

























keluarga. Hal ini bisa dilakukan dengan “*the family relationship tableau*” yaitu anggota keluarga yang “mematung” tidak memberikan respon apa-apa, selama seorang anggota menyatakan perasaan secara verbal.

- b. *Role playing* (bermain peran), yaitu suatu tehknik dengan memberikan peran tertentu kepada anggota keluarga. Peran tersebut adalah peran orang lain dikeluarga itu, misalnya anak memainkan peran sebagai ibu. Dengan cara itu anak akan terlepas atau terbebas dari perasaan-perasaan penghukuman, perasaan tertekan dan lain-lain. Peran itu kemudian bisa dikembalikan lagi kepada keadaan yang sebenarnya jika ia menghadapi suatu perilaku ibunya yang mungkin kurang ia sukai.
- c. *Silent* (diam), apabila anggota keluarga berada dalam konflik dan frustasi karena ada salah satu anggota lain yang suka bertindak kejam, maka biasanya mereka datang ke konselor dengan tutup mulut. Keadaan ini harus dimanfaatkan konselor untuk menunggu suatu gejala perilaku yang akan muncul menunggu munculnya fikiran baru, respon baru, atau ungkapan perasaan baru. Disamping itu diam juga digunakan dalam menghadapi klien yang cerewet, banyak omong dan lain-lain.
- d. *Confrontation* (konfrontasi), ialah suatu tehnik yang digunakan konselor untuk mempertentangkan pendapat-pendapat keluarga yang terungkap dalam wawancara konseling keluarga. Tujuannya agar anggota keluarga itu bisa bicara terus terang, dan jujur serta akan

menyadari perasaan masing-masing. Contoh respon konselor : “siapa yang biasanya banyak omong ?”, konselor bertanya dalam situasi yang mungkin saling tuding.

- e. *Teaching via questioning*, ialah suatu tehnik mengajar anggota keluarga dengan cara bertanya. “bagaimana kalau sekolahmu gagal?” : “apakah kau senang kalo ibumu menderita?”.
- f. *Listening* (mendengarkan), konselor menggunakan tehnik ini untuk mendengarkan dengan perhatian terhadap klien. Perhatian tersebut terlihat dari cara duduk konselor yang menghadapkan muka pada klien, penuh perhatian terhadap setiap pertanyaan klien, tidak menyela selagi klien bicara serius.
- g. *Recapitulating* (mengikhtisarkan), tehnik ini digunakan konselor untuk mengikhtisarkan pembicaraan yang bergalau pada setiap anggota, sehingga dengan cara itu kemungkinan pembicaraan akan lebih terarah dan terfokus. Misalnya konselor mengatakan “rupanya ibu merasa rendah diri dan tak mampu menjawab jika suami anda berkata kasar”.
- h. *Summary* (menyimpulkan), dalam suatu fase konseling, kemungkinan konselor akan menyimpulkan sementara hasil pembicaraan dengan keluarga itu. Tujuannya agar konseling bisa berlanjut secara progresif.
- i. *Clarification* (menjernihkan), yaitu usaha konselor untuk memperjelas atau menjernihkan suatu pernyataan anggota keluarga karena terkesan samar-samar. Klarifikasi itu juga terjadi untuk memperjelas perasaan yang diungkap secara samar-samar. Misalnya konselor mengatakan

























































### C. Penelitian Terdahulu

Penelitian tentang Bimbingan dan konseling keluarga untuk mempertahankan pertunangan belum penulis temukan di beberapa hasil penelitian. Namun, ada beberapa penelitian yang sedikit berkaitan dengan tema yang penulis ambil.

Skripsi Ach. Saifus Syarif yang berjudul “Tinjauan Hukum Islam Terhadap Tradisi “Metraeh dan Nyaleneh” dalam Masa Pertunangan di Desa Gili Timur Kecamatan Kamal Kabupaten Bangkalan” Skripsi ini membahas tentang tinjauan hukum Islam terhadap tradisi metraeh dan nyaleneh yang biasa dilakukan oleh masyarakat Madura khususnya masyarakat di Desa Gili Timur Kecamatan Kamal Kabupaten Bangkalan yang berada dalam masa pertunangan.

Hasil dari penelitian ini menyebutkan bahwa masyarakat Gili Timur memiliki anggapan bahwa si perempuan yang telah ditunang, dia telah dimiliki oleh si laki-laki. maka si laki-laki benar-benar menjaga si perempuan dengan melakukan tradisi *metraeh* dan *nyaleneh* sebagai bentuk kepeduliannya. adapun persepsi-persepsi masyarakat terhadap tradisi *metraeh* dan *nyaleneh* yang dapat membawa ke pernikahan yang sakinah mawaddah wa rahmat adalah pembelajaran dalam hal tanggung jawab, kedermawanan masyarakat setempat. tradisi *metraeh* dan *nyaleneh* tidak bertentangan dengan ajaran islam karena merupakan *al-‘urf al-shahih* yakni kebiasaan yang saling diketahui orang, tidak menyalahi dalil syariat, tidak menghalalkan yang haram dan tidak membatalkan yang wajib, seperti memberi hadiah sebagai suatu







Dilihat dari beberapa penelitian di atas, dapat diketahui bahwa penelitian ini memiliki kesamaan dengan skripsi Ach. Saifus Syarif, persamaannya terletak pada objek yang diteliti yaitu sama-sama menggunakan pertunangan sebagai objek penelitian dan titik tekannya pada tradisi *Metraeh* dan *Nyaleneh* sebagai usaha menjaga hubungan pertunangan dilihat dari tinjauan hukum Islam. Sedangkan dalam penelitian ini penulis menekankan pada model bimbingan dan konseling keluarga dalam mempertahankan pertunangan.

Dengan skripsi Nur Isrokhah tidak mempunyai kesamaan, kecuali adanya keterkaitan tentang bimbingan dan konseling keluarga dalam membentuk keluarga sakinah bagi seseorang yang akan atau sedang dalam berumah tangga, sedangkan fokus dari penelitian ini menekankan pada model bimbingan dan konseling keluarga dalam mempertahankan pertunangan hingga nantinya dapat menuju suatu pernikahan yang *sakinah, mawaddah, wa rahmah*.

Begitu juga dengan skripsi Suimah hanya terfokus pada tinjauan hukum Islam terhadap pelaksanaan tradisi pertunangan. Sedangkan penelitian ini pembahasannya ditekankan pada model bimbingan dan konseling keluarga dalam mempertahankan pertunangan.

Jadi, penelitian ini terfokus pada model bimbingan dan konseling keluarga yang diterapkan kepada para pasangan yang bertunangan sehingga nantinya dapat menuju ke pernikahan. Sehingga skripsi ini berbeda dengan penelitian yang lain yang sudah dijelaskan di atas dan bukan merupakan plagiat.