

BAB I

PENDAHULUAN

A. Pengantar Judul

Untuk tidak menimbulkan salah pengertian, judul skripsi di atas perlu dijelaskan arti maupun makna yang terkandung di dalamnya.

1. Arti, meliputi arti kata atau istilah sesuai dengan kesatuan judul skripsi.
 - a. Peranan : Sesuatu yang menjadi bagian (dari peristiwa) dan juga berfungsi menentukan terhadap adanya peristiwa yang berangkutan 1.
 - b. Agama : Yang dimaksud dalam hal ini adalah agama Islam.
 - c. Perang Padri : Adalah pertentangan Politik yang bersumber kepada perselisihan soal alat, antara kelompok tua (stad) dan kelompok muda (Pemurni) yang berkembang menjadi perang antara kelompok muda dengan kelompok Belanda.2
 - d. Padri : Berarti pendeta atau ulama.3
 2. Maksud judul; sesuai dengan arti kata/istilah dalam judul di atas maka maksud judul di atas

W.J.S. Purwadarminta, Kamus Umum Bahasa Indonesia (Jakarta : Balai Pustaka, 1976), hal. 735.

²Ali Marsabon, Amir Hassan M.O. dan Nazar, Kamus Bahasa Indonesia Untuk Pemula (Bandung; Angkasa, t.t.) hal. 16.

Mojowesito, Komis Leacock Inggeris-Indonesia.
(Djakarta : Hasta, t.t.), hel. 122.

cengurciken bahwa agama (dalam hal ini Islam) telah menjadi begian dan sekaligus berfungsi menentukan dalam perangsaan antara kelompok tua melawan kelompok muda yang bersumber pada masalah alat yang dikaitkaitkan dengan kepuasan agama (Islam).

B. Alman Penitilhan Jodul (C)

Judul atau kamid pilih dan dianggap penting sebab :

1. Perang Padri merupakan salah satu perang saudara terbesar di Indonesia dengan motivasi adat dan menggunakan dalih agama Islam.
 2. Perang Padri adalah perlawanan yang bermotivasi keu adat yang dikaitkan dengan agama (Islam), antara kelompok tua (alat) dan kelompok muda yang terjadi di Sumatra Barat pada tahun 1821-1837.
 3. Perang Padri membuktikan bahwa agama Islam merupakan unsur penting dalam memberikan sesanggat terhadap gerakan perlawanan penjajahan.

C. Ländliche Rahmen des Rechts und Maßnahmen

1. Lingkup bahasan

Berdasarkan makaud judul skripsi di atas maka lingkup yang hendak dibahas meliputi keseluruhan peristiwa Perang Padri, termasuk di dalamnya latar belakang dan sebab yang menimbulkan perangsaan, perkembangan dalam perang itu, dan berbagai segi peranan agama dalam perang serta campur tangan imperialis asing dan yang terakhir

skribet dari paperangan itu.

2. Berdasarkan lingkup bahasan di atas, masalah-masalahnya dapat dirumuskan sebagai berikut :

 - a. Bagaimana latar belakang yang memberi corak terhadap pertentangan pendapat masalah adat yang dikaitkan dengan agama oleh kelompok tua dan kelompok muda.
 - b. Faktor-faktor mana yang menyebabkan meletusnya Perang Padri yang berkembang sifatnya menjadi perang Kolonial.
 - c. Faktor-faktor mana yang mendorong Belanda untuk mengambil bagian dalam perang tersebut.
 - d. Peranan apa yang dimainkan oleh beberapa segi keagamaan sehingga menjadi peranan yang penting dalam perang.

D. Tujuan Penulis

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam pembuatan skripsi ini adalah di samping untuk menunti sebagian pernyataan dalam memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Sejarah dan Kebudayaan Islam, maka yang utama ialah :

1. Untuk membuktikan bahwa agama Islam ternyata mempunyai peranan penting bagi aktifitas perlawanan terhadap Belanda.
 2. Agama (Islam) mampu digunakan dalam peristiwa politik dalam hal ini perperangan baik sebagai alasan, penggerak dan identitas.
 3. Untuk menyeraskan nilai-nilai perjuangan (Perang Padri) baik ditinjau dari peristiwa, masalah dan

tokoh-tokohnya.

E. Metode Penulisan

Untuk menulis skripsi ini digunakan beberapa cara sebagai berikut :

1. *Leopoldskrona sumper*

Batas membaca skripsi ini digunakan sumber kepustakaan (sumber tertulis), seperti :

- a. Sejarah Nasional Indonesia.
 - b. Islam dan Adat Minangkabau dan sebagainya.

2. Metode Pengumpulan Sumber

Data yang diambil dari kepustakaan tentu saja menggunakan cara pengumpulan data dengan studi kepustakaan.

3. Metode Pengolahan Sumber

Untuk mengolah sumber digunakan metode sebagai berikut :

- a. Mekilih sumber yang langsung berhubungan dengan topik tulisan.
 - b. Kritik sumber, yaitu mencari kebenaran sumber itu.
 - c. Komparatif, yaitu membandingkan sumber lebih dari satu untuk dijadikan pembuktian satu masalah.
 - d. Analisis sumber, mengambil kesimpulan dari perkembangan suatu peristiwa.

4. Masyarakat Tulisan

Tulisan disajikan dalam bentuk dua macam yaitu:

- a. Bentuk informatif diskriptif,yaitu penyajian tulisan sesuai dengan data aslinya.

- b. Bentuk informatif analisis, yaitu dengan cara menge rangkap hasil kesimpulan yang disebut dari analisa.

P. Sistematiske Penaliwan

Sistematika penulisan dalam skripsi ini dengan tahap-tahap penulisan sebagai berikut :

Bob pertama : Pendahuluan, yang menggambarkan secara global dari isi skripsi ini, yang terdiri dari : Penegasan dan maksud judul, alasan pemilihan judul, ruang lingkup bahasan dan rumusan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, dan sistematika penulisan.

Kendisian tentang pemurnian Islam di Minang-
kebau, yang meliputi : Agama dan masyarakat Minang-
kebau, dan perlakuan kaum muda terhadap kaum tua,
dibahas dalam bab kedua.

Dalam bab ketiga ditulis mengenai latar belakang dan sebab tumbulnya perang, pecahnya perang, Ulama dalam Perang Padri serta perkembangannya perang.

Berbagai segi keangaman dalam perang Padri ditulis dengan mengetengahkan agama sebagai alasan perang, agama sebagai penggerak identitas perang, namun itu ditulis dalam bab keempat.

Bab kelima adalah penulisan terakhir, yang berisi kesimpulan isi keseluruhan skripsi ini.