

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul Sejarah Pemindahan Masjid Agung Sidoarjo (tinjauan historis pemindahan Masjid Agung dari Masjid Al-Abror ke Masjid Jamik tahun 1895-2016). Masalah yang diteliti dalam skripsi ini adalah (1) Bagaimana berdirinya Masjid Agung Sidoarjo, (2) Bagaimana sejarah perpindahan Masjid Agung Sidoarjo, (3) Bagaimana perkembangan dan perubahan Masjid Agung Sidoarjo pasca pemindahan lokasi ?

Dalam menjawab permasalahan tersebut peneliti menggunakan pendekatan historis melalui metode penelitian sejarah yang terdiri dari beberapa tahap (1) heuristik yakni pengumpulan yang terdiri dari sumber benda berupa situs berupa peninggalan arkeologi dan informasi lisan serta sumber buku literatur yang berkaitan dengan penelitian ini. (2) kritik, (3) interpretasi. (4) historiografi. Peneliti dalam hal ini menggunakan teori challenge and responding menyatakan bahwa pola gerak sejarah adalah bentuk kausalitas antara challenge(Tantangan) dan responding(Tanggapan), antara krisis dan *revivalisme*.

Penelitian ini dapat disimpulkan (1) Sejarah Berdirinya Masjid Agung Sidoarjo yang pertama berada di Desa Pekauman, di sini terdapat dua versi dalam sejarah berdirinya pertama masjid didirikan oleh Mbah Mulyadi seorang ulama yang berasal dari kerajaan Mataram, versi kedua yaitu oleh bupati pertama Sidoarjo R. T. P. Tjokronegoro. Setelah R. T. P. Tjokronegoro memindahkan pusat pemerintahan Sidoarjo ke Desa Magersari beliau membangun masjid sebagai ganti masjid yang ada di Desa Pekauman. (2) Pada tahun 1859 bupati pertama Sidaorjo memindahkan rumah bupati di desa Magersari dengan alasan R.Notopuro (R.T.P Tjokronegoro) pada waktu pemerintahannya memindahkan rumah kabupaten ke kampung Pucang yang sekarang menjadi desa Magersari di karenakan pihak Belanda lebih mudah mengawasi geliat pemerintah Kabupaten Sidoarjo. (3) Pemindahan Masjid Agung Sidoarjo ke kampung Pucang, masjid ini mengalami perkembangan yang sangat besar. Contohnya saja dalam segi bangunan masjid tiap tahun selalu mengalami renovasi karena lahan masjid yang saat ini sangat luas belum terdapat banyak bangunan disekitarnya dan juga berfungsi untuk menunjang masyarakat Sidoarjo khususnya orang Islam dalam beribadah dan sebagai simbol pusat kota Sidoarjo.

ABSTRACT

This thesis, entitled History of the Great Mosque Sidoarjo Displacement (A historical review removal of the Great Mosque of Masjid Al-Abror Mosque Jamik years 1895-2016). Problems examined in this paper is (1) How is the establishment of the Great Mosque Sidoarjo?, (2) What is the history of the Great Mosque Sidoarjo displacement?, (3) How is the development and changes of the Great Mosque Sidoarjo after its relocation?

In answer to these problems the researcher used a historical approach through the methods of historical research consisting of several stages (1) heuristic that collection consisting of the source object in the form of archaeological heritage sites and information in the form of oral and source literature books relating to this research. (2) critics, (3) interpretation, (4) historiography. The researcher using theory challenge and responding that motion patterns of history is form of quality between challenge (challenge) and responding (response), between crisis and revivalism.

The research this conclusion (1) That history rise the Great Mosque Sidoarjo first in the village Pekauman, there are two versions of the history of the first mosque was founded by Mbah Mulyadi a scholar came from kingdom of Mataram, the second version it's by the first district of Sidoarjo RTP Tjokronegoro. After he moved government Sidoarjo to village Magersari he built a mosque change it in the village Pekauman. (2) In 1859 the first district of Sidoarjo move government in the village Magersari with reason dutch for easier observe government of Sidoarjo. (3) The translocation of Great Mosque to Pucang, this mosque going to change very big. Example bulding mosque every years to renovation because yard of mosque very large, and function by support people of Sidoarjo for worship and symbol of city center Sidoarjo.