

ABSTRACT

Nafilaturif'ah. 2017. *Katniss Everdeen's Linguistic Features and Personal Identity Construction in Suzanne Collins' The Hunger Games*. English Department, Faculty of Arts And Humanities. The State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.

The advisor: Murni Fidiyanti, M. A.

Key words: *identity construction, linguistic features, label, gender stereotype*

Because gender stereotype gets much attention among numerous academicians, this thesis examines it through personal identity construction which is concentrated on Katniss' label. Label is bounded on women's and men's stereotype labels. In addition, Katniss' linguistic features are also investigated since one of linguistic devices which can index identity is language use. This thesis precisely adopts linguistic features as the linguistic device evaluated.

Lakoff's theory of Women's Linguistic Features is applied. Holmes (1992), Sandriani (2012) and Wright (2002)'s features of male's language are also utilized. Besides, indexicality principle is also taken to create Katniss' personal identity. Several Newman et al (2008)'s characteristics of gender stereotype are also used to analyze Katniss' characteristics. Qualitative content analysis and descriptive research designs are selected to investigate Katniss' utterances which consist of linguistic features and labels. The researcher herself becomes the only instrument – human instrument. Reading and selecting the entire text of *The Hunger Games* become the steps of data collection. Then, the procedures of data analysis contain identifying, classifying and elaborating the data. Drawing the conclusion is also the last step required.

23 utterances of women's linguistic features and 45 utterances of men's linguistic features are found. Moreover, there are also 17 women's stereotype labels and 81 men's stereotype labels. Those results eventually bring Katniss to her men's stereotype characteristics with 126 utterances rather than her women's stereotype characteristics which are just 40 utterances. Katniss' is ultimately portrayed as a powerful woman through her linguistic features and labels.

INTISARI

Nafilaturifah. 2017. *Katniss Everdeen's Linguistic Features and Personal Identity Construction in Suzanne Collins' The Hunger Games*. Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Pembimbing: Murni Fidiyanti, M. A.

Kata kunci: *pembuatan identitas, keistimewaan-keistimewaan bahasa, label, stereotype jenis kelamin*

Karena stereotype jenis kelamin mendapat banyak perhatian di antara banyak akademisi, skripsi ini memeriksanya melalui pembuatan identitas pribadi yang dipusatkan pada label Katniss. Label dibatasi pada label stereotipe perempuan dan laki-laki. Selain itu, keistimewaan-keistimewaan bahasa dari Katniss juga diselidiki karena salah satu perlengkapan-perengkapan bahasa yang dapat menyusun identitas adalah penggunaan bahasa. Skripsi ini dengan tepat mengambil keistimewaan-keistimewaan bahasa sebagai perlengkapan bahasa yang dievaluasi.

Teori Lakoff untuk Keistimewaan-Keistimewaan Bahasa Perempuan dipakai. Keistimewaan-keistimewaan bahasa laki-laki dari Holmes (1992), Sandriani (2012) dan Wright (2002) juga digunakan. Di samping itu, dasar penyusunan juga diambil untuk membuat identitas pribadi Katniss. Beberapa sifat-sifat untuk stereotipe jenis kelamin dari Newman, dkk (2008) juga digunakan untuk menganalisa sifat-sifat Katniss. Bentuk penelitian analisa isi kualitatif dan deskriptif dipilih untuk menyelidiki ungkapan-ungkapan Katniss yang terdiri dari keistimewaan-keistimewaan bahasa dan label-label. Peneliti sendiri menjadi satu-satunya instrumen – instrumen manusia. Pembacaan dan pemilihan seluruh teks dari *The Hunger Games* menjadi langkah-langkah pengumpulan data. Kemudian, langkah-langkah dari analisa data bersisi identifikasi, klasifikasi dan penguraian data. Penarikan kesimpulan juga merupakan langkah terakhir yang dibutuhkan.

23 ungkapan-ungkapan dari keistimewaan-keistimewaan bahasa perempuan dan 45 ungkapan-ungkapan dari keistimewaan-keistimewaan bahasa laki-laki ditemukan. Selain itu, ada juga 17 label-label stereotipe perempuan dan 81 label-label stereotipe laki-laki. Hasil-hasil itu pada akhirnya membawa Katniss kepada sifat-sifat stereotipe laki-laki dengan 126 ungkapan-ungkapan daripada sifat-sifat stereotipe perempuan yang hanya 40 ungkapan-ungkapan. Katniss akhirnya digambarkan sebagai perempuan yang sangat kuat melalui keistimewaan-keistimewaan bahasa dan label-labelnya.