

الباب الرابع الدراسة الميدانية

الفصل الأول: لمحة عن المدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج
جومبانج

أ- نبذة عن المدرسة

١- تاريخ المدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج
جومبانج

أسست المدرسة الثانوية السلفية الشافعية تبوئرنج سنة ١٩٤٧ م.
وحيثُ سُميت المدرسة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية (Madrasah Menengah
Islam). وبعد ثلاث سنوات أي في سنة ١٩٥٠ م غيّر اسم المدرسة باسم
المدرسة الثانوية السلفية الشافعية (MTs. Salafiyah Syafi'iyah). وبعد فترة
في نفس السنة غيّرت المدرسة الابتدائية السلفية الشافعية باسم المدرسة
الثانوية السلفية الشافعية، وغيّرت المدرسة الثانوية السلفية الشافعية باسم
المدرسة العالية السلفية الشافعية. وكان التغيير على أمر مدير معهد تبوئرنج
الإسلامي وهو الشيخ الحاج عبد الخالق هاشم.

وفي سنة ١٩٩٣ م أصبحت كون المدرسة الثانوية السلفية الشافعية
مسجلة (Terdaftar) ثم معتبرة (Diakui). وكانت هذه المدرسة

Terakreditasi A سنة ٢٠٠٥ م.^{٧٤} وفي سنة ٢٠٠٧ م تحت رئاسة أحمد حليم، الماجستير، أنشأت المدرسة برنامجاً جديداً هو صلاة الضحى جماعة قبل بدء الدراسة من الساعة ٠٦،٤٥-٠٧،٠٠. وفي سنة ٢٠٠٨ م زادت المدرسة برنامجاً هو تدريب الكلام باللغة العربية الذي يسمى بالعربية الصباحية بعد صلاة الضحى جماعة في الساعة ٠٧،١٠-٠٧،٢٥. ويستمر البرنامج حتى الآن.^{٧٥} وفي سنة ٢٠١٠ م اتفقت المدرسة الثانوية السلفية الشافعية تبوئ نرج مع جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على برنامج التدريس على المستوى العالمي (Cambridge International Class Program).

أسماء رؤساء المدرسة من بدء التأسيس حتى الآن:

- (١) محمد سطارى : سنة ١٩٤٧ - ١٩٥٠ م.
- (٢) الحاج محفوظ أنوار : سنة ١٩٥٠ م.
- (٣) الحاج شنسوري بدوي : سنة ١٩٥٠ - ١٩٦٣ م.
- (٤) الحاج شمسون كيس : سنة ١٩٦٣ - ١٩٧٨ م.
- (٥) الحاج عبد المنان : سنة ١٩٧٨ - ١٩٨٠ م.
- (٦) د ر س. روسمان فوسين : سنة ١٩٨٠ - ١٩٨٤ م.

^{٧٤} البيانات من وثيقة المدرسة، حصل عليها الباحث من نائب رئيس المدرسة في شؤون المنهج الدراسي، مفتاح الرحمن، س ه إ؛ خلال المقابلة مع رئيس المدرسة، مفتاح الهدى، س ه ، في ديوانه يوم السبت ١٩ ابريل ٢٠١٤ م في الساعة ١٠،٤٠ - ١١،٣٠.

^{٧٥} المقابلة مع نائب رئيس المدرسة في شؤون المنهج الدراسي، مفتاح الرحمن، س ه إ ، ونائب رئيس المدرسة في شؤون الطلبة، أومباران، س ه إ؛ في ديوان نواب رئيس المدرسة يوم الأحد ١٩ ابريل ٢٠١٤ م في الساعة ١٠،٤٠ - ١١،٠٠.

- (٧) د ر س. تام النجات : سنة ١٩٨٤ - ١٩٩٣ م.
- (٨) د ر س. محمد يساري : سنة ١٩٩٣ - ٢٠٠٧ م.
- (٩) أحمد حلیم، الماجستير : سنة ٢٠٠٧ - ٢٠١٣ م.
- (١٠) مفتاح الهدى، س ه : سنة ٢٠١٣ م - الآن

٢ - الرؤية والرسالة والأهداف:

- (أ) الرؤية للمدرسة الثانوية السلفية الشافعية تبوئرنج:
"المدرسة الجيدة منتجة الإنسان العالم المتخلق بالأخلاق الكريمة".
- (ب) الرسالة للمدرسة الثانوية السلفية الشافعية تبوئرنج :
- (١) تكوين نظام التشغيل الإداري المتأهل.
 - (٢) تكوين نظام التدريس على المستوى العالمي.
 - (٣) تكوين نظام التشغيل البيئي النظيف المنظم الصحيح الجميل المريح.
 - (٤) ضمن جودة المتخرجين.
 - (٥) غرس الأخلاق الكريمة في الحياة اليومية.
 - (٦) إقامة الآداب الإسلامية في الحياة اليومية.
 - (٧) جعل التشغيل التدريسي فعالا ومبدعا ومفرحا.
- (ت) الأهداف للمدرسة الثانوية السلفية الشافعية تبوئرنج :

- (١) إنتاج التشغيل الإداري بقدر الحاجة.
- (٢) إنتاج التشغيل الإداري ISO 9000.
- (٣) الحصول على الاتفاق مع المؤسسات العلمية على تحقيق جودة المدرسين والطلبة.
- (٤) إنتاج التشغيل الإداري المنظم والنظيف والمريح والمفرح.
- (٥) ضمن الجودة وجودة الخدمة في تدريس المدرسة.
- (٦) إيجاد الآداب الإسلامية والأخلاق الكريمة في الحياة اليومية.

ب- شكل التعليم

١- حالة المدرسين والمدرسات

انطلاقاً من وثيقة المدرسة كان عدد المعلمين والمعلمات بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "السلفية الشافعية" تبوترنج جومبانج ٧٣ مدرسا. وسيأتي تفصيله في القائمة التالية:

اللوحة (٩)

عدد المعلمين والمعلمات بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "السلفية الشافعية" تبوترنج جومبانج

الدرس	الاسم	الدرجة
اللغة العربية	مفتاح الهدى، س هـ	١
علم الطبيعة	راتنا كورنياساري، س ف د	٢
النحو وسوروكان	أومباران، س هـ إ	٣

اللغة الإنجليزية	أكوس مصطفى، س ف د، م ف د إ	٤
القرآن والحديث	محمد زهدي، س أ غ	٥
الترتيل والتحفيز	مشكور، س أ ج	٦
الأخلاق	عبد اللطيف باجوري، ب أ	٧
العقيدة والأخلاق	د ر س. أشرفي شام، الماجستير	٨
الفقه وقراءة كتب التراث	د ر س. الحاج أحمد عين الرافق، م ه إ	٩
اللغة الإنجليزية	سيف الكريم، الماجستير	١٠
النحو وقراءة كتب التراث	د ر س. مندرين	١١
اللغة العربية	أحمد حلیم، الماجستير	١٢
قراءة كتب التراث	زين العارفين، س أ ج	١٣
اللغة الإندونيسية	محمد يزيد، س ف د	١٤
الشعبية وعلم الرياضة	إمام سوجاروا، س ف د	١٥
الحاسوب	محمد خير الراشدين، س إ	١٦
علم الرياضة	إسكاندار، س ه إ	١٧
اللغة الإندونيسية	زائدة الفائزة، س ف د	١٨
رعاية وإرشاد الطلبة	أحمد مزكي، س ف د	١٩
الإملاء التهجي	سيف الدين	٢٠
اللغة الإنجليزية	زولي محمودة، س س	٢١
الفقه، وسوروكان	إكرما عزمان، س ه إ	٢٢

علم الطبيعة	ليليك نورياتي، س س إ	٢٣
اللغة الإنجليزية	سيتي فاطمة، س ف د	٢٤
اللغة العربية	حنيف فطاني، س ف د إ	٢٥
الترتيل والتحفيز	عبد الله أمين الدين عزيز، الماجستير	٢٦
علم الاجتماع	ريتا مورتياي، س إ	٢٧
الفنون والثقافة	مكين أمين، س هـ	٢٨
النحو، وسوروكان	محمد شفاء الفؤاد، س ف د إ	٢٩
علم الحساب	جوهارا ديان نور العفة، س ف د	٣٠
علم الطبيعة	عبد الغفور، س ف د	٣١
علم الطبيعة	تينديكا سوكمانيغتياي، س س إ	٣٢
علم الحساب	واحدة نور أنيسا، س ف د	٣٣
علم الحساب	مفتاح السعودة، س س إ	٣٤
علم الحساب	إفي ألفي ليلي، س ف د	٣٥
اللغة الإنجليزية	راتنا فريدا ناواغساري، س ف د	٣٦
اللغة الإنجليزية	مزيدة المفيدة، س ف د	٣٧
علم الطبيعة	دوي ساسميتا نيغتياي، س ف د	٣٨
علم الطبيعة	نونينج إستقامة، س ف د	٣٩
اللغة الإندونيسية	حسن الخاتمة، س ف د	٤٠
علم الاجتماع	أكوستينا رحماوتي، س ف د	٤١
الترتيل والتحفيز	صبيح السرور، س ف د إ	٤٢
تاريخ الإسلام وقراءة	سليمان	٤٣

كتب التراث		
تاريخ الإسلام، وقراءة كتب التراث	أعان حنفي، س ته إ	٤٤
علم الحساب، وعلم الطبيعة	كوكو أريانتو، س ف د	٤٥
اللغة الإنجليزية	مفتي رشيد، س ف د إ	٤٦
اللغة الإندونيسية	مصباح المنير، س ف د	٤٧
قراءة كتب التراث	إيفا عزيزة، س ف د	٤٨
سوروكان	داود عبيد الله حبيبي، س أ، س ف د إ	٤٩
ترتيب القرآن والتحفيظ	عبد العزيز	٥٠
النحو	عندنا عفيدة، س ف د إ	٥١
تفسير القرآن	محمد أنانج فردوس، س أ، س ف د إ	٥٢
الحديث واللغة العربية	محمد مولانا أسيكاف، Lc.	٥٣
تاريخ الإسلام	محمد فناني، س ف د إ	٥٤
النحو	دينا فطرية حنون، س ف د إ	٥٥
علم الحساب	فؤاد فناني، س ف د	٥٦
علم الحساب	ليا راضينا شافعي، س ف د	٥٧
علم الحساب	بسمار بسالمة، س ف د إ	٥٨
اللغة الإنجليزية	محمد صلاح الدين عزيز، س ف د إ	٥٩
الصرف	سيقي حسن العلم العارفين	٦٠

القرآن والحديث	سيتي نور الخاتمة، س ف د إ	٦١
رئيس الإداريين	مفتاح الرحمن، س ه إ	٦٢
الإداري قسم هيئة الطلبة	عبد الرزاق، س ف د إ	٦٣
الإداري قسم توفير الأدوات	أحمد زلفهمي أولاوي، س ف د	٦٤
الإداري قسم المكتبة	أييكة منجد الأمم، س آ	٦٥
حارسه المقصف	أنيسة هرويدا ساري	٦٦
الإداري قسم المنهاج الدراسي	أروم ترياكسوما دوي	٦٧
أمينة الصندوق	نور الفوزينة المحفظة، س ف د	٦٨
الإداري، قسم المعمل	يوني نور جهياتي، س ف د	٦٩
قسم الأمن	محمد سوتريسنو	٧٠
البستاني	محمد شهود	٧١
البستاني	شاكر	٧٢
البستاني	عبد العزيز	٧٣

٢- حالة الطلاب

وحالة الطلاب بالمدرسة الثانوية السلفية الشافعية تبوئنج في السنة الدراسية

٢٠١٣-٢٠١٤ م^{٧٦}:

اللوحة (١٠)

عدد الطلاب بالمدرسة الثانوية السلفية الشافعية تبوئنج

السنة الدراسية ٢٠١٣-٢٠١٤						حالة الطلاب	التمرة
الفصل التاسع		الفصل الثامن		الفصل السابع			
البنات	البنين	البنات	البنين	البنات	البنين		
٦٠	١٢٠	٩١	١٣٣	٦٩	١٠٣	عدد الطلاب	١
٧		٧		٥		عدد الفصول	٢

ت- الموقع الجغرافي

تقع المدرسة الثانوية السلفية الشافعية تبوئنج في الشارع أيربان جايا رقم ٥ شوكير، ديوك، جومبانج، جاوى الشرقية. تقع هذه المدرسة في موقع جيد لأنها قريبة من شارع عام تمر عليه سيارات عامة ذات المسير بين جومبانج وغورو، والأوتوبيس بوسبا إينداه ذي المسير بين مالانج وجومبانج وطوبان، والأوتوبيس ذي المسير بين سورابايا وكديري وتولونج أكونج. فيسهل لطلبة يسكنون حول هذه المنطقة الذهاب

^{٧٦} المقابلة مع نائب رئيس المدرسة في شؤون الطلبة، أومباران، س ه، في الإدارة يوم السبت ٣ مايو ٢٠١٤ م في الساعة ١٠،٤٠.

إلى هذه المدرسة. فبسهل الذهاب إليها ووسع إعلان أخبارها فيكثر طلبة بيوتهم حول هذه المنطقة قدر ٤ - ١٠ كيلومتر يرغبون في التعلم في هذه المدرسة.

الفصل الثاني: عرض البيانات

أ- كفاءة مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية

"السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج

بحث الباحث عملية تعليم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج. وكان عدد الطلاب في موضوع البحث خمسة وثلاثون طالبا.

نظرا لمقابلة الباحث مع مفتي رشيد كمدرس اللغة العربية وبعض الطلاب في فصل السابع. تعلم الطلاب اللغة العربية مرتين في الأسبوع يعني في يوم السبت ويوم الأحد. يستخدم المدرس ورقة عمل الطلاب (LKS) ويعطى الوظيفة إلى الطلاب منها. كان تعليم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج بسيطا يعني بطريقة سمعية شفوية، تكلم المدرس كلمة أو كلمتين والطلاب يستمعون ثم يكتبون، وحيانا يسمع المدرس الى الطلاب التسجيلات من القرص ثم يأمرها ليكتبوا أي المفردات التي قد سمعوا، ولذلك كثير من الطلاب لم يفهموا "ما هو الاستماع؟" حتي الآن، لأن المدرس لا يبينه قبل الدراسة عن تعريفه

وأهميته. يشعر الطلاب صعوبة في تعليم مهارة الاستماع وكفاءة مهارة استماع الطلاب لم يكن جيدا. ويدلها بنتيجة المتوسط ٤٣،٦٣ من اختبار القبلي. نظرا بشرح ما مضى يريد الباحث أن يستخدم *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع. هل هي ماثورة ومعاونة في الطلاب لترقية مهارة الاستماع؟ ولكي تكون تعليم مهارة الاستماع يسيرا وسهلا ببرنامج *Tell Me More Arabic*.

ب- استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئينج جومبانج.

استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع من حيث عددهم ٣٥ طالبا. وهذه خطوات استخدام برنامج *Tell Me More Arabic*.

- النشاط الأول
- إلقاء السلام ويبين عن المادة قبلها
- تحفيز استعداد الطلاب للتعلم
- يوجه الباحث الطلاب إلى المادة التي ستدرس
- يستمع الطلاب الصوت من الشريط بدقة
- النشاط الرئيسي
- يكتب الطلاب المفردات التي قد سمعوا
- يسأل المدرس إلى الطلاب عن المفردات التي لم يفهموا

- قسم المدرس طلابا إلى مجموعة، تتكون كل مجموعة من ٤-٥ أشخاص.
- يشاور كل مجموعة ويجب الأسئلة من المدرس ببرنامج *Tell me More Arabic*.
- يصلح المدرس مع الطلاب الإجابة ثم يعطونها النتيجة.

- النشاط الأخير
- تقدم الباحث خلاصة مادة الدرس
- يعطي النصيحة
- يعرف المدة التالي
- تختتم الباحث الدرس بالسلام

عقد الباحث ثلاثة لقاءات لفعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع و ثلاثة لقاءات للاختبار والملاحظة. قام الباحث بالتدريس في المجموعة التجريبية في يوم السبت والأحد في الساعة الخامسة والسادسة بقدر الوقت ٩٠ دقيقة.

في لقاء الثاني يستخدم الباحث برنامج *Tell Me More Arabic* بمادة الحوار: البحث وفيه صور و أصوات العربية. ينظر الطلاب الصورة ويستمع الصوت ثم يأمر المدرس ليكرر الطلاب ويكتبونها. وفي لقاء الثالث يعلم المدرس بالمادة مشاهدة الفلم عن العائلة. يعطي المدرس المفردات الجديدة قبل مشاهدة الفلم ثم يشاهد

الطلاب الفلم ويعطى المدرس الوظيفة إلى الطلاب. وفي لقاء الرابع يأخذ المدرس إلى الطلاب لمراجعة و مطالعة الدروس التي قد تعلمونها.

ت- فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل

السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج جومبانج

سبين هذا الباب عن لمحة المدرسة المتوسطة الإسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج جومبانج وعرض البيانات في فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع وتحليلها. وأما لمحة المدرسة المتوسطة الإسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج جومبانج فقد سبق بيانها في الفصل الأول.

جمع الباحث البيانات تتعلق بعملية التعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج جومبانج، وخاصة تعليم اللغة العربية من حيث تعليمها، وجدوال تعليمها، ومادة تعليمها، واللوازم بحث في تعليمها، ووسائل التعليم التي استعمل الباحث لتنفيذ تعليمه. واستعمل الباحث الطرائق لجمع البيانات، منها:

١ - الملاحظة

تناول الباحث بهذه الطريقة أن بناء المدرسة المتوسطة الإسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج جومبانج واسعة ولوازمها كاملة. ومن أهم هذه الطريقة أن الباحث يلاحظ مفتي رشيد كمدرس اللغة العربية في الفصل

حينما يعلم درس اللغة العربية. ومدرس اللغة العربية في هذه المدرسة ماهر في إلقائها. والتلاميذ يستمعون ما وصله المدرس جيدا.

٢ - المقابلة

في هذا المنهج يتناول الباحث الشرح من المدرس عن عملية تعليم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج. ومن هذه المقابلة حصل الباحث على تعليم مهارة الاستماع. ويتناول الباحث بهذه الطريقة ما يتعلق بوسائل التعليم "برنامج *Tell Me More Arabic*" وعملية تعليم مهارة الاستماع. وأراء الطلاب في استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج. أما الطريقة التي استخدمها الباحث لتحليل أجوبة الطلاب هي مقابلة بعض الطلاب.

الخلاصة من كل اجوبة يعني يقول الطلاب أن استخدام *Tell Me More Arabic* موافق، و يساعد في تسريع وصول العلوم الخاصة الاستماع ويرغبون الدراسة باستخدام *Tell Me More Arabic*. و يقول الطلاب أن وسائل التعليم *Tell Me More Arabic* مسهلة لفهم المادة. وتكون الطلاب حماسة ودافعة في الدراسة بهذه البرنامج *Tell Me More Arabic*.

٣- الوثائق

يتناول الباحث بهذه الطريقة ما تتعلق بلمحة بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج جومبانج مثل جملة الأساتيد والأستاذات وجملة الطلاب، وغيرها.

٤- الاختبار

يتناول الباحث بهذه الطريقة ما يتعلق بكفاءة طلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج جومبانج في مهارة الاستماع حينما استعمل الباحث برنامج *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع قبلها وبعدها.

أما الاختبار الذي استخدمه الباحث في هذه التجربة وقوعا بمرتين يعني الاختبار الأول (*Pre Test*) و الاختبار النهائي (*Post Test*). لذلك، تتقدم الباحث نتيجة الاختبار الأول كما يلي:

وسؤال عن الاستماع للطلاب ٢٠ سؤالاً، لمعرفة النتيجة لكل من

الطلاب:

$$ج \times ٥ = ن$$

$$ج = الاجوبة الصحيحة$$

$$ن = النتيجة$$

وهذه الجدول لمعرفة مستوى النتائج وتقديرها لكل من الطلاب:

اللوحة (١١)

مستوى نتائج الطلاب

البيان	النتيجة	الرقم
جيد جدا	١٠٠-٨٦	١
جيد	٨٥-٧٥	٢
مقبول	٧٤-٦٠	٣
ناقص	٥٩-٣٠	٤
ضعيف	٢٩-٠	٥

هذه البيانات عن نتائج الاختبار القبلي لترقية كفاءة الطلاب في

مهارة الاستماع، وهي كما يلي:

اللوحة (١٢)

عن نتائج الطلاب قبل استخدام *Tell Me More Arabic*

(متغير X) في الاختبار الأول (Pre Test)

النتيجة	الاسم	الرقم
٧٠	عبد الحنيف نور الحنيف	١
٧٥	عبد الرحمن فجري	٢
٧٥	أحمد أكبر شريف الدين	٣
٤٥	أحمد عاقل عبد الله	٤
٧٥	أحمد فضلي زمزمي	٥

٤٥	أمين هداية	٦
٧٥	أمير الدين أمين	٧
٨٠	بدر الدجى هاشم	٨
٧٥	باكوس سلام حمدي	٩
٦٠	بجر الكمال الغزالي	١٠
٦٠	ففرؤا إرشاد العباد	١١
٦٥	حبيب يازد البسطمي	١٢
٧٥	حبيب إدريس قزوهنا	١٣
٧٥	هلال حمدي	١٤
٦٠	هويلا ديانطا رحمن	١٥
٤٠	إخلاص العمل على الله م ط	١٦
٤٥	ارحم حبيبي محمد	١٧
٤٠	كلفين أري محمودي	١٨
٦٠	محمد أصفى نجي عزّ الدين	١٩
٦٠	محمد لطفي فرمنشة	٢٠
٧٥	محمد رزيف ف	٢١
٧٥	محمد إقبل الحسيني	٢٢
٧٥	محمد حافظ العفان أشعري	٢٣
٦٠	مهندرا نور شهفوترا	٢٤
٤٥	محمد شيخ الفكري يوسف أمين	٢٥
٦٥	محمد عبد الله مكرم	٢٦

٦٠	محمد أرييا مهسترا	٢٧
٧٥	محمد علي رضوان	٢٨
٥٥	محمد دانانج فھر الراشدي	٢٩
٦٠	محمد عرفان	٣٠
٨٠	محمد مقداد	٣١
٥٥	نوفال أحمد فرازكي	٣٢
٨٥	فريسا زھري سافوترا	٣٣
٥٥	رافي أدي فراتاما	٣٤
٤٥	ساندي كرنياوان	٤٥

عدد الطلاب من ناحية تقدير نتائجهم بالنسبة المئوية في الاختبار القبلي لترقية كفاءة الطلاب في مهارة الاستماع أتى الباحث بالجدول التالي:

اللوحة (١٣)

تفصيل النتائج في الاختبار الأول من ناحية التقدير بالنسبة المئوية

النسبة المئوية	عدد الطلاب	التقدير	النتيجة	النمرة
-	-	جيد جدا	١٠٠-٨٦	١
%٤٠	١٤	جيد	٨٥-٧٥	٢
%٣١	١١	مقبول	٧٤-٦٠	٣
%٢٩	١٠	ناقص	٥٩-٣١	٤

	-	ضعيف	٣٠-٠	٥
%١٠٠	٣٥	مجموع		

نظرا من هذه الجدول أن ٤٠% من الطلاب حصلوا على درجة "جيد"، ويكون ٣١% منهم على درجة "مقبول" ومنهم ٢٩% في مستوى "ناقص". ولا يكون أحدهم حصل على نتيجة "جيد جدا" و "ضعيف".

لمعرفة فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع فقدم الباحث الاختبار البعدى. والنتيجة الذي حصل عليها الطلاب من الاختبار البعدى كما يلي:

اللوحة (١٤)

عن نتائج الطلاب بعد استخدام *Tell Me More Arabic* في الاختبار النهائي

الرقم	الاسم	النتيجة
١	عبد الحنيف نور الحنيف	٨٥
٢	عبد الرحمن فجري	٩٠
٣	أحمد أكبر شريف الدين	٩٠
٤	أحمد عاقل عبد الله	٨٥
٥	أحمد فضلي زمزمي	٩٠
٦	أمين هداية	٩٠

٩٥	أمير الدين أمين	٧
١٠٠	بدر الدجى هاشم	٨
٨٥	باكوس سلام حمدي	٩
٩٠	بحر الكمال الغزالي	١٠
٩٠	ففرؤا إرشاد العباد	١١
٧٥	حبيب يازد البسطمي	١٢
١٠٠	حبيب إدريس قزوهنا	١٣
٨٥	هلال حمدي	١٤
٩٥	هويلا ديانطا رحمن	١٥
٨٥	إخلاص العمل على الله م ط	١٦
٨٥	ارحم حبيبي محمد	١٧
٦٠	كلفين أري محمودي	١٨
٧٥	محمد أصفي نجى عزّ الدين	١٩
٩٥	محمد لطفي فرمنشة	٢٠
١٠٠	محمد رزيف ف	٢١
٨٥	محمد إقبال الحسيني	٢٢
٩٠	محمد حافظ العفان أشعري	٢٣
٨٠	مهندرا نور شهفوترا	٢٤

٢٥	محمد شيخ الفكري يوسف أمين	٩٥
٢٦	محمد عبد الله مكريم	٨٥
٢٧	محمد أرييا مهسترا	٨٠
٢٨	محمد علي رضوان	٨٥
٢٩	محمد دانانج فھر الراشدي	٨٠
٣٠	محمد عرفان	٨٥
٣١	محمد مقداد	١٠٠
٣٢	نوفال أحمد فرازكي	٩٠
٣٣	فريسا زھري سافوترا	١٠٠
٣٤	رافي أدي فراتاما	٨٥
٣٥	ساندي كرنياوان	٧٥

لمعرفة عدد الطلاب من ناحية تقدير نتائجهم بالنسبة المئوية في

الاختبار البعدي لترقية مهارة الاستماع أتى الباحث بالجدول التالي:

اللوحة (١٥)

تفصيل النتائج في الاختبار النهائي من ناحية التقدير بالنسبة المئوية

النمرة	النتيجة	التقدير	عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	١٠٠-٨٦	جيد جدا	١٧	٤٩%
٢	٨٥-٧٥	جيد	١٧	٤٩%

٢%	١	مقبول	٧٤-٦٠	٣
-	-	ناقص	٥٩-٣١	٤
-	-	ضعيف	٣٠-٠	٥
١٠٠%	٢٨	مجموع		

نظر في هذه الجدول أن ٤٩% من الطلاب حصلوا على درجة "جيد جدا" ، ويكون ٤٩% منهم في مستوى "جيد" ويكون ٢% منهم في مستوى "المقبول". ولا يكون أحدهم حصل على نتيجة "ناقص" أو "ضعيف".

الفصل الثالث: تحليل البيانات

استخدم الباحث software SPSS versi 20 لتسهيل الباحث في تحليل البيانات عن فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبؤيرنج جومبانج.

أ- الاختبار الاستواء

قبل أن يقوم الباحث بالاختبار T، بدأ الباحث بالاختبار الاستواء (*Test of*

Normality). وأما النتائج هذه الاختبار كما يلي:

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Pre Test	Post test
N		35	35
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	63,43	87,43
	Std. Deviation	12,878	8,607
	Absolute	,216	,189
Most Extreme Differences	Positive	,124	,125
	Negative	-,216	-,189
Kolmogorov-Smirnov Z		1,275	1,118
Asymp. Sig. (2-tailed)		,077	,164

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

وأما التفسير من الجدول السابق أن نتيجة sig. أو $p < 0,05$ وهذا يدل أن البيانات التوزيع العادي. وتحصل الباحث النتيجة الاختبار الأول sig. $0,077 <$ وهذا يدل أن النتيجة اختبار الأول هي التوزيع العادي. والنتيجة الاختبار النهائي sig. $0,164 <$ وهذا يدل أن النتيجة اختبار النهائي هي التوزيع العادي. لأن البيانات التوزيع العادي فيستطيع أن يستعمل الرموز المقارنة Paired Sample T-test.

ب- رمز المقارنة Paired Sample T-test

وبعد ذلك، يقوم الباحث بالاختبار (T Test Paired Sample) للكشف عن العلاقات بين النتائج القبلي والبعدي وكونها أثرا على استخدام Tell Me More Arabic. ونتائج هذا الاختبار كما يلي:

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pre Test	63,43	35	12,878	2,177
	Post test	87,43	35	8,607	1,455

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Pre Test & Post test	35	,520	,001

Paired Samples Test

	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference		t	df	Sig. (2-tailed)	
				Lower	Upper				
				Paired Differences					
Pair 1	Pre Test - Post test	-24,000	11,167	1,888	-27,836	20,164	-12,715	34	,000

تأويل بيانات مُخْرَجَة باستعمال برنامج SPSS :

- الفرضية الصفرية (Ho): عدم فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج.
- الفرضية البديلة (Ha) : وجود فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئيرنج جومبانج.
- وَرَدَتْ النتيجة في اللوحة *Paired Samples Statistics* كما يلي:

■ المتوسط من الاختبار الأول = ٦٣,٤٣

■ المتوسط من الاختبار النهائي = ٨٧,٤٣

■ انحراف النتيجة الأول = ١٢,٨٧٨

■ انحراف النتيجة النهائي = ٨,٦٠٧

■ *Standart Error* الأول = ٢,١٧٧

■ *Standart Error* النهائي = ١,٤٥٥

- في اللوحة *Paired Samples Correlations* تُشتمل على قيمة العلاقة قبل استخدام *Tell Me More Arabic* وبعده (٠,٥٢٠) . و هذه الحالة تدل على علاقة أهمية في استخدام *Tell Me More Arabic* لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئرنج جومبانج.

- في اللوحة *Paired Sample Test*

■ المتوسط = -٢٤,٠٠٠

■ انحراف النتيجة = ١١,١٦٧

■ قيمة الاختبار t (T test) = ١٢,٧١٥

■ قيمة t table = ٢,٠٣٠

■ Sig. (2-tailed) = ٠,٠٠٠

إذا كانت قيمة الاختبار t (T test) أكثر من قيمة t-table و هو (١٢,٧١٥ > ٢,٠٣٠)، بمعنى الفرضية الصفرية (Ho) مردودة و الفرضية البديلة (Ha) مقبولة. و إذا كانت قيمة Sig. (2-tailed) أقل من ٠,٠٥ (٠,٠٥ < ٠,٠٠٠)، بمعنى الفرضية الصفرية (Ho) مردودة و الفرضية البديلة (Ha) مقبولة.

وأما تلخيص هذا الباب أن فعالية استخدام *Tell Me More Arabic* له علاقة قوية لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية "السلفية الشافعية" تبوئينج جومبانج.