محتويات البحث

صفحة الموضوع ..... أ

تقرير المشرف ..... ب

اعتماد لجنة المناقشة ..... ج

الاعتراف بأصالة البحث..... د

الحكمة ..... هـ

الإهداء..... و

كلمة الشكر والتقدير ..... ز

محتويات البحث..... ط

مستخلص..... ل

الفصل الأول: أساسية البحث

أ. مقدمة..... ١

ب.أسئلة البحث ٥

ت. أهداف البحث. ٦

ث. توضيح المصطلحات ٦

ج. أهمية البحث..... ٨

ح. الدراسة السابقة

..... ٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

خ. **هيكل البحث**

.....

. ١٠

الفصل الثاني: الإطار النظري

أ. **المبحث الأول: مفهوم الغزل وأنواعه** **١١**

١. مفهوم الغزل ١١

٢. أنواع الغزل ١١

ب. **المبحث الثاني: ترجمة امرؤ القيس وابن زيدون** **١٩**

١. ترجمة أمير المالك الضائع (امرؤ القيس) ١٩

٢. ترجمة ابن زيدون .....

٢٠

- الشعر في العندلسى ١٩

- حيته ٢٠

- شعره ٢٣

ج. **المبحث الثالث : مفهوم صيغة ألفاظها ومعانيها** ٢٥

١. الصيغة التعجب ٢٦

٢. النداء..... ٢٧

٣. الوزن العروضى .....

٢٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. الأدب المقارن ٣٥

الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. **مدخل البخث ونوعه** ٣٧

ب. **بيانات البحث ومصادرها** ٣٨

١. بيانات البحث ومصادرها ٣٨

٢. مصادر البيانات ٣٨

ج. **أدوات جمع البيانات** ٣٩

د. **جمع البيانات** ٣٩

هـ. **تحليل البيانات** ٤٠

١. تحديد البحث ٤٠

٢. تصنيف البيانات ٤٠

٣. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها..... ٤٠

و. **تصديق البيانات**..... ٤٠

١. مراجع البيانات ٤١

٢. الربط بين البيانات ٤١

٣. مناقشة البيانات ٤١

ز. **إجراءات البحث** ٤١

١. مرحلة الإستعداد ٤١

٢. مرحلة تنفيذ ٤٢

٣. مرحلة الإنهاء ٤٢

الفصل الرابع: تحليل البيانات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. **تشابه بين غزل امرئ القيس وابن زيدون من ناحة ألفادها ومعانيها** ٤٥
١. استخدام شعرهما الجملة الفعلية ٤٥
٢. استخدام شعرهما الجملة الإسمية ٥٢
٣. استخدام شعر هما النداء ٥٥
ب. **تخلف الغزل بين امرئ القيس وابن زيدون من ناحية ألفاظها ومعانيها** ٥٦
١. استخدام الإستفهام ٥٦
٢. التعجب ٥٦
٣. صراخة الغزل في شعر امرئ القيس ٥٧
٤. البحر (عروض وقوافي) ٦٤

الفصل الخامس: الخاتمة

١. النتائج ٨٢
٢. الإقتراحة ٨٤

المرجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id