BAB I
PENDAHULUAN

A. PENEGASAN JUDUL

Untuk mengetahui gambaran konkrit dari persoalan yang diangkat dalam sebuah karya ilmiah, maka perlu penegasan judul dari setiap istilah yang dipakai. Hal ini dimaksudkan agar tidak terjadi kesalahan penafsiran terhadap permasalahan yang sedang dibahas, dengan demikian penulis akan menguraikan apa sebenarnya arti dari "ADAT GANJUR", dan menjelaskan maksud yang terdapat dalam kurung dibawah judul juga seekaligus menegaskan apa yang dimaksud dalam judul skripsi dibawah ini.

1. Penegasan arti :

   Adat : Adalah aturan-aturan yang sudah dibulatkan secara mufakat.[1]

   Ganjur : Pihak wanita melamar pihak laki-laki untuk mendapatkan suami.[2]

   Sedangkan kalimat dibawah judul yang terletak dalam kurung yang berbunyi "Studi Akulturasi Budaya Islam" merupakan penjelasan dari judul diatas.

---

[1] Hilman Hadi Kusuma. SH, Ensiklopedia Hukum Adat Dan Adat BUdaya, Alumni, 1984, Hal.12.

[2] Wahab, Tokoh Masayarakat, Wawancara, 12 Maret 1995.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Sedangkan maksud dari kata-kata tersebut antara lain :

Studi : Penggunaan waktu dan fikiran untuk memperoleh ilmu pengetahuan.[3]

Akulturasi : Perpaduan antara unsur-unsur kebudayaan dari kelompok yang lain.[4]

Budaya : (Kebudayaan) segala yang dihasilkan oleh manusia dalam usahanya untuk mencapai kesempurnaan hidupnya.[5]

Islam : Adalah agama yang ajaran-ajarannya diwahyukan Tuhan kepada masyarakat manusia melalui Nabi Muhammad SAW.[6]

2. Penegasan Maksud.

Mengungkap adat Ganjur yang masih digunakan hingga saat ini oleh masyarakat Kecamatan Laren Kabupaten Lamongan.

B. ALASAN MEMILIH JUDUL

Alasan penulis dalam menulis skripsi ini adalah

---

[3] Wjs, Poerwodarminto, Kamus Umum Bahasa Indonesia, Balai pustaka, Cetakan ke 5, Jakarta, 1976, Hal.965.

[4] Hasan Sadhily, Ensiklopedi Idonesia Jilid I, Ihtiar baru Van Hoeve, Jakarta, 1980, Hal.965.

[5] Ibid, Hal.531.

[6] Prof. Dr. Harun NAsution, Islam Ditinjau Dari Berbagai Aspeknya, UIP, Bab II, Hal.24.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

sebagai berikut :

1. Masyarakat kecamatan Laren telah memeluk agama Islam dan bahkan dapat dikatakan 100 % mayoritas, akan tetapi tetap mempergunakan adat Ganjur yang tidak sesuai dengan kebiasaan dalam Islam.
2. Adat Ganjur mempunyai unsur budaya nenek moyang.
3. Adat Ganjur sudah menjadi tradisi ~~budaya~~, jika tidak dilaksanakan akan menjadi perawan tua.

C. LINGKUP PEMBAHASAN DAN RUMUSAN MASALAH.

Sesuai dengan maksud judul tersebut diatas maka lingkup pembahasan skripsi meliputi : Perkembangan dan perubahan adat ganjur yang masi bertahan hingga saat ini.

Adapun masalah yang timbul sehubungan dengan lingkup pembahasan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Faktor apa yang mendorong timbulnya adat Ganjur di Kecamatan Laren Kabupaten Lamongan ?
2. Bagaimana perkembangan adat Ganjur itu sendiri masih tetap dipergunakan hingga saat ini ?
3. Bagaimana bentuk akulturasi budaya dalam adat ganjur tersebut ?

D. TUJUAN PENULISAN

Adapun tujuan penulisan yang diharapkan dari hasil pembahasan ini adalah sebagai berikut :

1. Mengungkapkan tradisi adat Ganjur yang hidup di

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

kalangan masyarakat Kecamatan Laren Kabupaten Lamongan.

2. Mengungkapkan perubahan unsur budaya dalam pelaksanaan adat "Ganjur".
3. Mengungkapkan unsur budaya yang berakulturasi.

E. METODE PENULISAN

Didalam upaya menyelesaikan penulisan skripsi ini langkah yang ditempuh adalah :

1. Obyek penelitian.
   a. Tempat : Penelitian ini dilaksanakan di empat desa antara lain desa Laren, Gampang sejati, Karang tawar dan Godog, Kecamatan Laren Kabupaten Lamongan.
   b. Hal : Penelitian skripsi.
2. Pendekatan.
   a. Etnografi.

      Digunakan untuk melihat kejadian atau peristiwa yang amat dipengaruhi oleh pemikiran dan kepercayaan yang berlaku pada jamannya.[7]
   b. Fungsional.

      Semua kebudayaan adalah brfungsi dalam masyarakat,

---

[7] Harsojo, Pengantar Antropologi, Bina cipta, Bandung, 1984, Hal.54.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

seperti nampak berperan pada masyarakat tersebut.[8] dalam hal ini adat Ganjur perlu dan harus dilaksanakan bagi masyarakat kecamatan Laren umumnya, empat desa khususnya.

3 Penelitian Lapangan.

a. Pengumpulan data.

1. Sumber observasi.

Observasi sebagai metode ilmiah biasanya diartikan sebagai pengamatan dan pencatatan dengan sistematis terhadap segala apa yang diselidiki.[9] Dalam pelaksanaan pengumpulan data yang digunakan adalah jenis observasi (Pengamatan secara langsung) pada saat itu.

2. Sumber wawancara.

Metode ini seering juga disebut wawancara, yaitu suatu metode dilakukan oleh pewawancara untuk memperoleh informasi dari informan.[10]

3. Sumber perpustakaan.

Misalnya : Buku-buku, Majalah-majalah, dan sumber tertulis lainya yang ada hubungannya dengan persoalan yang dibahas dalam skripsi.

---

[8] M. Munandar Sulaiman, Ilmu Sosial Dasar, Teori Dan Konsep Ilmu Sosial, Erisko, Bandung, 1989, Hal.46.

[9] Prof. Drs. Sutrisno Hadi, Metodologi Research, Yayasan penerbitan fakultas psikologi, UGM, Jilid II, Jogjakarta, 1984, Hal.136.

[10] Ibid, Hal.36

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

b. Pengelolahan data dan analisa data.

Untuk mempergunakan fakta yang sesuai dengan pembahasan ini maka data diperoleh melalui :

1. seleksi, adalah memilih data yang dianggap relefan dengan penulisan skripsi.
2. Komperatif, adalah membanding-bandingkan data untuk diambil kesimpulan sehingga mendapatkan fakta.
3. Konteks hubungan, adalah mencari keterkaitan data kemudian mengambil kesimpulan untuk mendapatkan fakta.

4. Penyajian Tulisan.

Setelah fakta diperoleh, maka kemudian disajikan dalam bentk sebagai berikut :

a. Informatif deskriptif, adalah penyajian tulisan yang sesuai dengan data aslinya, sebagaimana diperoleh dari sumber data, seperti kutipan langsung dari buku, kutipan-kutipan nara sumber maupun ucapan langsung dari wawancara.
b. Informaatif analisa, adalah fakta yang dikemukakan diiringi dengan analisa penulis dengan enerangkan fakta yang satu dengan yang lain kemudian ditarik kesimpulan.

Penyajian tulisn ini didasarkan pada metode induktif, yaitu penyajian fakta-fakta pada bagian awal tanpa landasan teori, kemudian pada akhir baru diambil

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

suatu teori berhubungan.[11]

F. SISTEMATIKA PENULISAN

Untuk memudahkan penulisan, maka skripsi ini dibagi menjadi beberapa sub bab, dan tiap-tiap bab dibagi menjadi beberapa bagian yang semuanya lengkap adalah sebagai berikut :

Bab Pertama : Pendahuluan
Dalam baba ini dibahas tentang penegasan judul agar tidak terjadi kekeliruan didalam memehaminya. Kemudian alasan memilih judul, lingkup pembahasan dan rumusan masalah, tujuan penulisan, metode penulisa dan sistematika penulisan.

Bab kedua : Baba ini menguraikan tentang lingkup geografi serta keadaan sosial ekonomi, sosial pendidikan, sosial keagamaan, serta faktor yang melatarbelakangi adat Ganjur.

bab ketiga : Baba ini menguraikan tentang dasar dan tujuan adat Ganjur, pelaksanaan adat Ganjur, serta dampak yang beakibat dari adat Ganjur.

---

[11] Departemen P dan K. Konsepsi Dan Metodologi Pertemuan Ilmiah Arkhiologi IV. Dicta Cipta Indah. Jakarta. 1986. Hal.188.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Bab keempat : Bab ini merupakan analisa dari unsur budaya masyarakat (Ganjur) dalam unsur-unsur Animisme dan Dinamisme.

Bab kelima : Kesimpulan dan saran-saran dalam bab ini merupakan kesimpulan dari uraian yang ada kemudian ditutup dengan kata saran.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id