

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Definisi Operasional	9
F. Sistematika Pembahasan	11
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	13
A. Hakikat Sumber Belajar	13

1. Pengertian Sumber Belajar	13
2. Kategorisasi Sumber Belajar	15
3. Fungsi Sumber Belajar	17
4. Pemanfaatan Sumber Belajar	18
B. Museum sebagai Sumber Belajar	20
1. Pengertian dan Jenis Museum	20
2. Fungsi-fungsi Museum	23
3. Kondisi Museum Masa Kini	24
4. Museum sebagai Sumber Belajar	27
C. Peran Museum Sebagai Sumber Belajar	35
BAB III : METODE PENELITIAN	44
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	44
B. Jenis dan Sumber Data	46
C. Teknik Pengumpulan Data	48
D. Teknik Analisis Data	53
BAB IV : PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	57
A. Sketsa Umum Museum NU	57
1. Sejarah berdirinya Museum NU	57
2. Maksud dan Tujuan didirikan Museum NU	59
3. Macam Koleksi Museum NU	61

B. Profil IPNU UIN Sunan Ampel Surabaya	65
1. General Historis berdirinya IPNU UIN Sunan Ampel	65
2. Arti Lambang dan Visi Misi IPNU UIN Sunan Ampel	71
3. Struktur Organisasi	73
C. Penyajian dan Analisis Data	74
1. Eksistensi Museum NU sebagai Sumber Belajar	74
2. Anggota IPNU memanfaatkan Museum NU sebagai Sumber Belajar ...	80
3. Peran Museum NU sebagai sumber belajar bagi anggota IPNU UIN Sunan Ampel Surabaya	86
BAB V : PENUTUP	109
A. Kesimpulan	109
B. Saran-saran	111

DAFTAR PUSTAKA

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP