

SEMIOTIKA FILM RELIGI “MENCARI HILAL”

(Analisis Semiotik Charles Sanders Pierce)

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya Guna
Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) Dalam Bidang
Komunikasi dan Penyiaran Islam



Oleh :

DWI ISNAWATI

NIM : B71212062

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

JURUSAN KOMUNIKASI

PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

SURABAYA

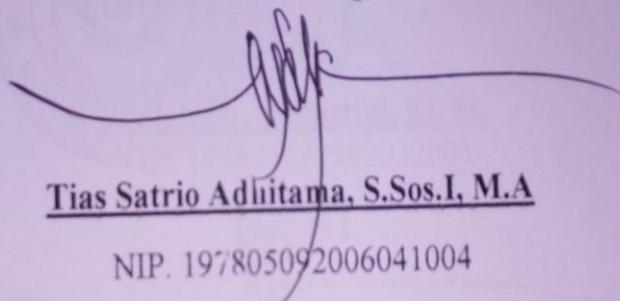
2017

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Dwi Isnawati ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 12 Januari 2017

Pembimbing,



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Tias Satrio Adhitama". The signature is written over a horizontal line that extends from the left and right sides of the name.

Tias Satrio Adhitama, S.Sos.I, M.A

NIP. 197805092006041004

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi yang disusun oleh Dwi Isnawati ini telah dipertahankan di depan Tim penguji Skripsi

Surabaya, 26 Januari 2017

Mengesahkan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya Fakultas Dakwah dan Komunikasi



Dekan,

Dr. Hj. Rr. Suhartini, M. Si.
NIP. 195801131982032001

Penguji I,

Tias Satrio Adhitama, S.Sos.I, M.A.

NIP. 197809092006041004

Penguji II,

Wahyu Ikaiki, M.A.

NIP. 197804022008012026

Penguji III,

Abdullah Sattar, S.Ag, M.Fil.I.

NIP. 196512171997031002

Penguji IV,

H. Fahrur Razi, S.Ag, M.H.I.

NIP. 196906122006041018

PERNYATAAN
PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Dwi Isnawati
NIM : B71212062
Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Alamat : Jl. Bungurasih Timur rt.10 rw.01 No.100 Waru - Sidoarjo

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan ke lembaga pendidikan tinggi mana pun untuk mendapatkan gelar akademik apapun
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya Saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain
- 3) Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 12 Januari 2017

Yang Menyatakan



(DWI ISNAWATI)
NIM. B71212062



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dwi Isnawati
NIM : B71212062
Fakultas/Jurusan : Dakwah / KPI
E-mail address : dwiarbunga@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Semiotika Film Religi "Mencari Hilal"
(Analisis Semiotik Charles Sanders Pierce)

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis

(DWI ISNAWATI)
nama terang dan tanda tangan