

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
ABSTRAK	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBERAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikan dan Kegunaan Penelitian	
1. <i>Secara Teoritis</i>	9
2. <i>Secara Praktis</i>	9
E. Kerangka Teoritik	10
F. Telaah Pustaka	11
G. Metodologi Penelitian	
1. <i>Model dan Jenis Penelitian</i>	13
2. <i>Sumber Data Penelitian</i>	14

3. Teknik Pengumpulan Data	15
4. Teknik Analisis Data	15
H. Sistematika Pembahasan.....	17
BAB II BUDAYA MADURA DAN TIPOLOGI DIALEKTIKA TEKS KONTEKS	
A. Budaya Madura: Sebuah Gambaran Umum	19
1. Agama dan Kepercayaan	20
2. Kedudukan Buppa' Babbu' Guru Rato	22
a. Kedudukan Orang Tua	22
b. Kedudukan Guru (Kiai)	23
c. Kedudukan Rato	26
3. Stratifikasi Sosial dan Tingkatan Bahasa	29
B. Dialektika Teks dan Konteks	30
BAB III MENGENAL MUDHAR TAMIM DAN TAFSIR ALQUR'ANUL KARIM NURUL HUDA	
A. Biografi Mudhar Tamim	34
B. Profil Tafsir Alqur'anul Karim Nurul Huda: Sebuah Perkenalan .	41
1. Latar Belakang Penafsiran	41
2. Ciri-ciri Umum.....	44
C. Bentuk Penafsiran	52
D. Metode dan Corak Penafsiran	55
1. Corak Sosial Kemasyarakatan	57
2. Corak Fikih	59

BAB IV POLA DIALEKTIKA TAFSIR ALQUR'ANUL KARIM NURUL HUDA DAN BUDAYA MADURA

A. Tahmil (adoptive-complement).....	61
1. <i>Stratifikasi Bahasa: Wujud Pelestarian Budaya Madura</i>	61
2. <i>Pelestarian Tradisi Bermadzhab</i>	65
B. Tahrim (destructive)	71
1. <i>Kritik Budaya Taklid Buta (Kultus Kiai)</i>	71
2. <i>Kritik Praktek Tarekat.....</i>	77
C. Taghyir (adoptive-reconstructive)	82
1. <i>Etika Politik Masyarakat Madura.....</i>	82
PENUTUP	
A. Kesimpulan	88
B. Saran	90
DAFTAR PUSTAKA	92
BERPAPANAN	