

الباب الثالث

منهج البحث

المنهج البحث هي عملية التي تقوم بها الباحثة لتنفيذ البحث كما كتبت في باب الثاني. تحقيق بحث لمطابقة المتوقعة فضلا عن تسهيل عمليات البحث مستخدمة الى منهجية البحث. بنسبة هذا التحليل سيتم استخدامها في هذا البحث كما يلي:

أ. مدخل البحث ونوعه.

في بحث تكلمي بعنوان "الحماسة الدنيوية لحميدة في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ"، استخدمت الباحثة بمنهج البحث النوعي. أما هذا البحث النوعي، وفقا للأستاذ الدكتور سوجيونو (*Dr. Sugiono*) هو المذكور كالأسلوب الجديد، نظراً لأن العملية البحث أكثر من الفن والأسلوب التفسيري. بجانب ذلك يمكن تعريف البحث النوعي بواسطة البحث المستخدمة في دراسة السكانية المعينة، وجمع البيانات باستخدام أداة البحث وتحليل البيانات تقال بالنوعى مع تناقص فريضة المعينة.^١

هناك الذي يعرف البحث النوعي بالبحوث التي تعتزم فهم حول ما، من ذوي الخبرة بموضوع البحث مثل السلوك، والإدراك والدوافع والعمل كلي مع والصف في شكل الكلمات واللغة في سياق معين الطبيعية وعن طريق استخدام

^١ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D* (Bandung: alfabeta, ٢٠١٤), hal. ٧-٨

المنهج الطبيعية.^٦ البحث النوعي باستخدام الأساليب النوعية، أي بملاحظات، واستعراض الوثائق.

من مجموعة التي تعرض أعلاه حول البحث النوعي، أن يمكن استخلاص أنّ منهجية البحث باستخدام أسلوب البحث النوعي ليلاحظ حالة الكائن، أينما الباحثة كأدوات جمع البيانات، ثم أسلوب جمع البيانات أجريت مربوط. وأما تحليل البيانات نوعياً، فضلاً عن البحوث ينتج المزيد من التركيز على معنى. إذا قررت الباحثة في اختيار هذا المنهج باستناد إلى اعتبارات. يتم تقديم البيانات مباشرة وأكثر بطبيعة الحال باستخدام المنهج الوصفي، أي بالكتابة أوجع البيانات في شكل الكلمات التي تصف الهيكل وديناميكية النفس للشخصية الرئيسية في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ.

ب. البيانات البحث ومصادرها.

وتسمى البيانات *datum* التي لها معنى في شيء معروف.^٣ أو باسم بيانات المعلومات التي تلقاها عن واقعية في شكل الكلمات أو الأرقام. إن مصادر البيانات هي وجود البيانات التي تنطق أو تذكر. رأى ليكسي موليونج (*Lexy Moleong*) عن البيانات ومصادرها هي مصادر المواد الرئيسية التي استخدمتها من قبل الباحثين للتحليل. أما بالنسبة لأنواع البيانات ومصادرها هناك ستة أنواع،^٤ هي الكلمات، والإجراءات، كتب المصادر، والصور، والبيانات والإحصاءات والوثائق. في هذا

^٦ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hal. ٦

^٣ Cr. Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian*, hal. ١٣٧

^٤ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hal. ١٥٧

البحث، تستخدم الباحثة عن البيانات ومصادرها، الذي كتب في رواية زقاق المداق
لنجيب محفوظ.

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي الشيء الذي تؤثر على نوعية نتائج البحث. في
البحث النوعي الذي يصبح بحث هو أداة أو أداة الباحثون أنفسهم. وكما قال
ناسوتيون (Nasution) في الكتب سوجيونو (Sugiono):

"في البحث النوعي ليس فيه خيار آخر سوى جعل الباحث كأداة جمع
البيانات فاضل. بسبب أن الأمور ليس لها شكل محدد. المشكلة، والتركيز
البحوث، فرضية البحث، والإجراءات المتبعة، وحتى النتائج المتوقعة، وكلها
لا يمكن تحديد مع اليقين والمسح قبل. كل شيء لا يزال بحاجة إلى تطوير
في جميع أنحاء البحث. وفي هذه الحال غير مؤكدة، ليس من الواضح، ليس
هناك خيار أخرى، فقط الباحث نفسه كالأداة التي يمكن تحقيقها
° "

من البيان المذكور أعلاه، ومن المفهوم أنه في البحوث النوعية في بداية فيها
المشاكل غير واضح، ثم أنه يمكن تطوير أداة. هنا سيتم شرح الباحثون عن الأدوات
التي تستخدم في جمع البيانات البحث. بينما البحث بعنوان الحماسة الدنياوية
لحميدة باستخدام التحليل النفسي سيغموند فرويد في رواية زقاق المداق أي
باستخدام البشرية، أو الباحثة أنفسها كمراجعين للبيانات.

° Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (bandung: alfabeta, ٢٠١٤), hal.
٢٢٢-٢٢٣

د. طريقة جمع البيانات.

أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي الطريقة الوثائقية، وهي أن تقرأ الباحثة في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ عدة مرات لتستخرج منها البيانات التي تريدها، ثم تقسم تلك البيانات وتصنفها حسب النظرية وتحليلها لتكون هناك بيانات عن هيكل الشخصية ودينامكية النفسي لشخصية حميدة.^٦

هـ. تحليل البيانات.

تحليل البيانات في البحث النوعي، تفعل بجمع البيانات في التقديم وبعده من خلال وقت معين.^٧ واتفق بين تحليل البيانات ميلس و هبورمان (Miles dan Huberman) مع الدليل تقني للايداع وورق الكتابة العلمية من شعبة اللغة العربية وآدابها بجامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبيل سورابايا، كما يلي :

١. تحديد البيانات

تحديد البيانات هو الأنشطة بها الباحثة لإعداد البيانات التي ستم استخدامها في البحث. في هذا التحليل، استخدمت الباحثة في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ كموضوع البحث. ثم يحدد البيانات المرتبطة بالخصائص الشخصية حميدة في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ باستخدام التحليل النفسي سيغ蒙德 فرويد. ويتم ذلك، باستخدام منهج الوصفي النوعي.

^٦ Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D (bandung: alfabeta, ٢٠١٤), hal. ١٣٧

^٧ Ibid, hal. ٢٤٦-٢٥٢

٢. تصنيف البيانات.

تصنيف البيانات هي تقسم البيانات بين بعض البيانات التي سيتم استخدامها في البحث، لمعرفة البيانات الذي ستستخدم الباحثة كموضوع البحث مع بيانات غير مطلوبة من أجل التحليل. و ينبغي أن تظل البيانات غير مطلوبة، إذا كان تحتاج الباحثة في أي حاجة أو تستخدم كمصدر من التعيلم اللغوية الأخرى. كمثلهذا البحث، تصنيف الباحثة البيانات طبقاً لفئات الكلمات أو العبارات التي تتعلق بخصائص شخصية على الشخصية حميدة في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ باستخدام التحليل النفسي لسيغموند فرويد.

٣. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها.

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها، هنا تعريض الباحثة البيانات عن شخصية حميدة في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ باستخدام التحليل النفسي لسيغموند فرويد، ثم يفسرها أو تصفها ثم تناقشها وتربطها بالنظرية التي لها علاقة بها.

٩. تصديق البيانات

البيانات التي استعداداً، عليها لأن تظر مرة أخرى، إذا كانت صحة من خلال عدة خطوات، وأما عندي سوجيونو ففي كتابه المنهج البحث التكميلي، عليها الباحثة لإعادة قراءة المصادر المأخوذ. وبعده لمطابقة مرة أخرى بين مصادر البيانات مع البيانات التي سبق جمعها وتحديدها وتصنيفها. وفي النهاية هذه الخطوة،

عليها الباحثة لمناقشة البيانات عن شخصية حميدة في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ مع زملاء أو المشرف.^٨

ز. إجراءات البحث

في إجراءات البحث، شرحت الباحثة مرّة أخرى في خطوات مرتبت في البحث، لأن في الإجراءات البحث يجب أن تكون واضحة ومدروسة ومنهجية.^٩ و هناك ثلاثة مرحلة من إجراءات البحث:

١. مرحلة الاستعداد

وفي هذه المرحلة، تحديد الباحثة عن مركز وموضوع البحث في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ، ثم وضع مشروع البحوث على الشخصية حميدة في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ باستخدام تحليل النفسى لسيغموند فرويد. في هذا البحث تستخدم الباحثة البشرية أو الباحثين أنفسهم كإجراءات البحث في لحظة على بعض الدراسات السابقة التي تتعلق بعنوان الباحثة ولدراسة نظري عن تحليل النفسى لسيغموند فرويد التي ذكر في الفصل الثاني والذي ستم استخدامها لتحليل البيانات في هذه البحث.

^٨ Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D (Bandung : alfabeta , ٢٠١٤), hal. ١٢٩

^٩ Panduan teknis Pengajaran dan Penulisan Karya tulis ilmiah (proposal skripsi, dan skripsi), Prodi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Adab, Institut Agama Islam Negeri Suan Ampel Surabaya ٢٠١٣, hal. ٩-١٠

٢. مرحلة التنفيذ

في مرحلة التنفيذ، تعقد الباحثة أنّ الرواية زقاق المداق لنجيب محفوظ كمصادر بيانات، ثم جمعت البيانات التي المتصلة بشخصية حميدة وفقا لاستناد البيانات وتحليلها باستخدام تحليل النفسى سيغموند فرويد وتفسير نتائج التحليلها باستخدام منهج الوصفي النوعي.

٣. مرحلة الإنهاء

في هذه المرحلة، أنجزت الباحثة في دراسة بعنوان حماسة حميدة في رواية زقاق المداق لنجيب محفوظ، ثم تقوم الباحثة بتغليف وتجليد. ثم تقدم للمناقسة للدفاع عنه ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقسين.