

ظواهر نرجسية لشخصية نوال السعداوى في روايتها "مذكرات طيبة"

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum)

في شعبة اللغة العربية وأدبها

إعداد طالبة:

أستوتيك

رقم القيد:

A71213122

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م

ظواهر نرجسية لشخصية نوال السعداوى في روايتها "مذكرات طيبة"

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum)

في شعبة اللغة العربية وأدبها

إعداد طالبة:

أستوتيك

رقم القيد:

A71213122

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرها الطالبة:

الإسم : أستوتيك رقم القيد : A71213122

عنوان البحث : ظواهر نرجسية لشخصية نوال السعداوى في روايتها "مذكرات طيبة"
وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس الجامعة.

المشرف،



(الحاج فطن مشهود الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٥١٤٢٠٠٥٠١١٠٠٢

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب



(الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

إعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

ظواهر نرجسية لشخصية نوال السعداوى فى روايتها "مذكرات طبية"
بحد تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) فى شعبة اللغة
العربية وأدبها قسم اللغة والأدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونان أمبيل
الإسلامية الحكومية.

إعداد الطالبة : أستوتيك رقم القيد : A71213122

قد دافع الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبوله شرطاً لنيل شهادة
الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) فى شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك فى يوم الخامس، ٢
فبراير ٢٠١٧ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذ:

١. مشرفاً ومناقشاً : الحاج فطن مشهود الماجستير ()
٢. مناقشاً : الأستاذ الدكتور الحاج حسين عزيز الماجستير ()
٣. مناقشاً : الدكتور الحاج حارس الدين عاقب الماجستير ()
٤. مناقشاً : الدكتور أسيف عباس عبدالله الماجستير ()

عميد كلية الآداب

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية




المحاضر الحاج إمام غزالى سعيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناها:

الإسم الكامل : أستوتيك

رقم القيد : AV1213122

عنوان البحث التكميلي : ظواهر نرجسية لشخصية نوال السعداوى في روايتها "مذكرات
طبية"

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S.Hum) الذي
ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا
على استعداد لقبول عواقب قانونية, إذا ثبتت-يوما ما- انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٦ يناير ٢٠١٧ م



أستوتيك

رقم القيد : AV1213122



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Astutik
NIM : A71213122
Fakultas/Jurusan : Fakultas Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : astutikisme@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

ظواهر في حسيبة لشخصية نوال السعداوي في روايتها
"مذكرات طبيبة"

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelola-nya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Februari 2017

Penulis,

(Astutik)