



masih berskala kecil, sebab usaha ini juga merupakan UMKM binaan DINKOP JATIM tetapi sudah dapat masuk dan menguasai di beberapa kota di Jawa Timur. Kategori peluncuran produk baru yang mendekati sukses tersebut ditandai dengan *repeat buying* (pembelian ulang) oleh konsumen yang dapat diketahui dengan peningkatan jumlah produksi biji kopi setiap bulannya.

3. Ide komunikasi dan pilihan media dalam membangun kepedulian (*awareness*) konsumen terhadap produk baru kopi Mahkota Raja *blend* doa masih lemah. Hal tersebut dapat diketahui dari masih banyaknya masyarakat yang juga belum mengetahui adanya produk kopi doa ini. Sehingga masyarakat tidak membeli *brand*, meskipun membeli hanya membeli substansinya saja yaitu kopi. Tetapi brand yang dibangun Mahkota Raja *blend* doa tidak diketahui oleh konsumen yang mana hal tersebut merupakan diferensiasi dengan produk kopi lainnya. Hal tersebut tentunya sangat disayangkan, sebab membangun sebuah brand adalah supaya masyarakat mengetahui adanya brand tersebut, kemudian tertarik dan akhirnya membeli dan tujuan utamanya adalah menjadi *brand loyalty* pada konsumen.
4. Loyalitas pelanggan terhadap produk baru kopi Mahkota Raja *blend* doa sebagian besar masih pada tataran *affective loyalty*, yaitu dimana loyalitas yang berdasarkan pada *affect* dan sangat bergantung pada tingkat kepuasan dan ketidakpuasan berdasarkan pada pengalaman konsumen menggunakan produk. Dan perlu menjadi catatan bahwa tidak semua kepuasan konsumen menghasilkan loyalitas. Adapula sebagian kecil konsumen yang tingkat



