

DAFTAR PUSTAKA

- Berger, Peter L. *Langit Suci*. Jakarta: LP3ES, 1991.
- . *Tafsir Sosial atas Kenyataan, Risalah Tentang Sosiologi Pengetahuan*. Jakarta: LP3ES, 1990.
- Bungin, Buhan. *Sosiologi Komunikasi*. Jakarta: Kencana, 2013.
- Dr, Suwandi, M. Hum. *Metode Pembelajaran Drama*. Yogyakarta: CAPCS, 2011.
- Hamzah, Ajdib. *Pengantar Bermain Drama*. Bandung: CV. Roasda, 1985.
- Hasanuddin. *Drama Karya Dua Dumensi*. Bandung: Angkasa, 1996.
- Husnan, Husaini. *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara, 1996.
- Iskandar. *Metode Penelitian Kualitatif Aplikasi Untuk Penelitian Pendidikan dan Hukum Ekonomi dan Menejemen, Sosial Humaniora, Politik, Agama dan Filsafat*. Jakarta: Gaung Persada Press, 2009.
- Koentjaraningrat, Prof. Dr. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta, 2009.
- Kukla, Andre. *Konstrutivisme Sosial dan Filsafat Ilmu*. Yogyakarta: Jendela, 2003.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.

- Paloma, Margaret M. *Sosiologi Kontemporer*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2009.
- Rambet, Mutiara McMoran. "Seni Teater." Februari 2013.
<https://karyailmiahbn2013.files.wordpress.com/2013/02/seni-teater-by-mutiara-mc-moran-rambet.pdf>. 7 January 2017.
- Riyanto, Geger. *Peter L. Berger Perspektif Meta Teori Pemikiran*. Jakarta: LP3S, 2009.
- Santosa, Eko. *Seni Teater Jilid 1*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jendral Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional, 2008.
- Soekanto, Soerjono. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Grafindo Persada, 2007.
- Sugiyono, Prof. Dr. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2012.
- Suroso. *Drama Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Elmatera, 2015.
- Syam, Nur. *Metode penelitian Ilmu dakwah*. Solo: CV. Romadhoni, 1991.
- Wiyanto, Arul. *Terampil Bermain Drama*. Jakarta: Gramedia, 2002.
- Yoshi Oida, Lorna Marshal. *Ruang Tubuh Aktor*. Surabaya: Dewan Kesenian Jawa Timur, 2012.

