الفصل الأول

أساسيات البحث

أ . مقدمة

الأدب هو وسيلة عن العواطف والمقاصد والأفكار ويكون التعبر بالحركات الصادرة عن الانفعال. وقد شرحه الدكتور شهاب الدين أن الأدب هو الفن الذي استخدم الأدباء بوسائل اللغة وإنتاجه يتعلق بترتيبه. هناك من يرتب بضغط الأصوات يسمى بالشعر وهناك من يرتب بضغط الحوار يسمى بالمسرحية وهناك من يرتب بضغط الكتابةيسمى بالحكاية أو الرواية أوالقصة[١].

الرواية هي سرد نثر خيالي طويل عادة، تجتمع فيه عادة عناصر في وقت واحد مع اختلافها في أهمية النسبية باختلاف نوع الرواية . [٢] وكانت الرواية، تتكلم كثيرا عن مسائل الإنسانية أو الأحوال في الزمن الحاضر ، تصور الحياة في عدد العلاقات بين الإنسان وبيئته، من حيث إجتماعية أو سياسية أو ثقافية أو نسوية أو غير ذلك .[٣]

---

[١] Syihabuddin Qoyubi, *Stalistika al-Quran*, (Yogyakarta: LKIS, ٢٠٠٨), Hal. ٩

[٢] مجدوهبة، معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب (بيروت : مكتبة لبنان، ١٩٨٤ م) ص.١٨٤

[٣] Andri Wicaksono, *Pengkajian Prosa Fiksi*, (Yogyakarta:Garudhawaca, ٢٠١٤) hal.١١٣-١١٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النسوية هي الحركة النسائية التي تتطلب التحرير أو المساواة والعدالة حقوق مع الرجل[٤]. و أغراض النسوية هي زيادة درجة النسوية والتوفيق بين موقف التقاء مع الرجال .أهمية الحركة النسوية في الأدب هي أكثر من المؤلفات التي تشمل مشاكل المرأة . أشكال وثيق من الدراسة ما يلي : تقليد الأنثى الأدبية، والصفات المميزة للغة المرأة، و الشخصيات النسائية، والروايات الشعبية والنساء، وغيرها[٥]. مصطلح النسوية استخدم لأول مرة في للأدب الغربي عام ١٨٨٠ م الذي يتطلب صراحة المساواة القانونية والسياسية مع الرجل [٦].واحدة من أكثر الشخصيات تأثيرا في الحركة النسوية هي نوال السعداوي.

نوال السعداوي هي من احدى طبيبة، ناقدة وكاتبة وروائية مصرية ومدافعة عن الحقوق الإنسان وحقوق المرأة بشكل خاص. ولدت في مدينة القاهرة ، وتخرجت من كلية الطب جامعة القاهرة في ديسمبرعام ١٩٥٦م، وحصلت على بكالوريوس الطب والجراحة وتخصصت في مجال الأمراض الصدرية وكانت لها روايات وكتب متعددة[٧]. إحدى من رواية نوال السعداوي يعنى الحب في زمن النفط.

---

[٤] http:/id.wikipedia.org/wiki/Feminisme
[٥] http://www.kompasiana.com/ulfarahmatania/teori-feminisme-dalam-penelitian-sastra_٥٥٢٠f١٢١a٣٣٣١١٥b٤a٤٦cdef
[٦] Arivida,Gadis, *Feminisme sebuah kata hati*(Jakarta:Kompas,٢٠٠٦)hal.١٠
[٧] Nawal Saadawi, Biografi/http://www.gazire.com/

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الحب في زمن النفط هي واحدة من الأعمال الأدبية التي كتبها نوال السعداوي، التي نشرت سنة ١٩٩٣ في القاهرة، رواية تحكي عن المرأة في البلاد شرق الأوسط مشتغلة متميزة عند غيرها ، هي تعمل كعمل الرجال وهو علماء الآثار . وحين يشتغل بعملها،كان العاملون يستهزئونها حتى ظهرت في فكرها أن يتوقف العمل فيه،دون الإذن من زوجها ورئيسها. كانت العلاقة بينها وبين الرجال يؤدي دائما إلى الجرار النفط التي يجب عليها تحمل على رأسها. وحينما عادت المرأة إلى العمل، جميع الرجال يبعدونها ويعتبرونها بالجنون، والتخلف العقلي. وفي قصة حبها، كانت تستبدل من زوجها الأول إلى الآخر، حتى عادت إلى زوجها الأول ووجدته متزوجا مع زوجة جديدة غيرها[٨].

واختارت الباحثة هذ الموضوع لأن هذه الدراسة تهتمّ بالمشاكل في زمن الآن وهي مشكلة الحركة النسائية التي تطلب التحرير أو المساواة والعدالة حقوق مع الرجل، وكثير من مؤلفات نوال السعداوي تبحث في مسألة كذلك .وإن هذا البحث يدل على القارئ كيفية وجود المرأة ووظيفتها في المجتمع أوفي المنزل حقيقة ، بالنظر إلى هذه الرواية.

لذلك تبحث الباحثة في رواية "الحب في زمن النفط" لنوال السعداوي لأنها عند الباحثة فيها التميز التي استطاع تعليقها بالنسوية وتحرير المرأة. وتبحث الباحثة تحت الموضوع "النسوية في رواية "الحب في زمن النفط" لنوال السعداوي (دراسة النقد الأدبي).

[٨] نوال السعداوي, الحب في زمن النفط,(القاهرة: دارمدبولي, ١٩٩٣ م)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. أسئلة البحث

أما من أسئلة البحث التي سوف تحاول الباحثة الإجابة عليها فهي :

١ . ما أنواع النسوية في رواية " الحب في زمن النفط" لنوال السعداوي ؟

٢ . كيف أشكال الاحتجاج ضد اضطهاد في رواية " الحب في زمن النفط" لنوال السعداوي؟

ج. أهداف البحث

أما من الأهداف من هذه الدراسة فهي :

١ . لفهم أنواع النسوية في رواية " الحب في زمن النفط" لنوال السعداوي.

٢. لفهم أشكال الاحتجاج ضد اضطهاد في رواية " الحب في زمن النفط" لنوال السعداوي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. أهمية البحث

تأتي أهمّية هذا البحث مما يلي :

١. الأهمية النظرية : ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث أثرا علميا للوصول إلى نتيجة البحث الأحسن ويكون مساهمة للعالم الأدبيّ عاما وللأدب العربيّ خصوصا من ناحية علم النقد.

٢. الأهمية التطبيقية : أن يكون هذا البحث مرجعا وتراثا في التحليل الأدبي لطلاب كلية الآداب وخصوصا لطلاب قسم اللغة العربية وأدبها.

هـ. توضيح المصطلحات

توضح الباحثة فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي :

- النسوية : الحركة النسائية التي تطالب التحرير أو المساواة والعدالة حقوق مع الرجل.[٩] والغرض من ذلك هو زيادة النسوية درجة والتوفيق بين موقف التقاء مع الرجال.

[٩] http:/id.wikipedia.org/wiki/Feminisme

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- الرواية : لغة "قصة طويلة (المحدثة).[١٠] أما في إصطلاحى فهي سرد نثر خيالي طويل عادة، تجتمع فيه عادة عناصر في وقت واحد مع اختلافها في أهمية النسبية باختلاف نوع الرواية. [١١]
- الحب في زمن النفط : إحدى الروايات لنوال السعداوى .
- نوال السعداوى : طبيبة، ناقدة وكتابة وروائية مصرية ومدافعة عن حقوق الإنسان، وحقوق المرأة بشكل خاص. [١٢]

والمراد بهذا الموضوع هو أنّ الباحثة تبحث عن النسوية في رواية "الحب في زمن النفط" لنوال السعداوى.

و. تحديد البحث

تركز الباحثة بحثهافيما وضع لأجله لكي لا يتسع إطارا وموضوعا فحدّدته في ضوء ما يلي :

١. إن هذا البحث يركز على دراسة النقدية وهي : عن أنواع النسوية في رواية " الحب في زمن النفط "لنوال السعداوي ، تنقسم النسوية إلى أربعة أقسام،منها : النسوية

[١٠] مجدوهبة، معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب (بيروت : مكتبة لبنان، ١٩٨٤ م) ص. ١٨٣
[١١] مجدوهبة، معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب (بيروت : مكتبة لبنان، ١٩٨٤ م) ص. ١٨٤
[١٢] Nawal Saadawi, Biografi/http://www.gazire.com/

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الماركسية والاستراكية، النسوية الليبرالية، النسوية الراديكالية، النسوية التحليل النفسي.

٢.إن هذا البحث يركز عن أشكال الاحتجاج ضد الاضطهاد في رواية "الحب في زمن النفط" لنوال السعداوي.

ز. الدراسات السابقة

لاتدعي الباحثة أن هذا البحث هو دراسة النسوية في رواية "الحب في زمن النفط" لنوال السعداوي . فقد سبقتها دراسة تستفيد منها ويأخد منها أفكارا. وتسجل الباحثة في السطور التالية تلك الدراسة السابقة بهدف عرض خريطة الدراسة في هذا الموضوع وابراز النقاط المميزة بين هذا البحث وما سبقه من الدراسات :

١. النقد الأدبي النسوي على قصة "عذراء جاكرتا" لنجيب كيلاني دراسة سياسية جنسية " علي أصغر" قدمه لنيل الشاهدة الجامعة الأولى في كلية الآداب قسم اللغة العربية وأدبها جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة ٢٠١٠ م. وفي هذه البحث يبحث عن أشكال النسوية على قصة "عذراء جاكرتا" لنجيب كيلاني.

٢. الجندرية في رواية "مذكرات الطبيبة" لنوال السعداوي دراسة أدبية نسوية " سيتي فتحيا رشيدة" قدمتها لنيل الشهادة الجامعة الأولى في كلية الآداب قسم العربية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأدبها جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة ٢٠١٦ م. وفي هذا البحث تحليل عن أشكال الجندرية في رواية "مذكرات الطبيبة" لنوال السعداوي.

٣. النسوية في رواية "زينة" لنوال السعداوي دراسة النقد الأدبي "سكينة" قدمتها لنيل الشهادة الجامعة الأولى في كلية الآداب قسم العربية وأدبها جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة ٢٠١٥م . وفي هذه البحث يبحث عن أشكال النسوية في رواية "زينة" و أشكال الاحتجاج ضد اضطهاده.

٦ .النسوني في قصة مريم في القرآن الكريم دراسة اجتماعية أدبية "سيتي حسنة" قدمتها لنيل الشهادة الجامعة الأولى في كلية الآداب قسم العربية وأدبها جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة ٢٠١٥م .وفي هذه البحث يبحث عن أشكال النسوية في قصة مريم في القرآن الكريم والآيات التى تدل على معنى النسوية قصة مريم .

هذا البحث يبحث عن النسوية في رواية "الحب في زمن النفط" لنوال السعداوي. فكان اختلاف من البحوث القديمة يعني تبحث الأول يبحث النسوية في رواية قصة "عذراء جاكرتا" لنجيب كيلاني ، الثاني يبحث الجنديرية في رواية "مذكرات الطبيبة" لنوال السعداوي والثالث يبحث النسوية في رواية "زينة" لنوال السعداوي والرابع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يبحث النسوية في قصة مريم في القرآن الكريم. واختلاف هذا البحث يعنى أبحث أنواع النسوية في رواية الحب في زمن النفط لنوال السعداوي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id