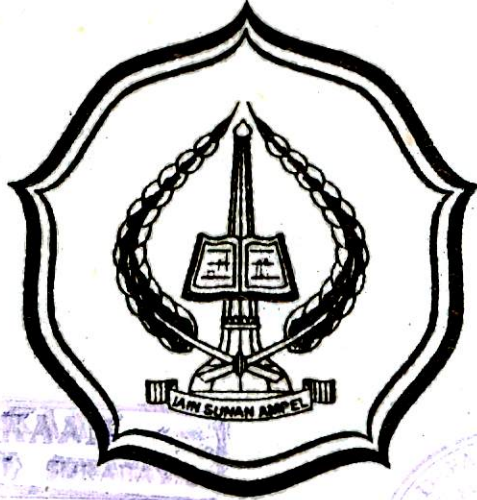


الأساليب البلاغية في شعر المدح

للنابغة الذبياني

رسالة جامعية

مقدمة لاستيفاء بعض شروط الإمتحان
للحصول على شهادة "س-١" في كلية الآداب
قسم اللغة العربية وأدبها



قدمتها

الإسم: جويرية

رقم التسجيل: ١٣٩٦٠٦٧ AO

تحت إشراف

الدكتور اندوس أحمد زيدون

الجامعة الإسلامية الحكومية سونن امبيل

سورابايا

٢٠٠٠

K
A-2000
039
BSA

STAMPED
TANGGAL: 1
2000

IAIN SUNAN AMPEL

الخطاب الرسمي

حضرة صاحب الفضيلة
عميد كلية الآداب بالجامعة سونن امبيل الاسلامية الحكومية سورابايا.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بعد الإطلاع وملاحظة مايلزم تصحيحه في هذه الرسالة الجامعية
تحت عنوان "الأساليب البلاغية في شعر المدح للنابغة الديباني" التي
قدمتها الطالبة:

الاسم : جويرية
رقم التسجيل : AO.1. 3 96 067
الدرجة : س-1 في كلية الآداب
القسم : اللغة العربية وادبها

نقدم بها الى سيادتكم مع الأمل الكبير ان تتكرر موابإمداد
اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية لشرط من الشروط للحصول
على شهادة س-1 في اللغة العربية وادبها في كلية الآداب بالجامعة
سونن امبيل الاسلامية الحكومية سورابايا. وان تقوموا بمناقشتها في
الوقت المناسب.

هذا وسماحتكم لقبول عظيم التقدير والإمتنان

سورابايا، ٢٢ يوليو ٢٠٠٠

المشرف

الدكتور اندوس أحمد زيدون

القرار بالقبول

قرار لجنة مناقشة الرسالة الجامعية

بكلية الآداب بالجامعة سونن امبيل الاسلامية الحكومية سورابايا

لقد أجرت كلية الآداب بالجامعة أمام مجلس المناقشة في يوم الاربعاء،

تاريخ ٢ أغسطس ٢٠٠٠ م .

وقرر المجلس بأن صاحبها ناجحة فيها.

اعضاء لجنة المناقشة:

١- رئيس المجلس : الدكتور اندوس أحمد زيدون (.....)

٢- السكرتير : الدكتور اندوس منتهى (.....)

٣- الممتحن الاول : الدكتور اندوس حسين عزيز الماجستير (.....)

٤- الممتحن الثاني : الدكتور برهان جمال الدين الماجستير (.....)

٥- المشرف : الدكتور اندوس أحمد زيدون (.....)

سورابايا، أغسطس ٢٠٠٠

وافق على هذا القرار

عميد كلية الآداب

الدكتور على مفردى الماجستير