-khams* (lima prinsip umum) yang ada dalam Islam yaitu, *pertama*, hak dasar bagi keselamatan fisik. Bagi perempuan maupun laki-laki sama saja, yaitu perlindungan bagi warga negara dalam pengertian hak asasi manusia. Artinya warga negara tidak boleh disiksa atas dikenai sanksi fisik apa pun, kecuali memang terjadi kesalahan menurut prosedur hukum yang benar. *Kedua*, hak dasar atas keselamatan keyakinan. Orang tidak bisa dipaksa untuk mengikuti suatu keyakinan. Ia boleh yakin menurut pilihannya sendiri, dalam hal agama. *Ketiga*, hak dasar mengenai kesucian keturunan dan keselamatan keluarga. Dalam hak ini baik lelaki maupun perempuan punya hak dasar yang sama. *Keempat*, hak dasar -yang sama- akan keasadaran memiliki hak atas harta pribadi. Setiap orang memiliki hak atas harta

⁷ Zakiyah Darajat, *Memposisikan kodrat*, (Mizan, Bandung, 1999), 119

ada dikenal metode dengan istilah “musyawarah”. semua metode ini tetap dipertahankan dalam sistem *halaqah* maupun klasikal (*madrasah*).¹⁰

Isi kitab Akhlaq li al-Banat haruslah didiskusikan agar dalam pemaknaan kitab yang substantif bisa diartikan dan dihadirkan ditengah-tengah pembahasan kitab. Kemudian mencoba untuk mempertemukan atas relitas dengan isi kitab, hal ini akan terjadi pencerahan bagi kalangan perempuan sehingga pemaknaan kitab tidak *konservatif*. Seandainya pakar-pakar fiqh dan tauhid yang perempuan mengembangkan kembali sebuah fiqh baru dan doktrin-doktrin iman, berdasarkan nash yang sama, niscaya sangat berbeda dengan fiqh dan doktrin yang ada sekarang ini. Usaha semacam ini telah dilakukan didunia Kristen oleh para ahli teologi perempuan, dan mencapai kesimpulan yang menghebohkan. Melalui kajian kritis terhadap karya-karya teolog laki-laki mereka berhasil membongkar banyak prasangka dan bias yang sebenarnya tidak bersangkutan paut dengan ajaran agama asli, tetapi belakangan dianggap bagian esensial dari doktrin-doktrin Kristen. Para Teolog feminis telah mengembangkan suatu teolog Kristen alternatif yang berbeda sekali dengan ajaran tradisional yang begitu paternalis dan menindas perempuan. Dalam dunia Islam, Riffat Hassan, sarjana dari pakistan, adalah salah seorang yang berusaha mengembangkan pemikiran Islam yang dibersihkan dari laki-laki.¹¹

¹⁰ Husein Muhammad, *Pesantren Masa Depan ; Kontekstualisasi kitab kuning; tradisi kajian dan metode*, (Pustaka Hidayah, Jogjakarta, 1999), hal 280-281

¹¹ Lok cit, 176-177

Didunia moderen saat ini dimana sekarang semuanya berjalan dengan sangat cepat, methode belajar diatas agaknya telah menjadi tuntutan yang mendesak. Apalagi, kenyataan menunjukkan bahwa masa belajar para santri dewasa ini semakin singkat. Tuntutan kehidupan terus mengejar mereka untuk segera pulang dengan membawa sukses. Satu hal yang penting seringkali dilupakan para guru dipesantren ketika memulai menyampaikan materi kitab kuning adalah tidak melakukan pengkajian pengantar kitab kuning yang akan dibaca. Kajian pengantar ilmu dimaksudkan untuk memberikan gambaran utuh tentang apa, siapa, dimana, kapan, bagaimana, dan mengapa. Dengan mengungkapkan hal-hal ini, suatu bangunan ilmu dalam kitab kuning dapat dipahami oleh santri atau murid. Disinalah kitab kuning pengantar (*madkhal*) menjadi penting. Selain methode-methode diatas, proses pembelajaran kitab kuning dapat dilakukan melalui methode penulisan karya ilmiah, sekurang-kurangnya dengan menulis resume atau ihtisar atas topik yang ada pada kitab kuning. Cara ini bisa dilakukan dengan bahasa kitab (Arab) atau bahasanya sendiri. Methode ini diharapkan menghasilkan banyak manfaat : *pertama*, sebagai evaluasi, agar guru dapat mengetahui sejauh mana santri mampu memahami materi-materi yang disajikan; *kedua*, sebagai daya dorong bagi kaum santri untuk membaca dan menelaah kitab yang diajarkan maupun kitab lain dalam keilmuan yang sejenis. Yang disebut terakhir ini dimasa mendatang bisa melahirkan para "santri penulis". Selama kurun waktu yang cukup panjang, tradisi menulis karya

tulis ilmiah sebagaimana dilakukan oleh para ulama terdahulu semakin berkurang. Tradisi yang berkembang dewasa ini justru tradisi "oral". Pada hal karya ilmiah dibentuk buku maupun makalah akan memiliki pengaruh yang jauh lebih luas dan abadi. Tidak diragukan lagi, ini adalah bagian bentuk amaliyah.¹²

Hal-hal yang berkaitan dengan kedudukan perempuan sebagaimana disinggung dalam kitab kuning sebetulnya bukan hal-hal yang paling mendesak. Banyak agenda soal lain yang menuntut perhatian, seperti perlindungan hak pekerjaan perempuan, kesamaan upah laki-laki dan perempuan untuk pekerjaan yang sama, status soal janda, partisipasi perempuan dalam pendidikan, ekonomi, politik dan lainnya tidak tersinggung sama sekali pada hal akhlaq sangatlah dibutuhkan dan berhubungan dengan persoalan-persoalan tersebut, bahkan sampai sekarang belum bisa dibicarakan dalam diskursus kitab kuning. Seolah-olah kehidupan perempuan terdiri dari dirinya dan kebutuhan-kebutuhan saja. Demikian mengenai ahlak perempuan dalam hampir selalu berkisar tentang dirinya dan upaya apa yang akan dilakukan perempuan agar tidak berlebihan dan lain sebagainya. Kitab ahlak li-*Al Banat* sangat tampak sekali merupakan kitab yang mencoba melakukan perubahan sikap perempuan hanyalah pada individu perempuan saja akan tetapi kehidupan sosial para perempuan yang membutuhkan perubahan soaial ---persoalan ahlak--- secara komunitas tidak terhadirkan. Dalam cakupan semua ini, kitab kuning mewakili sikap konservatif yang meletakkan perempuan jauh di bawah laki-laki; tetapi kedekatan reformis bisa

¹² Lok cit, 284-285

mewarnai pembahasannya. Tetapi dari sisi yang menarik kitab ahlak li al-banat ini adalah meskipun penulisnya adalah laki-laki tetapi bahasan yang dilakukan penulis lebih bersumber pada Al-qur'an dan hadits serta beberapa kondisi yang terjadi pada masyarakat penulisan kitab tersebut.

Demikian misalnya kitab "*uqudul Al-Lujjain*" karangan Nawawi Banten, yang banyak dibaca dipesantren Jawa. Kewajiban utama perempuan menurut kitab ini, adalah melayani suami diranjang, tentu saja menolak tuntutan seksual sang suami, kata Nawawi, adalah dosa besar bagi perempuan. Dalam hal ini Nawawi tidaklah sendirian, hampir semua kitab kuning sejenis mewakili sikap yang sama. Malahan terdapat mubalighat populer yang sampai sekarang masih menyebarkan uraian senada sebagai ajaran Islam yang terpenting bagi kaum ibu. Mernissi membuat suatu pengamatan menarik lagi. Kalau para pengarang kitab klasik bertolak dari asumsi bahwa laki-laki adalah superior terhadap perempuan, itu wajar saja karena pada zaman dan tempat mereka menulis pendapat lazim demikian. Tetapi tahun-tahun terakhir ini pasar dinegara-negara muslim dibanjiri edisi baru dari kitab klasik yang paling diskriminatif terhadap perempuan, yang dijual dengan harga yang sangat murah. Hal ini, menurut Mernissi, bukan suatu kebetulan; ia melihat terjadi serangan massal dari kalangan ulama paling konservatif yang ingin melestarikan *status quo* dan melindungi Islam dari bahaya emansipasi perempuan feminisme. Konservatisme ini tidak merupakan monopoli

masyarakat Madinah pada zaman Nabi dan menerapkan semangat hukumnya dari pada hukum-hukum yang harfiyah. Salah satu pendobrakan radikal adalah pendekatan Munawir Syadzali, yang menyatakan bahwa pembagian warisan memerlukan modifikasi untuk masyarakat yang punya struktur sosial yang berbeda dengan Madinah tiga belas abad yang lalu. Sebagai sebuah pertanyaan, apakah hak-hak perempuan dan hak-hak asasi manusia lainnya yang tercantum dalam perjanjian internasional bertentangan dengan Islam tidak bisa dihindari terus tetapi harus dihadapkan dengan jujur. Umat Islam sekarang menghadapi pilihan antara penolakan terhadap nilai-nilai internasional hak-hak perempuan, minoritas agama sebagainya, atau pembaharuan pemikiran Islam yang sangat radikal. Dilema ini diuraikan dengan semangat mengesankan oleh Abdullah Ahmed An-Na'im, sarjana hukum dari Sudan, dalam bukunya "*Menuju Suatu Reform Islami*". An-Na'im menyampaikan beberapa usul pembaharuan berdasarkan pemikiran gurunya, ustadz Mahmoud Muhammad Taha. Ustadz Mahmoud bertolak dari perbedaan yang terdapat antara surah-surah yang turun di Makkah dan Madinah. Surah-surah Makkah bersifat peringatan moral, egaliter dan universal, sedangkan surah-surah Madinah lebih bersifat spesifik dan kontekstual. Beberapa ayat Madinah kelihatannya bertentangan dengan ayat-ayat Makkah, dan itu yang melahirkan teori *nasakh* dan *mansukh*. Menurut para ahli tafsir dan fiqih, terdapat ayat yang membatalkan ayat lain. Status perempuan (dan juga status minoritas non-Muslim) diatur oleh ayat-ayat Madaniah yang

