

ABSTRACT

Monalisa, Ayu. 2017. An Analysis of Trucks Graffiti. Thesis.English Department.Faculty of Letters and Humanities. The State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.

The Advisor : Prof. Dr. Zuliati Rohmah, M.Pd

Key words : Graffiti, Themes of Trucks Graffiti, Language Function; *Transactional and Interactional View.*

Trucks graffiti is a tool of truck driver's expression. It has a particular function, either for transportation or another necessary. It can be aesthetic or disruptive values. Understanding graffiti can make the receivers to be more vulnerable on sense. This study focuses to analyze trucks graffiti viewing in two aspects linguistic devices. Firstly, it describes trucks graffiti on the themes of graffiti and secondly, it describes the language function that was proposed by George Yule. There are several themes of the data, each associated with different function on trucks graffiti in Indonesia. They are expressions of love, advice, communication, politic, drawing, tags, invocations, allusions, eponym, urban, self-expression, and character. The data also serve language function, they are, *transactional* and *interactional* view. The data consists of 20 pictures of trucks graffiti. The research method of this analysis is concern to the qualitative by using convenience sampling for interview. This aim of this study is how is trucks graffiti can influence social – culture.

INTISARI

Monalisa, Ayu. 2017. *An Analysis of Trucks Graffiti*. Skripsi Sastra Inggris. Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Pembimbing: Prof. Dr. Zuliaty Rohmah, M. Pd.

Kata kunci: Graffiti, Tema Graffiti Bak Truk, Fungsi Bahasa; *Transactional and Interactional View*.

Graffiti bak truk sebagai media para supir truk untuk berekspresi. Itu memiliki function tertentu baik untuk kebutuhan transpotasi ataupun kebutuhan lainnya. Itu bias menghasilkan nilai keindahan ataupun merusak. Memahami graffiti bias membuat para pembaca untuk lebih peka terhadap rasa. Pembelajaran ini memfokuskan pada analisis bak truk dengan memandang dua aspek tata bahasa, Pertama, pembelajaran ini menjelaskan tentang tema – tema graffiti, kedua menjelaskan tentang fungsi bahasa yang sesuai dengan teori yang dikemukakan oleh George Yule. Ada beberapa tema pada graffiti bak truk yang masing – masing dihubungkan dengan fungsi yang berbeda – beda berdasarkan graffiti bak truk yang tersedia di Indonesia. Semua itu adalah ekspresi percintaan, nasihat, doa, karakter, gambar, sarkasme, eksistensi, eponym, ekspresi percintaan, tag, politik.

Data juga melayangkan fungsi bahasa, yaitu, , *transactional* and *interactional view*. Data berisi 20 gambar bak truk. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif. Pembelajaran ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana graffiti yang ada di bak truk dapat mempengaruhi bentuk social budaya untuk masyarakat.