

BAB III

HAK *KHIYAR* KONSUMEN TERHADAP SISTEM *RETUR* DALAM JUAL BELI *FASHION HIJAB* SECARA *ONLINE* DI *INSTAGRAM* #tashaproject

A. Jual Beli *Fashion Hijab* Secara *Online* di *Instagram* #tashaproject

Jual beli telah dipraktekkan oleh masyarakat primitif ketika uang belum digunakan sebagai alat tukar-menukar barang (barter). Meskipun jual beli dengan sistem barter telah ditinggalkan, diganti dengan sistem mata uang, tetapi terkadang esensi jual beli seperti itu masih berlaku.

Di jaman sekarang transaksi jual beli sudah semakin berkembang. Sudah tidak lagi penjual dan pembeli harus bertemu atau bertatap muka saat melakukan jual beli. Jual beli saat ini hanya dengan menggunakan kecanggihan teknologi yaitu *handphone*. Hanya dengan aplikasi yang sudah tersedia, banyak orang bisa melakukan kegiatan jual beli apapun dengan sangat mudah.

Mau muda, remaja, tua, pria, wanita semuanya bisa mengakses transaksi jual beli dengan aplikasi yang berkembang saat ini. Di kalangan mereka yang sedang terkenal adalah menggunakan kecanggihan teknologi aplikasi yaitu *Instagram*. Sebuah aplikasi yang bisa digunakan semua orang hanya dengan men-*download* lewat *handphone* mereka dan bisa meng-*upload* gambar sesuka hati mereka. Dari situlah muncul ide orang untuk membuka lapak atau berjualan di dalam aplikasi tersebut.

Jual beli makin mudah, hanya melakukan order atau pemesanan melalui kontak yang sudah disediakan oleh penjual yang telah dicantumkan

di biodata toko penjual. Setelah itu pembeli melakukan transaksi pembayaran via bank dengan cara mentransfer pembayaran ke nomor rekening penjual. Setelah penjual menerima pembayaran, penjual langsung mengirim barang pesanan pembeli ke alamat pembeli. Dengan semudah itu transaksi jual beli bisa dilakukan saat ini. Tanpa perlu keluar rumah, atau tanpa perlu ke pasar pembeli bisa memilih barang yang diinginkan dengan melihat gambar-gambar yang sudah disediakan.

Karena kemudahan inilah pembeli dan penjual banyak yang menggunakan aplikasi untuk membeli sesuatu. Karena para penjual juga merasa kalau membeli barang dengan *online* via aplikasi, barang yang disediakan lebih beragam, lebih *update*, lebih bagus dibanding yang ada di pasaran. Tapi tidak semuanya kualitas barang *online* bagus dan sesuai dengan gambar atau keterangan yang dicantumkan. Banyak juga barang yang sudah sampai di alamat pembeli ada cacat atau rusak. Karena itu pembeli juga harus jeli untuk memilih barang yang kualitasnya baik saat membeli secara *online*.

Tapi banyak juga pembeli yang menyediakan pengembalian barang jika ada cacat pada barang saat barang sampai di alamat tujuan. Pengembalian atau pertukaran barang yang cacat dengan barang baru itu dinamakan *retur*. Tetapi tidak semuanya menerima barang *retur*.

Penulis menemukan salah satu toko *online* bernama #tashaproject yang menjual *Fashion Hijab* mulai dari jilbab sampai pakaian muslim untuk remaja wanita yang dimana semua barangnya *homemade* buatan sendiri

dengan menjahit sendiri yang dilakukan oleh penjual dengan beberapa karyawannya. Dari sebelum melakukan transaksi pembayaran, pihak penjual #tashaproject sudah menginformasikan kepada calon pembeli, “jika ada cacat barang dengan hasil produksi barang kami. Silahkan melakukan *retur* dengan CS (*Customer Service*) kami. Nanti akan kami ganti dengan barang baru yang lebih baik.” Itulah kutipan beberapa kalimat dari penjelasan bisa melakukan *retur* yang dilakukan oleh pembeli dan penjual.

Karena hal itu, banyak pembeli yang menjadi langganan bahkan *reseller* di #tashaproject. Karena menurut pembeli, di dunia jual beli *online* jarang ada penjual yang menerima komplain *retur* dari pembeli. Jadi para pembeli menilai kalau Tashaproject bertanggungjawab dengan penjualan produk mereka. Mereka melayani dengan baik para pembelinya dengan menunjukkan kualitas produk yang mereka jual.

B. Perlindungan Konsumen Terhadap Pembeli/Konsumen dalam Undang-undang Perlindungan Konsumen

Perkembangan perekonomian yang pesat, telah menghasilkan beragam jenis dan variasi barang dan/atau jasa. Dengan dukungan teknologi dan informasi, perluasan ruang, gerak dan arus transaksi barang dan/atau jasa telah melintasi batas-batas wilayah negara, konsumen pada akhirnya dihadapkan pada berbagai pilihan jenis barang dan/atau jasa yang ditawarkan secara variatif.

