مستلخص

ABSTRAK

المحسنات اللفظية في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد مُحَمَّد خالد (دراسة بلاغية)

(Beberapa Keindahan Kata dalam Epos Abnaa al-Rasuul fii Karbalaa Karya Khalid Muhammad Khalid)

Khalid Muhammad Khalid dikenal sebagai penulis, pemikir dan pejuang problematika umat, karyanya yang terkenal dan banyak beredar yakni tentang keislaman yang diramu dengan indah dan gaya bahasa yang enak dibaca. Salah satunya adalah *Malḥamah Abnaa al-Rasuul fii Karbalaa* yang didalamnya sarat dengan *muḥassinaat lafẓiyah*. Agar kita sebagai penggeliat sastra lebih mengenal sosok *Khalid Muḥammad Khalid* sebagai sastrawan dan mempelajari *Malḥamah Abnaa al-Rasuul fii Karbalaa* untuk diteliti.

Malḥamah merupakan cerita kepahlawanan yang diciptakan oleh sastrawan berisi tentang kejadian-kejadian luar biasa, unsurnya terdiri dari deskripsi; percakapan; penggambaran tokoh. Begitupula dengan *Malḥamah Abnaa al-Rasuul fii Karbalaa*, yang berisi tentang kepahlawanan Putra-Putra Rasulullah (Ali bin Abi Thalib, Hasan bin Ali, dan Husain bin Ali). Terbagi atas tujuh bab, dan peneliti mengambil seluruh bab dalam *Malḥamah* tersebut, untuk dikaji dan diteliti. Rumusan masalah dalam sekripsi ini adalah: 1. Apa saja macam-macam *muḥassinaat lafẓiyah* yang terdapat dalam *Malḥamah Abnaa al-Rasuul fii Karbalaa* karya *Khalid Muḥammad Khalid?* a. al-Jinas, b. al-Saja', dan c. al-Iqtibas.

Dengan menggunakan metodologi deskriptif kualitatif, peneliti kemudian menemukan bahwa dalam *Malḥamah Abnaa al-Rasuul fii Karbalaa*, ada al-Jinas sebanyak 42 data; al-Saja' sebanyak 38 data; dan al-Iqtibas sebanyak 12 data.

Kata Kunci: *Muḥassinaat Lafẓiyah, Malḥamah,* Khalid Muhammad Khalid

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id