

## الباب الرابع

### الدراسة الميدانية وتحليل البيانات

الفصل الأول: لحة تاريخية عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو.

#### أ- تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو في بداية سمها مدرسة للمعلمين الدينية (PGA) ٤ سنوات التي أقامتها في سنة ١٩٦٨ ولم تملك الأرض النفسية. وعملية التعليم والتعلم بهذه المدرسة مازالت في المدرسة الابتدائية الحكومية ٤ التي وقعت في الشارع أحمد ياني/ ساحة مربعة سيدوأرجو. وفي سنة ١٩٧٠ انتقلت مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو إلى المدرسة الابتدائية بابركي التي وقعت في الشارع غاجه مادا نمرة ١٩٧ نمرة ١٩٧ سيدوأرجو برسالة تصريح التنسيب من القيادة العسكرية حتى سنة ٢٠٠١.

وفي تاريخ ١ يناير ١٩٧٨ المدرسة للمعلمين الدينية (PGA) ٤ سنوات تغير اسمها بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحتل المبنى في الشارع غاجه مادا ١٩٧ حتى سنة ٢٠٠٢. وفي العام الدراسي ٢٠٠٢-٢٠٠٣ انتقلت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو من الشارع غاجه ماد ١٩٧ إلى الشارع سيتدين نمرة ١٥٠ كميري سيدوأرجو باثني عشر فصلا، وغرفة مختبر علم الطبيعة، والمكتبة، والمصلى، ووسع الأرض ٥٠٠٠ مترا مربعا تقريبا، و بالشهادة الحكومية نمرة ١٦ تاريخ ١٦ مارث ١٩٧٨ قررت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية وأنشأت رسميا.

## ب- النظرة وبعثة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو

قامت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو بالجهود المختلفة لأن تكون مدرسة تأهيلة وإنجازة وتستطيع أن تنافس بمدرسة أو ما تعادلها في المرحلة المنطقية أو المرحلة الوطنية. وظهر هذا الجهد بوجود الإنجازات في الأكاديمية أو غير الأكاديمية. وهذه لا يمكن فصلها عن نظرة وبعثة المدرسة. وأما النظرة والبعثة للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو، فكما يلي:

### ١- النظرة

المدرسة التي تتفوق في الإيمان والتقوى، والعلوم والتكنولوجيا، والإنجاز، والثقافة القومية، والفاضلة (الأخلاق الكريمة).

### ٢- البعثة

أ- ترقية التقوى لله عز وجل

ب- ترقية الإتقان في مجال العلوم وتكنولوجيا

ت- تحسين نوعية الموارد البشرية التي تدعم بنظام المدرسة

ث- تشكيل التلاميذ الخلاق، والمبتكرة، والتقريب المصير

ج- ترقية التحصيل العلمي للتلاميذ من خلال استخدام الفعال للتعلم

ح- ترقية الثقافة القومية لسكان المدرسة

خ- ترقية الأخلاق الكريمة

## ت- الموقع الجغرافي.

- ١- اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية  
سيدوأرجو
- ٢- موقعها : في الشارع سيتدين ١٥٠ كميري  
سيدوأرجو
- ٣- بالشهادة الحكومية : بشهادة وزير الشؤون الدينية نمرة ١٦ سنة  
١٩٧٨
- ٤- NSM : ١٢١١٣٥١٥٠٠٣
- ٥- تاريخ إقامتها : في تاريخ ١١ مارث ١٩٧٨
- ٦- حالة الأرض الثابتة : ملك الحكومية
- ٧- وسع الأرض : ٥٦٢٩ مترا مربعا
- ٨- رقم الهاتف / الموقع : (031) 8953735/mtsn-sidoarjo.sch.id/  
mtsnsidoarjo@gmail.com

تقع هذه المدرسة في الشارع سيتدين ١٥٠ كميري سيدوأرجو، ب ١ كيلو  
تقريبا من تخليق الفوق سيدوأرجو بجهة شرقية. وتحديد هذه القرية فكما يلي:

- ١- من الجهة الشمالية : قرية بانج
- ٢- من الجهة الجنوبية : قرية بلور
- ٣- من الجهة الغربية : المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوأرجو
- ٤- من الجهة الشرقية : قرية براسونج

## ث- شكل التعليم

## ١- أحوال المعلمين

وأما عدد المعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو واحد وخمسين. فلمعرفة وظيفتهم والمواد الدراسية التي قاموا بها، فكما يلي:

الجدول ١: المعلمون ووظائفهم<sup>١</sup>

الوظيفة	الاسم	التمرة
رئيس المدرسة	أغوس سويط الحاج	١
معلمة الفقه	ليليك قمرية	٢
معلمة اللغة الإنجليزية	أفي سوسنطي الحاجة	٣
معلم القرآن والحديث	توحيد	٤
معلمة الرياضيات	جميلة الحاجة	٥
معلمة الرياضيات	بنت نهاية الحاجة	٦
معلمة علم الطبيعة	ليل المرمي الحاجة	٧
معلمة علم الطبيعة	ليليس سوهرمي	٨
معلم تربية الرياضة	رحمة روسديونو	٩
قسم العامة/معلم	كوسونطا	١٠
معلم تربية الاقتصادي	شعيب	١١

<sup>١</sup> وثائق مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو في البيانات عن أسماء المعلمين والموظفين في سنة ٢٠١٤

١٢	زين تمام	قسم منهج الدراسة/معلم
١٣	حسن الخاتمة الحاجة	معلمة الرياضيات
١٤	نور هداية	معلمة عقيدة أخلاق
١٥	إسمية فائزة الحاجة	معلمة تربية المواطنة
١٦	ليل مفيدة الحاجة	معلمة عقيدة أخلاق
١٧	ديان سفطري	معلمة علم الطبيعة
١٨	ترينل نور كيدول	معلمة تربية التاريخي
١٩	مشايرة	معلمة الرياضيات
٢٠	منطي أسيه الحاجة	معلمة علم الطبيعة
٢١	ربيعة العدوية	معلمة القرآن والحديث
٢٢	خير الأنوار الحاج	قسم المالية/معلم
٢٣	إمامة الحرية	معلمة اللغة الإندونيسية
٢٤	عين الرفيق الحاج	معلم تربية الاقتصادي
٢٥	مسرور	قسم المجتمع/معلم
٢٦	سوهديك	معلم اللغة الإنجليزية
٢٧	إيدا فسفيطريني	معلم توجيه المشورة (BK)
٢٨	ستي تأمير الأمة	معلمة اللغة العربية
٢٩	إمام ساد الدين	معلم اللغة الإندونيسية

معلم تاريخ الإسلامى	محمد رضوان الحاج	٣٠
معلم تربية الرياضة	سوفربطا	٣١
معلم عقيدة أخلاق	حسن النضرة الحاجة	٣٢
معلم تربية المواطنة	جيبى اللادى	٣٣
معلمة تاريخ الإسلامىة	صاهمة اللطفة	٣٤
معلمة اللغة الإندونىسىة	جزيلة الرحمة	٣٥
معلم اللغة العربىة	خير الأنام	٣٦
معلمة القرآن والحديث	عفية السعادة	٣٧
معلمة الفنون والثقافة	نينىك رهموتى	٣٨
توجىة المشورة (BK)	رىن ن رهموتى	٣٩
توجىة المشورة (BK)	وىوبىك سماعة	٤٠
توجىة المشورة (BK)	ارىبىت سلىستىاورى	٤١
معلم اللغة الإندونىسىة	نور رهمن الحاج	٤٢
توجىة المشورة (BK)	إدة الهداية	٤٣
معلم اللغة الإنجلىزىة	مردىونو	٤٤
معلمة العلوم الاجتماعىة	كورنىا إمتحطوس	٤٥
معلمة اللغة الإندونىسىة	عنفة الرهمنىة	٤٦
معلمة العلوم الاجتماعىة	زنىحة	٤٧

معلمة	ريح القمرية	٤٨
معلم	محمد نجيب	٤٩
معلم	محمد مصباح الحاج	٥٠
معلم	خير النساء الحاجة	٥١

ليسهل عملية التعليم والتعلم ويساعد على ما الذي يتعلق بعمليات في المدرسة فيها الموظفين الذين لهم الوظيفة أنفسهم. وأما دفتر الموظفين في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو، فكما يلي:

الجدول ٢: الموظفون ووظيفتهم<sup>٢</sup>

الوظيفة	أسماء الموظفين	التمرة
موظف الإدارة	أسما هنيك	١
موظف الإدارة	نور جميلة	٢
موظف الإدارة	خالفة	٣
موظف الإدارة	مفتاح الرحمان	٤
موظف الإدارة	ريناوتي	٥
موظف الإدارة	نانانج نصر التميمي	٦
الحارس	إيوان سولستيو	٧

<sup>٢</sup> وثائق مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو في البيانات عن أسماء المعلمين والموظفين في سنة ٢٠١٤

٨	مدرجي	الحارس
٩	أحمد أغوس سوندي	الحارس
١٠	سعيقي	الحارس
١١	ستي نور عزيزة	موظف الإدارة
١٢	رفاعة المحمودة	موظف الإدارة
١٣	تاتيك منية	الخادم
١٤	مسنه	الخادم
١٥	كيسنو	الخادم

## ٢- أحوال وسائل وأبنية المدرسة

وأما الوسائل والأبنية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو

فكما يلي:

### الجدول ٣: الوسائل والأبنية بالمدرسة<sup>٣</sup>

النمرة	الوسائل والأبنية	العدد	الحال
١	غرفة رئيس المدرسة	١	جيدة
٢	الفصول الدراسية	٢٤	جيدة
٣	غرفة الإدارة	١	جيدة

<sup>٣</sup> وثائق مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو في البيانات عن الوسائل والأبنية في سنة ٢٠١٤



جيدة	١	غرفة المعلمين	٤
جيدة	١	المكتبة	٥
جيدة	١	غرفة مختبر علم الطبيعة	٦
جيدة	١	غرفة مختبر الحاسب	٧
جيدة	١	معمل اللغة	٨
جيدة	١	غرفة الوسائط المتعددة	٩
جيدة	١	غرفة الفنون والثقافة	١٠
جيدة	١	غرفة BK	١١
جيدة	١	غرفة UKS	١٢
جيدة	١	غرفة OSIS	١٣
جيدة	١	المسجد	١٤
جيدة	٨	المقصف	١٥
جيدة	١٤	دورة المياه	١٦
جيدة	١	غرفة المستودع	١٧
جيدة	١	غرفة الحارس	١٨

## ٣- أحوال التلاميذ

عدد تلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو من الفصل السابع حتى الفصل التاسع في العام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ هي ٨٤٠ تلميذ، فتفصيل هذه الجملة وتقسيم الفصول فكما يلي:

الجدول ٤: تفصيل جملة التلاميذ<sup>٤</sup>

الجملة	التلميذة	التلميذ	الفصل	النمرة
٢٦٧	١٦٧	١٠٠	الفصل السابع	١
٢٨١	١٧٩	١٠٢	الفصل الثامن	٢
٢٩٢	١٨١	١١١	الفصل التاسع	٣
٨٤٠	٥٢٧	٣١٣	الجملة	٤

قام الباحث ببحثه في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو. وكانت جملة عينة البحث التي بحثت فيها أربعون تلميذاً، هذه الجملة بالنظر إلى رأي سوهرسمي أريكونطى، لو مجتمع البحث أكثر من ١٠٠ فيجوز للباحث أن يأخذ ١٠% حتى ٢٠%. وفي هذا البحث أخذ الباحث ١٥% من عدد مجموعة البحث. وأما أسماء التلاميذ الذين أخذهم الباحث أن يكون العينية البحث في بحثه فهي كما يلي:

<sup>٤</sup> وثائق مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو في البيانات عن عدد التلاميذ في سنة ٢٠١٤

## الجدول ٥ : أسماء التلاميذ

التمرة	أسماء التلاميذ
١	أريا حفيظ مهديكي
٢	إبراهيم هدية الله
٣	محمد باغوس هدية الله
٤	محمد نجمي أمين
٥	محمد شفاء الف الدين
٦	ألفى النورية شسف الدين
٧	أنيسة معاني
٨	دوي نور رسما ينطي
٩	فرز إيكي جهيان
١٠	فريال شفى نمرا
١١	غوستي دوي سكر ساري
١٢	مفيدة نور عليية يوسف
١٣	مطيا ديتا رمضان
١٤	نيلا رحمة

١٥	نيلا سوسنطي نور ستياوطني
١٦	نوفي رحمة الرشيدة
١٧	نور الخاتمة
١٨	رزكى أنندتا يفي
١٩	رسما عزواني
٢٠	شننا دوي لستاري
٢١	سلفيا متح اللسا فرزدق
٢٢	نبيلا نور سنطي سبتياسري
٢٣	إيلا فطري كسما ننجروم
٢٤	أحمد فوزاني ذكر الله
٢٥	عبد الرفع أزهارى
٢٦	أحمد أطفال فرسقي
٢٧	محمد مولنا توفيق
٢٨	أزاريا سلسبلا فطري
٢٩	دفيينا شفا أننديا
٣٠	إذهار نهدة عزة العاشية
٣١	نبيلا تري مردينا

نجمي حنيفة	٣٢
نكتا رحما الثانية	٣٣
نعمة الخيرات طيبا	٣٤
نينيك تريس استقامة	٣٥
نوفمبرينا إدينا فطري	٣٦
نور خالدية رحمان فطري	٣٧
نور أنسة ستياون	٣٨
شغيرا سلسبيلا	٣٩
أليسا سلسبيلا مهارني	٤٠

الفصل الثاني: عرض البيانات وتحليلاتها في فعالية استخدام رسيت ستون Rosetta “  
 stone v.3.4.7 في تعليم مهارة الاستماع في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية  
 الحكومية سيدوأرجو.

أ- تدريس مهارة الاستماع للتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية  
 الحكومية سيدوأرجو

يستخدم المعلم أنواع الطرائق التعليمية في تعلم اللغة العربية بهذه المدرسة. ولكن  
 أكثر منه يستخدم الطرائق القديمة، مثل: طريقة المحاضرة وطريقة القواعد والترجمة. وفي

تطبيقه كان المعلم يعلم التلاميذ المواد الدراسية بالموضوع المعين ثم يترجم ما فيها ثم يقومون بتدريب الأسئلة في الكتاب.

تعليم الاستماع بهذه المدرسة تستخدم وسيلة الكتاب وصوت المعلم مباشرة. وفي عمله يقرأ المعلم الكتاب بصوت عالية ثم التلاميذ ينفذونه، ولا يستخدم المعلم الوسائل غيرها. وهذا السبب الذي يسببون التلاميذ يشعرون بالملل وأخيرا شعور كسول التعليم إذا استخدم المعلم تلك الوسيلة فقط. فطبعاً هذه الطريقة أو الوسيلة غير مناسب عند الباحث عندما يطبقها المعلم في كل دراسته لأن إذا تعوذ المعلم هذه الطريقة وباستخدام الكتاب وصوته فقط حالاً فحالاً سيشعر المعلم بالملل والتعب ولا سيما تلاميذه. وهذا الحال يراجع الباحث إلى أحوال التلاميذ وفصولهم. لذا، ينبغي المعلم أن يستخدم الطرق والوسائل التي مناسبة بالأحوال والأمل المرجوة تلاميذه.

في مقابلة مع معلم اللغة العربية بهذه المدرسة وهو أستاذ خير الأنام بأنه يستخدم صوت مباشرة في تدريس الاستماع، وفي أنشطة تدريس الاستماع بهذه المدرسة لا مجردة بتدريس الاستماع فقط ولكن فيها تدريس القراءة والكتابة أيضاً. كثير من تعليمه يعلم الكلام والقراءة ولو كان فيه الاستماع والكتابة، هذا الحال نستطيع أن ننظر أن المعلم يستخدم وسيلة الصور المتنوعة ويحكي المعلم تلك الصور وبعد ذلك كان التلاميذ يخفضون هذه الصور ويجيبون ثم يحكي واحد فواحد، وأما وسيلة التعليمية في تدريس الاستماع التي استخدمها المعلم نقيص، والسبب من هذه المشكلة كثيرة جداً من أحوال الجملة التلاميذ حتى أحوال الفصول ولكن السبب الكبيرة تعني أن المعلم لم

يستطيع أن يستخدم ولم يعرف وسيلة الإلكترونية في تدريس اللغة العربية. وبوجود وسيلة رسيت ستون ووسيلة الإلكترونية الأخر يشعر المعلم بالسعادة لأن تلك الوسيلة يستطيع أن يستدمه في عمل التعليم والتعلم، ورأى المعلم بأن وسيلة رسيت ستون مساعد حتى تكون راجعا عندما يريد المعلم أن يعلم الاستماع أو مهارة الأخر للغة العربية بهذه المدرسة.<sup>٥</sup>

في فرصة مناسبة قام الباحث بالمقابلة مع أحد التلاميذ الفصل السابع اسمه أريا حفيظ أنه قال كثير من التعليم والتعلم للغة العربية تستخدم الكتاب (LKS) ووسيلة الصور، وأنا اشعر بالسعادة لو ادرس بوسيلة رسيت ستون لأن تكون أحوال التدريسية مساعدة ولا أشعر بالملل، أنا أستطيع أن أدرس اللغة العربية بسهولة لأن فيها الصور المتنوعة والأصوات وغير ذلك. أرجو المعلم أن يستخدم تلك الوسيلة في عملية التعلم والتعلم حتى المعلم لا مجرد باستخدام الكتاب فقط ويستطيع أن يجعل أحوال التعليمية للغة العربية مساعدة للتلاميذ.<sup>٦</sup>

**ب- استخدام وسيلة رسيت ستون "Rosetta stone v.3.4.7" في تعليم مهارة الاستماع في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو.**

وفي استخدام وسيلة رسيت ستون "Rosetta stone v.3.4.7" في تعليم مهارة الاستماع في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو لها أنشطة

<sup>٥</sup> مقابلة مع معلم اللغة العربية وهو أستاذ خير الأنام في يوم الجمعة، ٤ أبريل ٢٠١٤.

<sup>٦</sup> مقابلة مع أحد التلاميذ الفصل السابع وهو أريا حفيظ في يوم الخميس، ساعة ١٠.٥٥

التعليم في تطبيقها، وملاحظة الباحث عن عملية التعليمية بهذه الوسيلة قامت الباحث بالأنشطة أو الإرشادات والطرق التعليمية ، كما يلي:

#### أ- المقدمة

- ١- يبدأ المعلم عملية التعليم والتعلم بإلقاء السلام وقراءة بسم الله
- ٢- يسأل المعلم عن حالة التلاميذ
- ٣- يعطي المعلم الحث/لعبة التعليمية (ice breaking) على التلاميذ لزيادة الهمة ولا يشعرون بالكسل والملل في عملية التعليم والتعلم
- ٤- يتحقق المعلم والتلاميذ استعداد جهاز التعلم
- ٥- يقوم المعلم بمراجعة المواد القديمة قليلا
- ٦- يبين المعلم عن أهداف التعليم والكفاءة الأساسية التي يجب للتلاميذ تحصيلها

#### ب- الأنشطة الأساسية

- ١- استخدم المعلم الحاسب و جهاز العرض فوق الرأس (السبورة الضوئية).
- ٢- يأمر المعلم التلاميذ بسماع الصوت مع مشاهدة الصور.
- ٣- يأمر المعلم التلاميذ بكتابة مما سمعوا من الشريط/البرنامج.
- ٤- كرر المعلم الأنشطة مرتين.



٥- يقوم المعلم والتلاميذ بتحليل نتائج وظيفتهم بوسيلة البرنامج. (يختار الصور التي مناسبة بالصوت في البرنامج) والتلاميذ يشاورون.

٦- يقدم المعلم مع التلاميذ بالبرنامج لإعادة الصوت بالاختيار الصور مما سمع من الشريط ويجوبون معا.

#### ت- الخاتمة

١- يعطي المعلم الخلاصة من المواد الدراسية.

٢- يعطي المعلم العبرة أو الحمة ويبين علاقتها بالأنشطة اليومية.

٣- التقويم من المعلم عن وظيفة التلاميذ.

٤- يخبر المعلم الدراسة التي ستقدمه في الأسبوع الآت.

٥- يؤخر المعلم الدراسة بقراءة الحمد لله وإلقاء السلام.

وبعد ملاحظة أنشطة التعليم والتعلم، يستنتج الباحث بأن التلاميذ يفرحون جميعا. وهذا الحال نستطيع أن ننظر هممة التلاميذ في أنشطة التعليم والتعلم في مهارة الاستماع بهذه الوسيلة. وفي تدريس الاستماع بهذه الوسيلة، كان التلاميذ يستطيع أن يختارون جماعة ويناسبون الأصوات مما سمعوا منها بالصور المتنوعة وطرز المختلفة التي يشاهدون حتى يسهل التلاميذ في تدريسهم لأن التلاميذ يستطيعون أن يصلوا بين الأصوات والصور مباشرة، وعندما يجدون التلاميذ الأخطاء يعرفون بسرعة لأن رد البرنامج إجابتهم ويأمرهم بالتصحيح مرة ثانية ولكن نتيجتهم ستكونون ناقصة. سوى

ذلك التعليم بهذه الوسيلة لها أثر قوية في ذهن التلاميذ لأن استخدام المدخل بالصوت والصورة حتى يحمسهم في تعليم اللغة العربية بمهارة الاستماع.

### ت- عرض البيانات

تعلم اللغة العربية في هذه المدرسة تستخدم أنواع الوسائل التعليمية، منها: وسيلة الصور والكتاب وغيرها. وكما ذكره الباحث في السابق أن تدريس الاستماع باستخدام الصوت المعلم مباشرة حتى يشعرون التلاميذ بالملل والكسل. نظرا إلى هذا الحال يريد الباحث أن يستخدم وسيلة تعليم اللغة المسمى (رسيت ستون)، فطبعا في تطبيقه يريد الباحث أن يعرف علاقة التعليمية باستخدام وسيلة رسيت ستون في ترقية مهارات التلاميذ بتلك المدرسة. فلمعرفة فعالية استخدام رسيت ستون (Rosetta stone v.3.4.7) لترقية مهارة الاستماع في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو، استخدم الباحث أربعة طرائق منها:

#### ١- طريقة الملاحظة

استخدم الباحث هذه الطريقة لمعرفة أحوال المعلم والتلاميذ في عملية التعليم والتعلم للغة العربية في هذه المدرسة. وبعد ملاحظة أحوال المعلم والتلاميذ قام الباحث بطريقة الأتية.

#### ٢- طريقة المقابلة

استخدم الباحث هذه الطريقة لمعرفة البيانات عن فعالية استخدام رسيت ستون (Rosetta stone v.3.4.7) لترقية مهارة الاستماع في الفصل السابع

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو. وفي هذه الطريقة قام الباحث بالمقابلة مع معلم اللغة العربية وبعض التلاميذ الفصل السابع.

### ٣- طريقة الاستبيانات

استخدم الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات بتقديم الأسئلة المكتوبة المستعملة للحصول على إجابة المستجيبين. فوزع الباحث بعض الأسئلة المكتوبة في الصحيفة وكلف جميع التلاميذ أن يجيبوا عما يعرفون ويشعرون بالاتفاق أنفسهم.

وأما الرمز الذي يستخدمه الباحث لتحليل الأجوبة من التلاميذ هو النسبة المئوية. فكما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

البيان : (P) النسبة المئوية

(F) تكرار الأجوبة

(N) عدد المستجيبين

استخدم الباحث الاستبيانات لوجود رأي التلاميذ أو الاستبيانات في تطبيق رسيت ستون (Rosetta stone v.3.4.7) لترقية مهارة الاستماع في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو. وأما نتيجة هذه الاستبيانات، فكما يلي:

دفتر الأجوبة بأن استخدام الوسائل التعليمية مهمة في عملية التعليم والتعلم

الجدول ٦: آراء التلاميذ عن أهمية الوسائل التعليمية

P/%	N	F	الأجوبة	النمرة
%٤٥	٤٠	١٨	مهم جدا	أ
%٥٥		٢٢	مهم	ب
-		-	حسب العادة	ت
-		-	غير مهم	ث
%١٠٠			٤٠	الجملة

الجدول ٧: دفتر آراء التلاميذ عن وسيلة رسيت ستون (Rosetta stone v.3.4.7)

P/%	N	F	الأجوبة	النمرة
%٦٧,٥	٤٠	٢٧	جيد جدا	أ
%٣٢,٥		١٣	جيد	ب
-		-	حسب العادة	ت
-		-	قبيح	ث
%١٠٠			٤٠	الجملة

الجدول ٨: دفتر آراء التلاميذ في استخدام وسيلة

رسيت ستون (Rosetta stone v.3.4.7) في تعليم اللغة العربية لمهارة الاستماع.

P/%	N	F	الأجوبة	النمرة
%٤٧,٥	٤٠	١٩	موافق جدا	أ
%٥٢,٥		٢١	موافق	ب
-		-	حسب العادة	ت
-		-	غير موافق	ث
%١٠٠		٤٠	الجملة	

الجدول ٩: دفتر رغبة التلاميذ في استخدام وسيلة رسيت ستون (Rosetta stone

v.3.4.7) في تعليم اللغة العربية لمهارة الاستماع.

P/%	N	F	الأجوبة	النمرة
%٤٧,٥	٤٠	١٩	حب جدا	أ
%٥٢,٥		٢١	حب	ب
-		-	حسب العادة	ت
-		-	لا يحب	ث
%١٠٠		٤٠	الجملة	

الجدول ١٠: دفتر ترقية همة التلاميذ في التعلم باستخدام وسيلة رسيت ستون (Rosetta

stone v.3.4.7) في تعليم اللغة العربية لمهارة الاستماع.

P/%	N	F	الأجوبة	النمرة
-----	---	---	---------	--------

٦٧,٥%	٤٠	٢٧	مساعد جدا	أ
٣٢,٥%		١٣	مساعد	ب
-		-	حسب العادة	ت
-		-	لايساعد	ث
١٠٠%		٤٠	الجملة	

الجدول ١١: التلخيص عن الاستبيانات السابقة

النمرة	أ	ب	ت	ث
١	٤٥	٥٥	-	-
٢	٦٧,٥	٣٢,٥	-	-
٣	٤٧,٥	٥٢,٥	-	-
٤	٤٧,٥	٥٢,٥	-	-
٥	٦٧,٥	٣٢,٥	-	-
المجموعة	٢٧٥	٢٢٥	-	-
المتوسط	٥٥	٤٥	-	-

وبعد نظرنا إلى الخلاصة السابقة عرفنا أن أكثر التلاميذ وهي ٥٥ يقولون بأن وسيلة رسيت ستون جيد جدا و٤٥ يقولون جيد. وإذا نظرنا إلى نتيجة من هذه الاستبيانات أيضا يشعرون التلاميذ بأن هذه الوسيلة يساعدهم في دراسة اللغة العربية بمهارة الاستماع خاصة وأكثر التلاميذ يحبون هذه الوسيلة ويوافقون أن يستخدم المعلم في تعليم مهارة الاستماع للغة العربية طبعاً.

## ٤ - الاختبار

قام الباحث الاختبارين لمعرفة فعالية استخدام رسيت ستون (Rosetta stone v.3.4.7) لترقية مهارة الاستماع في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو وهما الاختبار القبلي أو الاختبار قبل استخدام هذه الوسيلة والاختبار البعدي أو الاختبار بعد استخدام هذه الوسيلة. وأما نتيجة الاختبار القبلي (Pre Test) والاختبار البعدي (Post Test) فكما يلي:

الجدول ١٢ : نتيجة الاختبار قبل استخدام وسيلة رسيت ستون ( Rosetta stone )  
v.3.4.7

النمرة	أسماء التلاميذ	النتائج
١	أريا حفيظ مهرديكى	٦٠
٢	إبراهيم هدية الله	٦٥
٣	محمد باغوس هدية الله	٦٠
٤	محمد نجمي أمين	٦٠
٥	محمد شفاء الف الدين	٦٥
٦	ألفى النورية شسف الدين	٥٠
٧	أنيسة معاني	٧٥
٨	دوي نور رسما ينطي	٩٠

٧٠	فرز إيكي جهيان	٩
٧٠	فريال شفي نمرا	١٠
٦٠	غوستي دوي سكر ساري	١١
٦٠	مفيدة نور علية يوسف	١٢
٨٠	مطيا ديتا رمضان	١٣
٩٠	نيلا رحمة	١٤
٦٠	نيلا سوسنطي نور ستياوطني	١٥
٦٥	نوفي رحمة الرشيدة	١٦
٦٠	نور الخاتمة	١٧
٦٠	رزكي أنندتا يفي	١٨
٧٠	رسم عزواني	١٩
٦٠	شننا دوي لستاري	٢٠
٧٥	سلفيا متح اللسا فرزدق	٢١
٨٠	نييلا نور سنطي سبتياسري	٢٢
٥٠	إيلا فطري كسما ننجروم	٢٣
٦٥	أحمد فوزاني ذكر الله	٢٤
٨٠	عبد الرفع أزهارى	٢٥



٧٥	أحمد أطفال فرسقي	٢٦
٦٠	محمد مولنا توفق	٢٧
٦٠	أزاريا سلسبلا فطري	٢٨
٨٠	دفيينا شفا أنديا	٢٩
٧٠	إذهار نهدة عزة الغاشية	٣٠
٦٠	نبيللا تري مردينا	٣١
٥٠	نجمي حنيفة	٣٢
٨٠	نكتا رحما الثانية	٣٣
٦٠	نعمة الخيرات طيبا	٣٤
٦٥	نينيك تريس استقامة	٣٥
٧٠	نوفمبرينا إدينا فطري	٣٦
٦٠	نور خالدية رحمان فطري	٣٧
٧٥	نور أنسة ستياون	٣٨
٨٠	شفيرا سلسبيلا	٣٩
٧٠	أليسا سلسبيلا مهارني	٤٠
٢٦٩٥	الجملة	

الجدول ١٣ : نتيجة الاختبار بعد استخدام وسيلة رسييت ستون (Rosetta stone)

v.3.4.7

النمرة	أسماء التلاميذ	النتائج
١	أريا حفيظ مهديكي	٨٠
٢	إبراهيم هدية الله	٨٥
٣	محمد باغوس هدية الله	٨٠
٤	محمد نجمي أمين	٧٥
٥	محمد شفاء الف الدين	٨٠
٦	ألفى النورية شسف الدين	٧٠
٧	أنيسة معاني	٨٥
٨	دوي نور رسما ينطي	٩٥
٩	فرز إيكي جهيان	٨٠
١٠	فريال شفى نمرا	٨٠
١١	غوستي دوي سكر ساري	٩٠
١٢	مفيدة نور علية يوسف	٧٥
١٣	مطيا ديتا رمضان	٨٥
١٤	نيلا رحمة	٩٥
١٥	نيلا سوسنطي نور ستياوطني	٧٠

٨٠	نوفي رحمة الرشيدة	١٦
٨٥	نور الخاتمة	١٧
٨٠	رزكى أنندتا يفى	١٨
٩٠	رسما عزواني	١٩
٨٠	شننا دوي لستاري	٢٠
٨٠	سلفيا متح اللسا فرزدق	٢١
٩٠	نبیلا نور سنطي سبتياسري	٢٢
٧٥	إیلا فطري كسما ننجروم	٢٣
٨٥	أحمد فوزاني ذكر الله	٢٤
٨٥	عبد الرفع أزهارى	٢٥
٨٠	أحمد أطفال فرسقي	٢٦
٧٠	محمد مولنا توفق	٢٧
٨٠	أزاريا سلسبلا فطري	٢٨
٩٠	دفيينا شفا أننديا	٢٩
٩٠	إذهار نهدة عزة الغاشية	٣٠
٨٥	نبیلا تري مردينا	٣١
٨٠	نجمي حنیفة	٣٢

٩٠	نكتا رحما الثانية	٣٣
٧٥	نعمة الخيرات طيبا	٣٤
٨٠	نينيك تريس استقامة	٣٥
٩٠	نوفمبرينا إدينا فطري	٣٦
٧٥	نور خالدية رحمان فطري	٣٧
٨٠	نور أنسة ستياون	٣٨
٩٠	شفيرا سلسبيلا	٣٩
٩٠	أليسا سلسبيلا مهارني	٤٠
٣٣٠٠	الجملة	

وبعد نظر الباحث إلى نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي، أن الاختبار قبل استخدام وسيلة رسييت ستون وبعد استخدامها وجد فرقا بينهما. هذا يدل على تطور كفاءة التلاميذ في تدريس اللغة العربية بمهارة الاستماع. لذلك، لمعرفة علاقة بينهما وفعالية هذه الوسيلة من حيث لا بد للباحث أن يقوم بتحليل البيانات، فكما يلي:

### ث- تحليل البيانات

الجدول ١٤: تحليل البيانات

النتائج	أسماء التلاميذ	النمرة
---------	----------------	--------

بعد (X)	قبل (Y)		
٨٠	٦٠	أريا حفيظ مهديكي	١
٨٥	٦٥	إبراهيم هدية الله	٢
٨٠	٦٠	محمد باغوس هدية الله	٣
٧٥	٦٠	محمد نجمي أمين	٤
٨٠	٦٥	محمد شفاء الف الدين	٥
٧٠	٥٠	ألفى النورية شسف الدين	٦
٨٥	٧٥	أنيسة معاني	٧
٩٥	٩٠	دوي نور رسما ينطي	٨
٨٠	٧٠	فرز إيكي جهيان	٩
٨٠	٧٠	فريال شفي نمرا	١٠
٩٠	٦٠	غوستي دوي سكر ساري	١١
٧٥	٦٠	مفيدة نور علية يوسف	١٢
٨٥	٨٠	مطيا ديتا رمضان	١٣
٩٥	٩٠	نيلا رحمة	١٤
٧٠	٦٠	نيلا سوسنطي نور ستياوطني	١٥
٨٠	٦٥	نوفي رحمة الرشيدة	١٦

٨٥	٦٠	نور الخاتمة	١٧
٨٠	٦٠	رزكى أنندتا يفى	١٨
٩٠	٧٠	رسم عزواني	١٩
٨٠	٦٠	شنا دوي لستاري	٢٠
٨٠	٧٥	سلفيا متح اللسا فرزدق	٢١
٩٠	٨٠	نبىلا نور سنطى سبتياسرى	٢٢
٧٥	٥٠	إىلا فطرى كسما ننجروم	٢٣
٨٥	٦٥	أحمد فوزانى ذكر الله	٢٤
٨٥	٨٠	عبد الرفع أزهارى	٢٥
٨٠	٧٥	أحمد أطفال فرسقى	٢٦
٧٠	٦٠	محمد مولنا توفى	٢٧
٨٠	٦٠	أزارىا سلسبلا فطرى	٢٨
٩٠	٨٠	دفىنا شفا أنندىا	٢٩
٩٠	٧٠	إذهار نهدة عزة الغاشىة	٣٠
٨٥	٦٠	نبىلا ترى مردىنا	٣١
٨٠	٥٠	نجمى حنىفة	٣٢
٩٠	٨٠	نكتا رحما الثانىة	٣٣

٣٤	نعمة الخيرات طيبا	٦٠	٧٥
٣٥	نينيك تريس استقامة	٦٥	٨٠
٣٦	نوفمبرينا إدينا فطري	٧٠	٩٠
٣٧	نور خالدية رحمان فطري	٦٠	٧٥
٣٨	نور أنسة ستياون	٧٥	٨٠
٣٩	شفيرا سلسبيلا	٨٠	٩٠
٤٠	أليسا سلسبيلا مهارني	٧٠	٩٠
	الجملة	٢٦٩٥	٣٣٠٠

وبعد وجدنا نتائج الاختبار القبلي والبعدي، فيها الفرضيين هما، كما يلي:

١- الفرضية الإيجابية ( $H_a$ )

هي توضيح وجود علاقة بين متغير مستقل ( $Variabel X$ ) ومتغير تابع ( $Variabel Y$ ). والفرضية الإيجابية لهذا البحث هي وجود الاختلاف الكبيرة في تعليم مهارة الاستماع قبل استخدام رسيت ستون "Rosetta stone v.3.4.7" وبعد استخدامه يعني وجود فعالية استخدام رسيت ستون "Rosetta stone v.3.4.7" لترقية مهارة الاستماع في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو.

٢- الفرضية السلبية ( $H_0$ )

هي توضيح عدم علاقة بين متغير مستقل ( $Variabel X$ ) ومتغير تابع الفروض الصفرية لهذا البحث هي عدم الاختلاف الكبيرة في تعليم مهارة الاستماع قبل استخدام رسيت ستون "Rosetta stone v.3.4.7" وبعد استخدامه يعني عدم فعالية استخدام رسيت ستون "Rosetta stone v.3.4.7" لترقية مهارة الاستماع في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو.

## ٣- اختبار الحقائق

بعد وجد الباحث نتائج الاختبار القبلي والبعدي فقام بتحليلها، وفي هذا التحليل استخدم الباحث البرنامج الإحصائية لتحليل البيانات المسمى (SPSS v.20) وقدم نتائج التلاميذ قبل استعمال وسيلة رسيت ستون وبعد استعمالها. وأما المعايير المستخدمة لتحليل نتائج هذا البرنامج هي:

أ- إذا كان  $T_{Hitung}$  أكبر من  $T_{Tabel}$  فيدل على مردود الفرضية السلبية أو إذا كان  $T_{Hitung}$  أصغر من  $T_{Tabel}$  فيدل على قبول الفرضية السلبية.

ب- إذا كان Sig. أكبر من ٠,٠٠٥ فيدل على قبول الفرضية السلبية وعكسه.

في أول مرة بدأ الباحث بالاختبار الاستواء (Test Of Normality) قبل أن يقوم بالاختبار T. يقصد بالاختبار الاستواء للتحليل البيانات التي وجدها الباحث



لها توزيع الاستواء حتى يستطيع الباحث أن يستعملها في الإحصائية الحدودية تعني البيانات التي وجدها الباحث في بحثه مناسبة بالتوزيع الطبيعي. وأما النتائج هذه الاختبار كما يلي:

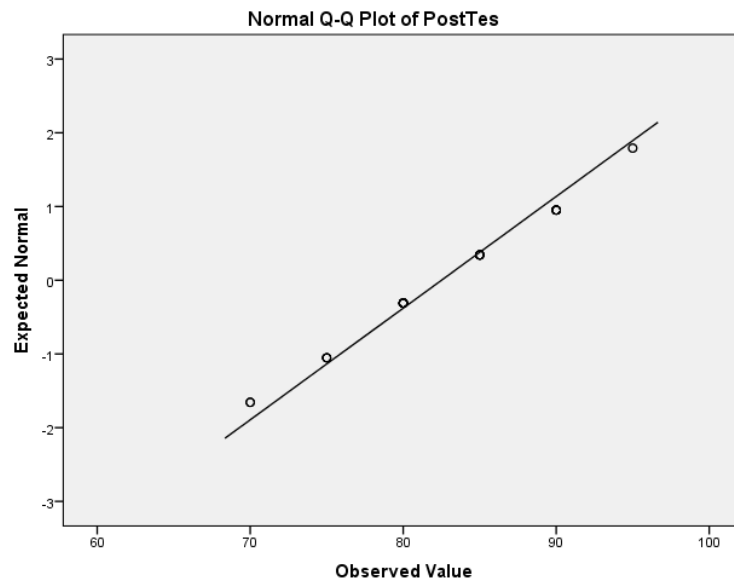
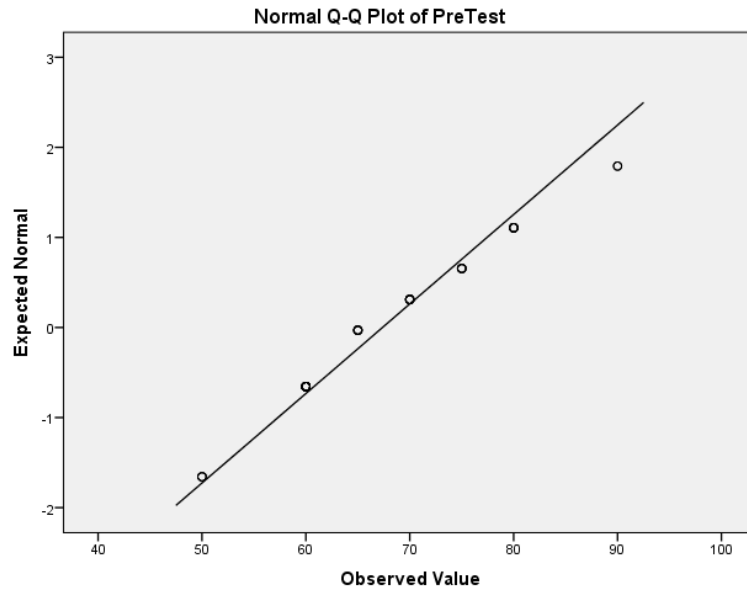
وأما إذا كان عينية البحث مائة وأكثر فيستعمل Kolmogorov-Smirnov وإذا كان العينية أقل من مائة فيستعمل Shapiro-Wilk. لذلك استخدم الباحث Shapiro-Wilk لأن عينية البحث التي أقامها الباحث في بحثه أقل من مائة وهي ٤٠ التلاميذ.

الجدول ١٥: الاختبار الاستواء (Test Of Normality)

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
PreTest	,193	40	,001	,924	40	,010
PostTes	,198	40	,000	,929	40	,015

a. Lilliefors Significance Correction

والتفسير من هذه البيانات يوجد التوزيع الطبيعي لأن البيانات عن الأهمية هي ٠,٠١٠ وهي أكبر من ٠,٠٠٥ (تدل على التوزيع الطبيعي في الاختبار القبلي) و ٠,٠١٥ أكبر من ٠,٠٠٥ (تدل على التوزيع الطبيعي في الامتحان البعدي) وأما صورة عن هذه البيانات كما يلي:



بعد قام الباحث بالاختبار الاستواء (Test Of Normality) يستمر الباحث إلى التحليل عن البيانات التي وجدته في بحثه لمعرفة علاقة بين النتائج القبلي والنتائج البعدي وكونها أثرا على استخدام رسييت ستون لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو. وفي هذا التحليل فقدم الباحث بالاختبار المسمى بـ(T Test Paired Sample). وأما نتائج هذا الاختبار وهي كما يلي:

الجدول ١٦ : Paired Samples Statistic

Paired Samples Statistics					
		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	PreTest	67,38	40	10,063	1,591
	PostTes	82,50	40	6,602	1,044

الجدول ١٧ : Paired Samples Correlations

Paired Samples Correlations				
		N	Correlation	Sig.
Pair 1	PreTest & PostTes	40	,709	,000

والتفسير من الجدول السابقة أن متوسط نتائج التلاميذ يتطور من ٦٧,٣٨ إلى ٨٢,٥٠ بعد استخدام رسييت ستون لترقية مهارة الاستماع للغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو. وأما العلاقة بين كفاءة التلاميذ

قبل استعمال البرنامج رسييت ستون وبعد استعمالها ٠,٧٠٩, وهذا يدل على علاقة كفاءة التلاميذ مهمة وترقيتها.

### الجدول ١٨ : Paired Samples Test

		Paired Differences					T	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	PreTest - PostTes	-15,125	7,115	1,125	-17,401	-12,849	-13,444	39	,000

والتفسير من هذه الجدول فكما يلي:

أ- أن نتيجة (13,444) T Hitung أكبر من (2,021) T Tabel وهذا يدل على مردود الفرضية السلبية.

ب- أن نتيجة (0.000) Sig. (2-Tailed) وهو أصغر من 0.005 وهذا يدل على مردود الفرضية السلبية وقبول الفرضية الإيجابية.

ولذلك كان الفرضية السلبية مردودة والفرضية الإيجابية مقبولة وبين متغير X ومتغير Y فيها اختلاف المتوسط (Mean) الأهمية. وأما تلخيص من هذا الباب أن استخدام رسييت ستون له علاقة قوية لترقية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوأرجو.