الفصل الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

المدخل الذي تستخدمها الباحثة هي المدخل الكيفي يعني الإجراء الذي تنتج البيانات الوصفية المتصورة أو المقولة عن الأوصاف الأفراد والحوادث و الأسباب من المجموع المعين. [٦٠] أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليلي الأدبي وهو من ناحية العناصر الداخلية.

ب. بيانات البحث ومصادرها

إن بيانات هذا البحث هي فهي الكلمات أو الجمل أو الأبيات التي تدل على العناصر الداخلية في قصيدة سمط الدرر للحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي. أما مصادر هذه البيانات فهي قصيدة "سمط الدرر" للحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي التي تتكون من ثمانين و خمسين بيتا .

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي الآلة التي تستخدمها الباحثة لمقياس المظاهرة العالمية أي الإجتماعي[٦١]. أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث فتستخدم الباحثة الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث. وتقوم الباحثة مقام أدوات البحث على المدخل الكيفي.

---

[٦٠] Moeloeng. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi ٢٠٠٨. (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya) Hal: ٦.

[٦١] Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* ٢٠٠٩ (Bandung: Alfabeta), Hal: ١٠٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. طريقة جمع البيانات

أما الطريقة التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث لجمع البيانات فهي طريقة الوثائق, هي طريقة عملية لجمع البيانات والمعلومات على نظر الوثائق الموجودة أي تقرأ الباحثة قصيدة سمط الدرر عدة مرات ليستخرج منها البيانات التي تريدها، ثم تقسم تلك البيانات وتصنفها حسب العناصر الداخلية المراد تحليلها لتكون هناك بيانات عن الموضوع و العاطفة و الخيال و الأسلوب.

هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات : هنا تختار الباحثة من البيانات عن العناصر الداخلية في قصيدة سمط الدرر للحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي (التي تمّ جمعها) ما يراها مهمة و أساسية و أقوي صلة بأسئلة البحث.

٢. تصنيف البيانات : هنا تصنف الباحثة البيانات عن العناصر الداخلية في قصيدة سمط الدرر للحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي (التي تـمّ تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها : هنا تعرض الباحثة البيانات عن العناصر الداخلية في قصيدة سمط الدرر للحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي (التي تمّ تحديدها و تصنيفها) ثم تفسرها أو تصفها، ثم تناقشها وتربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تـمّ جمعها وتحليلها تحتاج إلي التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

أ. مراجعة مصادر البيانات و هي الكلمات التي تدل العناصر الداخلية في قصيدة سمط الدرر للحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي.

ب. الربط بين البيانات وهي التي تـمّ جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن العناصر الداخلية في قصيدة سمط الدرر للحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي (التي تمّ جمعها و تحليلها) .

ج. مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف أي مناقشة البيانات عن العناصر الداخلية في قصيدة سمط الدرر للحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي (التي تـمّ جمعها و تحليلها) مع الزملاء و المشرف.

ز. خطوات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثه هذه المراحل الثلاثة التالية:

أ- مرحلة التخطيط: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزاته، وتقوم بتصميمه وتحديد أدواته، ووضعت الدراسات السابقة التي لها علاقة به وتناول النظريات التي لها علاقة بها.

ب- مرحلة التنفيذ: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفه وتجليده، ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id