DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Alex Sobour, *Analisis Teks Media* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001).

Alex Sobour, *Semiotika Komunikasi* (Bandung: Remaja Rosdakarya cet IV, 2009).

Ali Aziz, *Ilmu Dakwah* (Jakarta: Kencana, 2004).

Ali Aziz, *Ilmu Dakwah* (Jakarta : Prenada Media, Edisi Revisi, 2004).

Asep Muhyiddin DKK, *Metode Pengembangan Dakwah* (Bandung: Pustaka Setia, 2002).

Depag RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya edisi revisi* (Surabaya: Mahkota, 1989).

Endang Saifuddin Anshari, *Wawasan Islam* (Jakarta: Rajawali, 1996).

Euis Sri Mulyani, *Panduan Pengajaran Seni dalam Islam pada Majelis Taklim* (Jakarta: Penamadani, 2003).

Gorys Keraf, *Eksposisi, Komposisi Lanjutan II* (Bandung: Grasindo, 1995).

H. Abuddinnata, *Metodelogi Studi Islam* (Jakarta: Grafindo Persada, cet VIII, 2003).

Hamzah Ya'kub, *Publisistik Islam Seni dan Tehnik Dakwah.* (Bandung: Diponegoro, 1973).

H M Arifin, *Psikologi Dakwah* (Jakarta: Bumi Aksara, 1993).

H. Masjfuk Zuhdi, *Masail Fiqhiyah (Jakarta:* PT Toko Agung Gunung, 1997).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Lexy J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004),.

M. Djarot Sensa, *Komunikasi Quraniyah* (Bandung: Pustaka Islami, 2005).

M. Munir, Wahyu Illaihi, *Manajemen Dakwah* (Jakarta: Kencana, 2016).

Nawir Yuslem, *Ulumul Hadits* (Jakarta: Mutiara Sumber Widya,1998).

Oliver Leaman, *Estetika Islam* (Bandung: Mizan, 2004).

Quraish Shihab, *Wawasan al-Qur'an* (Bandung : Mizan, 1998).

Razak, Nasruddin, Dienul Islam, Penafsiran Kembali Islam sebagai suatu Aqidah dan Way of Life (Bandung: PT. Al Ma'arif, 1989.

Richard West, Lynn H. Turner, *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi*, (Jakarta: Salemba Humanika, 2008).

Sayyid Sabiq, *Aqidah Islam "Pola Hidup Manusia Beriman"* cetakan ketiga (Bandung: Diponegoro. 1982).

Seyyed Hossein Nasr, *Spiritualitasa dan Seni Islam* (Bandung: Mizan, 1993).

Sidi Gazalba. *Islam Integrasi Ilmu dan Kebudayaan* (Jakarta: Tinta Mas, 1976).

Stephanie Merrit Pengantar Addi M S, Simfoni Otak : 39 aktifitas musik merangsang IQ, EQ,SQ

untuk membangkitkan kreatifitas dan imajinasi (Bandung : Mizan Media Utama,1996).

Tim Penyusun Studi Islam IAIN SA Surabaya, *Pengantar studi Islam*, (Surabaya: IAIN SA Press, 2005).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Toto Tasmara, *Komunikasi Dakwah* (Jakarta: Gaya Media Pratama, 1997).

Wibowo, Indiwan Seto Wahyu, Semiotika Komunikasi (Jakarta: Penerbit Mitra Wacana Media, 2013).

Internet:

http://id.wikipedia.org/wiki/Lagu di unggah tanggal 16 September 2016

(http://qultummedia.com/Kabar-Qultum/Review-Buku/senandung-cahaya-islam-melalui-popreligi.html).Diakses tanggal 23 November 2016.

http://koleksipengetahuan.wordpress.com/2010/04/07/005-pesan-pesan-dakwah-dalamnovel-kasidah-lereng-bukit-karya-achmad-munif/ diakses tanggal 27 November 2016

oto-biografi.blogspot.co.id/Biografi-grup-letto-band.html. diakses pada tanggal 1 Desember 2016.

the-letto-blogspot.co.id diakses pada tanggal/noe-letto-artinya-tanpa-arti.html. 21 Desember 2016.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id