

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ- خلفية البحث

اللغة العربية واحدة من اللغات العالمية التي لها أهمية كبرى، فهي اللغة السادسة في العالم الآن، يتحدث بها ما يزيد على ثلاثمائة مليون، ما بين عربي وغير عربي. وهذه اللغة ظرف خاص يجعلها تختلف عن بقية لغات العالم الموجودة الآن، فقد ارتبطت بالقرآن الكريم منذ أكثر من خمسة عشر قرناً، وقد كتب الله الخلود والحفظ ما دام يحفظ كتابه "إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿١٠١﴾" <sup>١</sup>

واللغة أداة هامة من أدوات التعلم والتعليم، وعليها يعول في تعليم التلاميذ المواد التعليمية المختلفة في مراحل الدراسة جميعها. <sup>٢</sup> هناك مراحل المهارة المشهورة في تعليم أي اللغة ولا سيما لغة العربية عند اهل اللغة منها الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. <sup>٣</sup> والاستماع هو الفن الذي تركز عليه كل من فنون الكتابة والتحدث كما تركز عليه أيضا القراءة الجهرية، وهو مهارة الاتصال التي تستعمل غالبا في الحياة اليومية. <sup>٤</sup>

<sup>١</sup> رجب عبد الجواد، المدخل الى تعليم العربية، (القاهرة: دار الآفاق العربية، ٢٠٠٨)، ص. ٥

<sup>٢</sup> عماد توفيق السعدي، اساليب تدريس اللغة العربية، (الأردن: دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩٢)، ص. ٧

<sup>٣</sup> يترجم من:

Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif dan Inovatif berbasis ICT)*, (Surabaya: PNM, 2011), hal. 42

<sup>٤</sup> محمد صلاح الدين مجاور، تدريس اللغة العربية في مرحلة الثانوية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠)، ص. ٩٤

قال عبد المجيد سيد احمد منصور كما نقله عبد الوهاب رشيدى أن الاستماع هو عملية انصات إلى الرموز المنطوقة ثم تفسيره.<sup>٥</sup> الاستماع هو المهارة التي يهملها حتى الآن ولم ينال مكانا مناسباً في تعليم اللغة . وقلّ المواد من وسائل التعليمية مثل الكتب الدراسية والتسجيلات وغيرها لدعم وظيفة المعلم في تدريس الاستماع في اندونيسيا.

مهارة الاستماع هي واحدة من المهارات التقبلي، وعلى الطلاب أن يتقنوها في أول مرة، لأنهم يفهمون اللغة الأجنبية من خلال سماعه.<sup>٦</sup> فعلى المعلم أن يستخدم طريقة التعليم ووسيلة التعليم الجذابة والمريحة حتى يفهم الطلاب المادة الدراسية بالسهولة.

يعرض *Tell Me More* سهولة في تعلم اللغة. *Tell Me More* هو برنامج تعليم اللغة التي تعتمد على الكمبيوتر. وهذا برنامج انتاجه *Auralog*، وهي شركة البرمجيات التي تتطور باستمرار في تعليم اللغة. نشر كانيسيوس هذا البرنامج في إندونيسيا. *Tell Me More* هو احد البرامج في تعليم اللغة الأجنبية التفاعلي ومصممة بشكل جيد. يحتوي برنامج *Tell Me More* كثيرا من اللغات في العالم

---

<sup>٥</sup> يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atun Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hal. 84

<sup>٦</sup> يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), hal. 62

*Tell Me More Arabic, Tell Me More English, Tell Me More Dutch, Tell Me More Spanish* وغيرها.<sup>٧</sup>

يختار الباحث لعقد البحوث على مستوى المتوسطة بسبب المواد الذي في برنامج *Tell Me More Arabic* يناسب بالمناهج الدراسية لمستوى المتوسطة. ومن هنا يريد الباحث أن يبحث في "فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج."

## ب- القضايا في البحث

- ١- كيف كفاءة مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج؟
- ٢- كيف استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج؟
- ٣- كيف فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج؟

<sup>٧</sup> يترجم من:

## ت- اهداف البحث

- ١- لمعرفة كفاءة الطلاب على مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج.
- ٢- لمعرفة استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج
- ٣- لمعرفة فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج

## ث- اهمية البحث

- ب هذه البحث العلمي أراد الباحث أن يكون نافعا كما يلي :
- ١- لطلاب : يستطيع الطلاب أن يستلموا الدرس من المدرس باستعمال وسائل التعليم وطرق التعليم المختلفة.
  - ٢- للمدرسين والمدرسات : ليعرفهم على برنامج *Tell Me More Arabic* وأهمية تكوينها، وكذلك ليكون مادة مقارنة لاصلاح منهاج البيئة في المستقبل.
  - ٣- للباحث : لأداء الوظيفة النهائية إلى درجة العالم (S.Pd.I) بقسم تعليم اللغة العربية. وكذلك لتوسيع

معلومات الباحث في معرفة كتابة بحث العلمي،  
ولتزيد على خزائن علومه.

٤- للعامّة : لتنبية المسلمين كي يحثوا أولادهم في دراسة اللغة  
العربية ويفهموا معاني أسس حكم دينهم، أي  
دين الإسلام، والأسس هي القرآن والحديث

### ج- مجال البحث وحدوده

يحدد الباحث هذا البحث بالحدود التالية:

١- الحدود الموضوعية

تحدد موضوع هذا البحث العلمي ببرنامج *Tell Me More Arabic* لترقية  
مهارة الاستماع، يقصد هذا البرنامج ليساعد الطلاب في دراسة الاستماع  
والفهم.

٢- الحدود المكانية

أجرى هذا البحث العلمي في المدرسة المتوسطة الإسلامية "السلفية  
الشافعية" تبوئينج جومبانج - جاوى الشرقية. واختار الباحث هذه المدرسة  
لكونها من المدارس الإسلامية التي تعلم اللغة العربية فيها.

٣- الحدود الزمانية

أجرى هذا البحث العلمي في سنة الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤.

## ح- توضيح الموضوع وتحديده

لكي لا يتسع البحث إلى جوانب الأخرى المتنوعة فأراد الباحث أن يحدد هذا الموضوع "فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج"، وكذا يحتاج الباحث إلى البيانات والتوضيحات الخاصة لتحديد الموضوع كما يلي:

فعالية : من كلمة فعال صيغة المبالغة.<sup>٨</sup> وأما فعالية فمصدر صناعي وهي اسم تلحق ياء النسبة تليها تاء التأنيث للدلالة على معنى المصدر.<sup>٩</sup>

استخدام : مصدر من كلمة "استخدم-يستخدم-استخدام" بمعنى جعل الشيء مستخدماً.<sup>١٠</sup>

*Tell Me More* : هو برنامج تعليم اللغة التي تعتمد على الكمبيوتر. وهذا برنامج انتاجه *Auralog*، وهي شركة البرمجيات التي تتطور باستمرار في تعليم اللغة. نشر كانيسوس هذا البرنامج في إندونيسيا *Tell Me More* . هو أحد البرامج في تعليم اللغة الأجنبية التفاعلي ومصممة بشكل جيد. يحتوي برنامج *Tell Me More* كثيرا من

<sup>٨</sup> فوائد النعمة، ملخص قواعد الصرف، دار الحكمة، ص. ٤٢.

<sup>٩</sup> نفس المرجع، ص. ٣٤.

<sup>١٠</sup> يترجم من:

*Tell Me More Arabic, Tell Me More* منها اللغات في العالم، *English, Tell Me More Dutch, Tell me More Spanish* وغيرها.<sup>١١</sup>

ترقية : مصدر من كلمة رقى - يرقى أي رفعه وصدعه.<sup>١٢</sup> يعني باستخدام *Tell Me More Arabic* يرجى ارتفاع مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية.

مهارة الاستماع : هي إحدى المهارة من أربعة المهارات في التعليم والتعلم اللغة العربية، ويهدف هذه المهارة للاتصال بين المتحدث والسامع وسنبين هنا العوامل التي قد تتدخل في عملية الاتصال اللغوي مما قد يحول بين المستمع وبين ادراك نفس المعنى الذي يرمي إليه المتحدث<sup>١٣</sup>

## خ- خطة البحث

قسم الباحث هذه البحث العملي إلى خمسة أبواب، و سيأتي البيانات فيما يلي:  
**الباب الاول :** يبحث الباحث في هذا البحث عن : المقدمة وفيها خلفية البحث والقضايا في البحث وأهداف البحث وأهمية البحث

<sup>١١</sup> يترجم من :

[http://file.upi.edu/Diretori/FPBS/JUR.\\_PEND.\\_BAHASA\\_JERMAN/198002102005011PEPEN\\_PEPENPERMANA/Artikel/PEPENPERMANA-Review-TMMG.pdf](http://file.upi.edu/Diretori/FPBS/JUR._PEND._BAHASA_JERMAN/198002102005011PEPEN_PEPENPERMANA/Artikel/PEPENPERMANA-Review-TMMG.pdf), Diakses pada hari jum'at, 14 Maret 2014, pukul 15.01 WIB

<sup>١٢</sup> ليس مألوف، المنجد في اللغة والاعلم (بيروت : دار المشرق). ص: ٢٧٦

<sup>١٣</sup> صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨١)، ص: ٦٥

ومجال البحث وحدوده وتوضيح الموضوع وتحديده وخطة البحث. و هذا الباب مهم لأنه سيكون وسيلة ليفهم الموضوعات التالية.

**الباب الثاني :** يبين فيه الباحث عن دراسة نظرية تشتمل على اربعة فصول:

- الفصل الأول : عن مفهوم وسائل التعليم منها تعريف الوسائل التعليمية، وأسس نظرية في استعمالها، وأنواع الوسائل التعليمية، وكيفية اختار الوسائل التعليمية.
- الفصل الثاني : عن تعريف *Tell Me More Arabic* وخطوات *Tell Me More Arabic* والمزايا *Tell Me More Arabic*
- الفصل الثالث : عن مفهوم مهارة الاستماع، ويحتوى على تعريف مهارة الاستماع وأهميتها و أهدافها وبعض العوامل المؤثرة في تعليم مهارة الاستماع.
- الفصل الرابع : عن الموضوع فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع.

### الباب الثالث : طريقة البحث

في هذا البحث ينقسم الباحث ستة فصول وهي: نوع البحث و هيكل البحث ومجتمع البحث وعينته وطريقة جمع البيانات وبنود البحث وتحليل البيانات.

### الباب الرابع : الدراسة الميدانية

في هذا الباب ينقسم الباحث إلى ثلاثة فصول وهي: لمحة عن المدرسة وعرض البيانات وتحليل البيانات.

### الباب الخامس : خاتمة البحث, وتشتمل على نتائج البحث والاقتراحات.