الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

١. شكل العناصر الداخلية في رواية وا إسلاماه لعلي أحمد باكثير: الشخصية والمكان والزمان والأحداث والصراع والحبكة والفكرة والنهاية واللغة.

٢. معنى العناصر الداخلية في رواية وإسلاماه: الشخصية الرئيسية هي سيف الدين قطز وجلنار. والمكان في مصر في زمان احتلال التتار على بلاد المسلمين حيث أن أحد الصراع: القتال بين المسلمين والتتار أو الصليبيين. وحبكتها متسلسلة من ولادة البطول إلى موته باستخدام السرد والحوار وفيهما الأساليب البلاغية من التشبيه والكلام الإنشائي الطلبي والاقتباس ونهايتها النصر العظيم للمسلمين على عدوهم وموت البطل. والفكرة فيها الصبر على ابتلاء الله حتى يأتي بالفرج لأنه لا يضيع عمل الصابرين.

ب. الاقتراحات

قد تمّت الباحثة هذا البحث. عسى أن يكون نافعا لتعميق النظارية في علوم الأدب عاما و في العناصر الداخلية خاصا وليكن هذا البحث وسيلة لتعميق الفهم لأعمال الأدبية في العناصر الداخلية في مكتبة كلّيّة الآداب و العلوم الإنسانيّة, جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وكان هذا البحث لا يخلو عن النقائص والأخطاء, لذلك ترجو الباحثة الانتقاد والتصحيح ليكن أقرب إلى تمام البحث العلمي.

وأخيرا, جزاكم الله خير الجزاء على اهتمام المشرفين في إرشاد هذا البحث ولا سيما الأستاذ أحمد شيخو كمشرف الباحثة. عسى الله أن يجزينا جزاء حسنا ويقبل كل سعينا ويكون هذا البحث نافعا للباحثة خاصة وللقارئين عامة, آمين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id