

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO DAN PERSEMPAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. RumusanMasalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Definisi Konseptual	10
F. Sistematika Pembahasan.....	11
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kajian Pustaka.....	.13
1. Pesan Dakwah	13
2. Jenis Pesan Dakwah	29
3. Media Dakwah.....	38
4. Kajian Pustaka Tentang Tabloid.....	43
a. Tabloid	43
b. Tabloid Sebagai Media Dakwah.....	43

c. Kajian Penelitian Terdahulu.....	45
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	52
B. Unit Analisis.....	56
C. Tahapan Penelitian.....	57
D. Tehnik Analisis Data.....	60
E. Tehnik Pengumpulan Data.....	65
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	
A. Penyajian Data.....	67
A.1 Profil Tabloid Kisah Hikmah.....	67
a.1.1 Latar Belakang Berdiri Tabloid Kisah Hikmah.....	67
a.1.2. Visi Kisah Hikmah.....	69
a.1.3. Misi Kisah Hikmah.....	69
a.1.4. Segmentasi Media.....	70
a.1.5. Rubrik-rubrik di Tabloid Kisah Hikmah.....	75
a.1.6. Struktur Manajemen Penerbitan Tabloid Kisah Hikmah.....	78
a.1.7. Manajemen Penertiban Tabloid Kisah Hikmah.....	79
a.Staf dan Redaksi Tabloid Kisah Hikmah.....	79
A.2. Kisah Tahajud Edisi 236 minggu I-II September 2016.....	80
A.3. Kisah Tahajud Edisi 237 minggu III-IV September 2016.....	84
B. Analisis Data.....	88
C. Interpretasi Teoritik.....	98
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	101
B. Saran	101

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

1. Tabel 1. Penelitian Terdahulu.....	49
2. Tabel 2. Skema analisis framing Model Gamson dan Modigliani.....	59
3. Tabel 3. Wilayah Edar Tabloid Kisah Hikmah.....	72
4. Tabel 4. Struktur Manajemen Penerbitan Tabloid Kisah Hikmah.....	78
5. Tabel 5. Kisah Tahajud Edisi 236 minggu I-II September 2016.....	80
6. Tabel 6. Kisah Tahajud Edisi 237 minggu III-IV September 2016.....	84
7. Tabel 7. skema/bagan framing model Gamson Edisi 236.....	92
8. Tabel 8. skema/bagan framing model Gamson Edisi 237.....	96

