

العناصر الداخلية في الشعر " إبتسم "
لإيليا أبو ماضي
(دراسة أدبية)
بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء بعض الشروط لنيل الدرجة الجامعة الأولى (S.Hum)

في اللغة العربية وأدبها

إعداد:

أفيق مفرحة

رقم القيد : A٧١٢١٣١٢٠

قسم اللغة والأدب

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م

تقرير المشرف

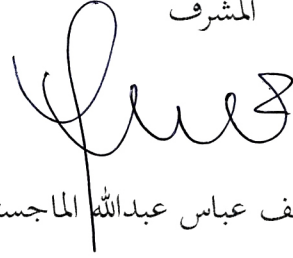
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الإنسان ما لم يعلم و صلّى الله على أفصح اللسان و خير الأنام و علي آله و أصحابه و من تبعه بإحسان إلى يوم الميزان . أما بعد .
بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي أحضرها الطالبة .

الاسم : أفيق مفرحة

رقم القيد : A71213120

العنوان : العناصر الداخلية في الشعر " ابتسم " لإيليا أبو ماضي
وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة وتفضلوا بقبول الشكر و عظيم التقدير .

المشرف



(الدكتور أسف عباس عبدالله الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٦٣٢٩٠٧١٩٩٨٠٣١٠٠١

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها



(الدكتور أندوس عتيق محمد رمضان الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

"العناصر الداخلية في الشعر ابتسم لإيليا ابو ماضي"

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية

الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية





إعداد الطالبة : أفيق مفرحة

رقم القيد : A71213120

قد دافع الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبوله شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى

(S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم الثلاثاء، ٧ فبراير ٢٠١٧ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذ :

١. المناقش الأول : الدكتور أسيف عباس عبدالله الماجستير ()
٢. المناقش الثاني : الحاج أحمد شيخو الماجستير ()
٣. المناقش الثالث : الدكتور أندوس عتيق محمد رمضان الماجستير ()
٤. المناقش الرابع : محفوظ محمد صديق الماجستير ()

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



حاج إمام غزالي الماجستير



رقم التوظيف: ١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم الكامل : أفيق مفرحة

رقم القيد : A71213120

عنوان البحث التكميلي: العناصر الداخلية في الشعر ابتسم لإيليا أبو ماضي
أحقق بأنّ البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعيّة الأولى (S. Hum) الذي ذكر
موضوعه فوّه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً. ولم تنتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول
عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوماً ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٥ يناير ٢٠١٧

الباحثة:
A. F. Mufarrah
METERAI
TEMPEL
TGL. 20
E9FD7ADF570283566
6000
ENAM RIBURUPIAH
(أفيق مفرحة)



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : AFIQ MUFARROHAH
NIM : A71213120
Fakultas/Jurusan : ADAB / BSA
E-mail address : Azurazuardy@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

العناصر الراحلية في الشعر لابن تميم لا يلبا أبو ماضي

"Unsur-unsur Intrinsik dalam syair Ibtasim karya Elysa Abu Madhi"

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 11 februari 2017

Penulis


(AFIQ MUFARROHAH
nama terang dan tanda tangan)