ABSTRAK

Dinar Ayu Chandra Agustin, NIM B71213036. Teknik Pembukaan dan Penutupan Ceramah KH Saiful Jazil. Skripsi Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Kata kunci: Teknik Pembukaan dan Teknik Penutupan

Ada dua rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu 1. Bagaimana teknik pembukaan ceramah KH Saiful Jazil 2. Bagaimana teknik penutupan ceramah KH Saiful Jazil. Untuk menjawab permasalahan tersebut, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data yang telah diperoleh kemudian disajikan secara deskriptif dan dianalisis dengan teori komunikasi persuasif dan teori retorika Aristoteles.

Dari hasil penelitian ini dapat diketahui bahwa dalam ceramah KH Saiful Jazil menggunakan teknik pembukaan salam, muqoddimah (ucapan syukur), pantun, sapaan pada jamaah, menyampaikan tema, menyebutkan fakta pendengar, mengajukan pertanyaan, menghubungkan dengan peristiwa yang diperingati, memberikan contoh nyata dan menyatakan kutipan. Dalam mengakhiri ceramah, KH Saiful Jazil menggunakan teknik-teknik penutupan sebagai berikut; menyampaikan kesimpulan, menyampaikan atau mengulang pernyataan penting, meminta untuk bertindak, menyampaikan cerita humor, pantun, memutarkan video parodi, doa penutup dan salam. Teknik pembukaan dan penutupan ceramah KH Saiful Jazil sesuai dengan metode persuasif yaitu metode asosiasi, metode integrasi, metode *pay-off* dan *fear arousing*, metode *icing* yaitu Selain itu KH Saiful Jazil mampu dengan cermat dan menarik perhatian jamaah dengan pantun dalam pembukaan ceramah, dan memberikan kesan dalam penutupan ceramahnya. Ciri khas yang dimiliki oleh KH Saiful Jazil ini menjadi bagian penting dalam ceramahnya. Hal tersebut diatas membuat KH Saiful Jazil sebagai seorang dai memiliki *ethos, pathos dan logos*. Yaitu kredibilitas dai yang membuat jamaah percaya, ceramahnya didasari dengan bukti-bukti logis dari hadis dan Al-Qur'an, dan KH Saiful Jazil mampu memainkan emosi dari jamaah.

Rekomendasi untuk penelitian yang akan datang adalah dapat memperkuat hasil penelitian ini dengan membahas tentang kredibilitas muballigh sebagai penyampai pesan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id