الفصل الخامس

الخاتمة

أ. النتائج

و بعد البحث وصلت الباحثة الي النتيجة وهي :

العناصر الداخلية في الشعر "ابتسم" لإيليا أبو ماضي مع بيانتها يعني الموضوع ثلاثة، و هي : الإنسانية و الخير. و الوجود في المجتمع. و الثالث الرمز. العاطفة ثلاثة وهي : الحزن، مخافة و التعاطف. و أما الأساليب في الشعر إيليا أبو ماضي فهو التشبيه و الكناية و كلام الانشاء الطلبية ثم الخيال في الشعر إيليا أبو ماضي فهو تشبيه و كناية .

ب. الإقتراحات

الحمد لله رب العلمين قد كافة و استطاعت الباحثة أن تتم بحثها في هذا البحث التكميلي بعون الله تحت الموضوع " العناصر الداخلية في الشعر ابتسم لإيليا أبو ماضي " تعرف الباحثة ان هذا البحث التكميلي بعيد عن الكمال ولا يكون بحثا ممتازا ، لأن العلووم الا قليلا و أكثر عن النقصان، ولذلك ترجو الباحثة التصحيحات من قراء هذل البحث و من يستفيد منه اذا وجدوا الأخطاء. والاخيرا شكرا علي كل ما ورد منكم من التصحيحات. عسي ان يكون البحث نافعا لكم .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id