DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

NOTA PEMBIMBING ii

PENGESAHAN iii

M O T T O iv

KATA PENGANTAR v

DAFTAR ISI vi

B A B. I : PENDAHULUAN

A. Penegasan Judul 3

B. Alasan Memilih Judul 6

C. Lingkup Pembahasan Dan Rumusan Masalah ... 7

D. Tujuan Penulisan 7

E. Methode Penulisan 8

F. Sistematika Penulisan 10

B A B. II : WAYANG SEBELUM ISLAM DI JAWA

A. Pengertian Wayang 14

B. Asal - Usul Wayang 16

C. Berbagai Segi Pewayangan Di Jawa Sebelum Islam 18

1. Jenis Dan Bentuk Wayang Sebelum Islam Masuk Dan Berkembang Di Tanah Jawa 19

2. Sumber Cerita Wayang Di Jawa Sebelum Islam 20

3. Pakem Dalam Pewayangan 25

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

B A B. III : WAYANG PADA MASA AWAL PERKEMBANGAN ISLAM DI JAWA.

A. Latar Belakang.....31

B. Berbagai Segi Pewayangan 34

1. Macam-macam dan Bentuknya 36

2. Sumber Cerita Wayang Pada Masa Awal Perkembangan Islam di Jawa 45

B A B. IV : PERKEMBANGAN WAYANG PADA MASA AWAL PER - KEMBANGAN ISLAM DI JAWA.

A. Faktor Pendorong Perkembangan Jenis Wayang Pada Masa Awal Perkembangan Islam di Jawa 53

B. Perkembangan Bentuk Wayang Pada Masa Awal Perkembangan Islam di Jawa.....56

C. Perkembangan Cerita Wayang Pada Masa Awal Perkembangan Islam di Jawa 58

B A B. V : P E N U T U P

A. Kesimpulan.....66

B. Pesan Dan Kesan 67

DAFTAR KEPUSTAKAAN 69

DAFTAR RALAT 71

DAFTAR GAMBAR DAN LAMPIRAN .....

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id