BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari pembahasan dan analisis dalam penelitian ini, maka dapat di temukan beberpa kesimpulan sebagai berikut:

1. KH Saiful Jazil menggunakan teknik-teknik pembukaan ceramah sebagai berikut; salam, muqoddimah (ucapan syukur), pantun yang menjadi ciri khas KH Saiful Jazil, sapaan pada jamaah, menyampaikan tema, menyebutkan fakta pendengar sesuai dengan metode *icing*, mengajukan pertanyaan sesuai dengan metode integrasi, menghubungkan dengan peristiwa yang diperingati sesuai dengan metode asosiasi, memberikan contoh nyata dan menyatakan kutipan sesuai dengan metode *pay off* dan *fear arousing*.
2. KH Saiful Jazil menggunakan teknik-teknik penutupan ceramah sebagai berikut; menyampaikan kesimpulan sesuai dengan metode *pay off* dan *fear arousing*, menyampaikan atau mengulang pernyataan penting sesuai dengan metode *icing*, metode *pay off* dan metode *fear arousing*, meminta untuk bertindak sesuai dengan metode *pay off* dan *fear arousing*, menyampaikan cerita humor, pantun yang menjadi ciri khas KH Saiful Jazil, memutarkan video parodi, doa penutup dan salam. Kemampuan KH Saiful Jazil dalam membangun perhatian *madu* melalui pengemasan pembukaan dan penutupan ceramahnya membuat KH Saiful Jazil sebagai seorang *dai* memiliki *ethos, pathos dan logos*. Yaitu kredibilitas *dai* yang membuat

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

jamaah percaya, ceramahnya didasari dengan bukti-bukti logis dari hadis dan Al-Qur'an, dan KH Saiful Jazil mampu memainkan emosi dari jamaah.

B. Saran

1. Bagi para *dai* atau muballigh agar lebih banyak menguasai variatif teknik membuka dan menutup ceramah, menyesuaikan teknik dengan latar belakang jamaah. Karena pembukaan dan penutupan merupakan bagian penting dalam keberhasilan ceramah. Dengan teknik pembukaan akan menarik minat jamaah, sedangkan teknik pembukaan akan menegaskan pesan pada jamaah, sehingga tujuan ceramah yang sebenarnya akan dicapai dengan mudah dan sampai pada jamaah.
2. Dalam penelitian selanjutnya, peneliti merekomendasikan pada untuk dapat menyempurnakan dan mengembangkan penelitian ini dengan melihat fenomena-fenomena dakwah yang terjadi bisa dengan membahas mengenai kredibilitas *dai* sebagai penyampai pesan yang menggunakan metode yang sama yaitu metode penelitian kualitatif.
3. Peneliti sangat mengetahui masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penelitian ini atau belum sempurna. Oleh karena itu peneliti berharap kritik dan saran dari pembaca untuk membangun skripsi ini, agar bisa lebih baik lagi.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id