





الملحمة، لأن خالد هو ناثر يختص بقصة النبي ﷺ و أصحابه و لأن هذه الملحمة تحكي قصة بطولة بقصة واقعية.

كان خالد مُجَّد خالد مفكر إسلامي مصري معاصر، مؤلف كتب العربي مثل رخال حول الرسول الذي كان سبب شهرته، كما عدة كتب تتحدث عن السيرة النبوية و اعلام الصحابة، و هو والد الداعية المصري مُجَّد خالد ثابت. كان خالد كاتباً مصرياً ذا أسلوب مبسط، تخرج من كلية الشريعة بجمعية الازهار، و عمل مدرسا ثم عمل بوزارة الثقافة، كان عضواً بالمجلس الأعلى للادب و الفنون<sup>٣</sup>. و قد اتسمت كتاباته بأسلوب رشيد بديع، و قدرة فائقة على التعبير و الغوص إلى جوهر الأشياء، و وصفها ببسر و روعة و اقتدار.

ولد بعدوة -إحدى قرى محافظة الشرقية بمصر- يوم الثلاثاء ٢٧ رمضان سنة ١٣٣٩ من هجرة النبي ﷺ الموافق ١٥ يونية سنة ١٩٢٠ من ميلاد. التحق في طفولته بكتاب القرية فأمضى به بضع سنوات، حفظ في أثنائها قدراً من القرآن و تعلم القراءة و الكتابة. ثم حمله والده إلى القاهرة و عهد به إلى ابنه الأكبر "الشيخ حسين" ليتولى تحفيظه القرآن كاملاً. و كان ذلك هو شرط الالتحاق بالازهار في ذلك الوقت. و كان محباً لأهله أينما وجدوا مداوماً على زيارة أضرحة أهل البيت و اولياء الله الصالحين. من أقواله المأثورة: (١) "إني لا أرفض إنساناً لأن فيه خطأً او اثنين او عشرة، و ارفض معه بقية فضائله، فقد توجد فيه فضيلة واحدة تزن صلاح مائة عابد". (٢) "إن الحب هو جوهر الحياة. إن الحب يولد في النفوس طاقة لا تعدلها طاقة أخرى في الكون و لا تقابلها". (٣) "الله سبحانه لا يعيق المهاجرين إليه، و المسافرين إلى رضوانه،

<sup>3</sup>[https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AE%D8%A7%D9%84%D8%AF\\_%D9%85%D8%AD%D9%85%D8%AF\\_%D8%AE%D8%A7%D9%84%D8%AF](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AE%D8%A7%D9%84%D8%AF_%D9%85%D8%AD%D9%85%D8%AF_%D8%AE%D8%A7%D9%84%D8%AF) ( مأخوذ من إنترنت، تاريخ ١٤ مايو ٢٠١٦، في ( الساعة التاسعة



١. ما هي انواع المحسنات اللفظية الموجودة في ملحمة "أبناء الرسول في كربلاء"

لخالد مُجَّد خالد؟

(أ) الجناس و انواعه

(ب) السجع

(ج) الإقتباس

### ج. أهداف البحث

أما أهداف البحث التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها، فهي:

١. لمعرفة انواع المحسنات اللفظية الموجودة في ملحمة "أبناء الرسول في كربلاء"

لخالد مُجَّد خالد.

(أ) الجناس و انواعه

(ب) السجع

(ج) الإقتباس

### د. أهمية البحث

أما أهمية هذا البحث، فهي تنقسم إلى قسمان:

١. أهمية النظري

أهمية النظري في هذا البحث هي أسهم العلوم في المحسنات اللفظية

و يتعلمها بالأمثلة التوضيحية ما هي المحسنات اللفظية الموجودة في ملحمة

"أبناء الرسول في كربلاء" لخالد مُجَّد خالد.













