الباب الأول

أساسيات البحث

أ. مقدمة

النحو هو علم من علوم اللغة العربية المتعددة. وقد قسم مصطفى الغلاييني العلوم العربية إلى ثلاثة عشر علما وهي : الصرف والإعراب (يجمعهما اسم النحو) والرسم والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي وقرض الشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب ومتن اللغة.[1]

إن النحو يعتبر من أهم العلوم العربية لأنه يمس جوانب مهمة في اللغة العربية. إنه يحوي القواعد التي تتعلق بالإعراب من رفع ونصب وجر وجزم والبناء من أنواع ما يبقى على السكون وعلى الضم وعلى الكسر وعلى الفتح. وبالنحو يعرف صحيح الكلام من خطائه، وكيف أداء اللغة العربية أداء سالما بعيدا عن الفساد والاضطراب. وبه أيضا تعرف وظيفة الكلمات حينما كانت مركبة جملا، فيعرف الفرق بين المبتدأ والخبر، وبين الفاعل والمفعول، وبين الفعل المعلوم والمجهول، وبين الجملة الشرطية والاستفهامية، وبين التعجب والنفي وغير ذلك.

ومن أهمية النحو في اللغة العربية إنه ألة للوصول إلى تعبير الكلام الصحيح. نحن لا نتصور إذا كان المرء يتكلم بكلام عربي ويهمل القواعد النحوية، مع أن اللغة العربية لغة لازمتها قواعدها في كل صيغها. وإذا كانت اللغة العربية خالية من نظام نحوي فما هي إلا لغة همجية، وربما سيؤدي التعبير إلى أخطاء مضاعفة. من ناحية إما أن يكون الفساد في تركيب، وإما أن يكون الفساد في المعنى، وذلك إذا أتى المتكلم بإعراب الكلمات ليس بإعرابها.

إنه ألة للوصول إلى القراءة الصحيحة، إن اللغة العربية هي احدى اللغات تمتاز بجريان نظام الإعراب. إذا أخطاء القارئ في إعراب النص المقروء سيؤدي إلى

[1]. مصطفى الغلاييني. **جامع الدروس العربية**. ج ١ (بيروت : المكتبة العصرية، ١٩٨٤) ط ١٧. ص ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الخطاء في المعنى، والخطاء في المعنى سيؤدي إلى الخطاء في الفهم أو في العمل أو في العقيدة وما إلى ذلك.

إنه ألة للوصول إلى فهم المعنى المنصوص، إن العبارة العربية حيث تضمن على معنى معين، قد تأتي على صيغ متعددة. فمن العبارات ما يجري على نظام طبيعي، وذلك كتقديم الفاعل على المفعول، أو كتأخير الخبر على المبتدأ أو كإتباع النعت على المنعوت وغير ذلك. وفي بعض الأحيان قد تأتي الجملة على خلاف الأصل، وذلك كما قد يجئ المفعول قبل الفعل، وقد يتقدم الخبر على المبتدأ وقد يخالف النعت إعراب المنعوت. وإذا كان السامع أو القارئ ملما بالقواعد النحوية، فلا صعوبة لإدراك المعنى المقصود مما سمع أو ما قرئ.

قال الشيخ شرف الدين يحي العمرطي :

والنحو أولى أولا أن يعلم # إذ الكلام دونه لن يفهم.[٢]

إن النحو غايته الاستعانة على فهم كلام الله ورسوله الموصل إلى خيري الدنيا والأخرة. فلهذا يلزم تفهمه ليتوصل إلى معرفة القرأن الكريم والحديث الشريف، لأن الكلام بدون النحو لا يفهم حق الفهم، وقد لا يفهم أصلا إلا به.

إن نشأة النحو العربي ترتبط ارتباطا وثيقا بمحاولة المسلمين لصيانة القرأن الكريم من التحريف، ولحفظ اللغة العربية من الفساد والاضطراب. ومن أهم الأسباب في نشأته وجود اللحن في قراءة آيات الذكر الحكيم. بدأ انتشار اللحن بعد الفتوحات الإسلامية في البلاد المجاورة بالبلاد العربية، مثل مصر والشام والعراق وفارس. فتلك الفتوحات تؤدي إلى أن يختلط مسلموا العرب بالأعاجم. فأخذ الأعاجم يتكلمون باللغة العربية في البلاد المفتوحة حيث يتكلم الأعاجم بها شيئا فشيئا حسب قدرتهم حتى غلبت ما عداها. ومن ناحية أخرى فسدت فصاحة اللغة وظهر اللحن عند نطق تلك اللغة وعند قراءة القرأن الكريم.

ومن أمثلة اللحن في قراءة القرآن الكريم كما روي أنه قدم أعرابي في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال : من يقرئني شيئا مما أنزل الله على

---

[٢]. إبراهيم البيجورى. **فتح رب البرية** (سورابايا : مكتبة ومطبعة أحمد بن سعد بن نبهان) ص ٥.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محمد صلى الله عليه وسلم. فأقرأ رجل سورة البراءة فقال (أن الله برئ من المشركين ورسوله) بالجر. فقال الأعرابي : أو قد برئ الله من رسوله ؟ إن يكن الله بريئا من رسوله فأنا أبرأ منه. فبلغ عمر عليه السلام مقالة الأعرابي فدعاه ..... فقال عمر : ليس هكذا يا أعرابي، فقال : كيف هي يا أمير المؤمنين ؟ فقال : (أن الله برئ من المشركين ورسوله) بالضم. فقال الأعرابي : وأنا والله أبرأ ممن برئ الله ورسوله منهم. فأمر عمر أن لا يقرئ القرأن إلا عالم باللغة. وأمر أبا الأسود الدؤلي أن يضع النحو.[٣]

كان ما نهاه عمر بأن لا يقرأ القرآن إلا عالم باللغة العربية يدل على أن الخطاء في القراءة يؤدي إلى الخطأ في المعنى والخطأ في المعنى يؤدي إلى الخطأ في العمل أو في العقيدة. فرفع (رسوله) من الآية السابقة يدل على المعنى المستقيم، وجره يدل على الكفر. وإلى هذا الحد أهمية معرفة النحو لحفظ سلامة تركيب اللغة العربية من الفساد والاضطراب. وهو يلعب دورا مهما على التعبير السليم، والقراءة الصحيحة وفهم المقرؤ والمسموع فهما واضحا. وقد وصفه ابن خلدون في مقدمته، بأنه من العلوم الآلية التي ينبغي أن ينظر إليها إلا من حيث هي وسيلة لغيرها.[٤]

وقد تعددت طريقات تعليم النحو، فمن المدرسين من يفضل طريقة القياس، وهي تقوم على البدء بالكل والانتهاء إلى الأجزاء وتنتقل بالمتعلم من العام إلى الخاص أي من القاعدة النحوية إلى الأمثلة والشواهد اللغوية. ومنهم من يفضل طريقة الاستقراء وهي عكس القياسية تبدأ بالأجزاء وتنتهي إلى الكل، وتنتقل بالمتعلم من الخاص إلى العام، حيث يبدأ المعلم في تقديم الأمثلة والشواهد اللغوية وتنتهي إلى استنتاج القاعدة اللغوية، ومنهم من يفضل طريقة المعدلة، وهي تجمع بين مزايا القياس والاستقراء. فتقوم هذه الطريقة على البدء بالاستقراء وتنتهي بالقياس. بجانب ما سبق هناك طرائق أخرى حيث تبنى على تجربة المعلمين في أداء تعليمهم مما كان موافقا بالكتب النحوية التي قرأوها.

---

[٣].عبد العال سالم مكرم. **القرأن و أثره في الدراسات النحوية** (مصر : دار المعارف) ص ٥٠

[٤] حنان سرحان النمري. **تدريس اللغة العربية** (مكة المكرمة : دار أحياء التراث الإسلامي، ١٤٣٣ هـ) ص ١١١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومن ملاحظة الباحث في عدة الأمكنة التعليمية وجد مدرسة ثانوية إسلامية قررت تعليم النحو بطريقة الترجمة الدقيقة لفظا فلفظا، أما بيان المادة فبقدر الكفاية وبالاعتماد على الأمثلة الموجودة في الكتاب المقروء، وقلما يأتي المعلم بأمثلة قريبة من حياة الطلبة. ومن خصائص تلك المدرسة أن معظم تلاميذها أقاموا بالمعهد المحبين بحر العلوم تمباك براس جومبانج. وهم فيه يتعلمون المواد الدراسية التي تتعلق بتدريس القرآن بجانب المواد الدراسية الإسلامية الأخرى. ومما يجعل الباحث يهتم به اهتمما كبيرا هو طريقة تدريس النحو فيه من الكتاب المقروء ولم يأت بأمثلة سوى ما ذكر في الكتاب إلا قليلا.

ففكر الباحث لو كان المعلم عندما شرح قاعدة من القواعد النحوية أتى أو أكثر بذكر الأمثلة من الآيات القرآنية. وأيقن أن هذه الطريقة أكثر فعالية وأكبر أثرا وأيسر فهما في نفوس الطلبة، لأن الأمثلة النحوية المأخوذة من آيات الذكر الحكيم تعتبر أقرب اللغة العربية بالنسبة للطلبة لأنهم متعلموا القرآن حيث يشتغلون به كل يوم. نعم إن من أساليب الآيات ما يأتي على تركيب لغوي صعب لدى الطلبة، فعلى المعلم اختيار الآية التي تأتي بتركيب واضح حيث يناسب بأحوال الطلبة وإعرابها إعرابا واضحا حتى تكتشف وظيفة كل الكلمات في الشواهد. وإذا اقتنع الطلبة في متابعة الدراسة النحوية ستؤدي إلى نمو المهارات النحوية وبالتالي إلى المهارات اللغوية.

ولتنمية اهتمام الطلبة بالمواد المعلمة فعلى المعلم أن يدربهم بالتدريبات والتمرينات التي تتعلق بالمواد المعلمة وتناسب بتفكيرهم، ويمكن إجراءها دوريا إما بالكتابة وإما بالشفهية. كان إجراء التمرين المنظم سيؤدي إلى إيجاد الاستعداد للتعلم لدى التلاميذ وتشجعهم على اكتساب المهارات النحوية. ومما يعتبر مهما في إجراء التمرين أو التدريب تصويب الأخطاء بالاعتماد على القاعدة النحوية، لإكساب التلاميذ مهارة التصويب بإعادة الترتيب وتصحيح التركيب وتعديل الضبط النحوي، وبذلك تصبح المناقشات سبيلا إلى تصحيح الخطأ ومعالجة الضعف اللغوي. رأى الباحث أن طريقة التصويب أو التصحيح اللغوية بطريقة المناقشة سيجعل الطلبة متحفظين في أدائهم اللغوي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بجانب ما سبق، إن مما يلزم إعداده في أداء تعليم المواد النحوية بطريقة الاستشهاد بالآيات القرآنية هو إعداد كتاب عن طريق رسم المواد المعلمة التي تتعلق بالمباحث الموجودة في أصل الكتاب. إذا كان المبحث في الكتاب الأصلي بابا في الفاعل أو في الإضافة مثلا، فيأتي الإعداد الكتابي بشرحهما باستخدام الآيات القرآنية التي فيها فاعل أو إضافة. ولكي تتضح الأحكام الإعرابية ووظيفة كل الكلمات في العبارة، يذكر معها إعرابها. وبالإعداد الكتابي سيساعد المعلم في إجراء عمله، وسيساعد الطلبة في حفظ المواد، سواء كانت شواهد قرآنية أو إعرابها أو مجموعة الأسئلة أو التمرينات التي تتعلق بالمواد.

إن ما سبق ذكره من أفكار الباحث لتطوير تعليم المواد النحوية الذي وجده في كثير من المدارس الإسلامية، ولا سيما المدارس التي لها علاقة تاريخية بالمعهد الإسلامي. وعلى هذا قام الباحث بهذا التفكير ليساعد التلاميذ أن يفهموا المواد النحوية فهما جيدا ويستطيعوا تطبيق القاعدة في العبارة الصحيحة وإدراك معنى الجملة معنى سالما وتعويدهم على أن يجمعوا بين النظرية وتطبيقها.

بناء على الفكرة السابقة، صمم الباحث أن يقدم بحثا علميا لتطوير المواد النحوية التي يحويها الكتاب "العمريطي" بطريقة الاستشهاد من آيات الذكر الحكيم. أضاف الباحث لهذا الكتاب الإعداد الكتابي حيث يشتمل على الشواهد من آيات القرآن، وأمثلة إعرابها، والتمرينات التي تتعلق بها. ولمعرفة آثار هذا التصميم في ترقية المهارات النحوية للطلبة، قام الباحث بتعليم المواد النحوية لممارسة فكرته السابق ذكرها، وأجريت هذه الممارسة في مدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج، حوالي شهرين متواليا. وفي نهاية البحث سيقدم الباحث نتيجة ما سلكه من عمل بحثه في رسالة الماجستير تحت الموضوع المختار "تصميم المواد النحوية للكتاب العمريطي بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. مشكلات البحث

بعد أن لاحظ الباحث تعليم علم النحو في عدة المدارس الإسلامية والمعاهد، يظهر أن هناك مشكلات تحتاج إلى تحليلها، منها :

١. بعض متعلمي النحو لا يستطيعون أن يستفيدوا شيئا من الدراسة النحوية حتى يشعروا بالملل والسأمة.
٢. بعض مدرسي النحو يعلمون المواد النحوية بطريقة ساذجة، ولا يزيدون فيه شيئا إلا ما كان مكتوبا في الكتاب الأصلي.
٣. معظم متعلمي النحو يحتاجون إلى التجديد في تعليم المواد النحوية إياهم، وذلك لتيسير الحصول إلى مرادهم.

ج. أسئلة البحث

نظرا إلى ما سبق من خلفية البحث يصوغ الباحث أسئلة البحث فيما يلي:

١. ما المواد النحوية المصممة للكتاب العمريطي بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج ؟
٢. كيف تطبيق المواد النحوية للكتاب العمريطي بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج ؟
٣. ما مدى فعالية تعليم المواد النحوية بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج ؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. أهداف البحث

أما الأهداف التي قصدها الباحث ففيما يلي :

١. لمعرفة تصميم المواد النحوية للكتاب العمريطي بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج.

٢. لمعرفة تطبيق المواد النحوية للكتاب العمريطي بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج.

٣. لمعرفة مدى فعالية تعليم المواد النحوية بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج.

هـ. أهمية البحث

يرجى أن تكون نتيجة هذا البحث نافعة لعدة نواحى، منها :

١. الفائدة النظرية : إن تطوير المواد النحوية باستخدام الشواهد من الآيات القرآنية وإعرابها وتمريناتها مهم لدى الطلبة، لأنه سيجمع لهم بين النظرية والتطبيقية.

٢. الفائدة التطبيقية :

أ. للباحث : كان هذا البحث يساعد الباحث في أداء تجربة الوظيفة التعليمية لتوافر المواد المحتاج إليها لتنفيذ عملية التعليم أمام الطلبة.

ب. للمدرسة : كانت نتيجة هذا البحث يصح اعتبارها مخرجا لتعسر تدريس النحو فيه ومرجعا له في أداء تدريس المواد النحوية بطريقة مكثفة.

ج. للمعلم : كان البحث تسهيلا للمعلمين في تنفيذ واجبهم نحو تعليمهم المواد النحوية ونموذجا في تطوير المواد حسب ما احتاج إليه الطلبة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. للطلبة : ظهور نتيجة هذا البحث بين أيدي الطلبة تساعدهم في فهم القاعدة النحوية وتطبيقها في الجملة وزيادة لهم في فهم المعنى الوظيفي في العبارة.

و. حدود البحث

ولكي لا يتوسع البحث إلى ما لا يهمه و يتركز إلى الغرض الأساسي، فحدد الباحث هذا البحث في أمور آتية :

١. الحدود الموضوعية : حدد الباحث موضوع البحث في تعليم المواد النحوية المصممة بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية.

٢. الحدود المكانية : في الفصل الثاني بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج.

٣. الحدود الزمانية : يجري هذا البحث في السمستير الثاني في السنة الدراسية ٢٠١٦ – ٢٠١٧ م.

ز. تحديد المصطلاحات

ولكي لايتسع البحث إلى الجوانب الأخرى المتنوّعة فأراد الباحث أن يحدّد الموضوع "تصميم المواد النحوية للكتاب العمريطي بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج"، لذلك يحتاج الباحث إلى التوضيح خاصّةً لتحديد الموضوع فيما يلي:

١. تصميم : مصدر من فعل مزيد، صمّم – يصمم – تصميما، التصميم بمعنى رسم أو مخطط لبناء أو طريق أو غيرها ودل أيضا على تقسيم على موضوع من المواضيع أو مشروع من المشاريع العلمية أو الأدبية أو غيرها.[٥]

[٥] الأب لويس معلوف، **المنجد في اللغة و الأعلام** (بيروت : دار المشرف ١٩٨٦) ص ٤٣٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. المواد النحوية	:	المواد جمع من المادة، وهي ما يتركب منه الشيء ويقوم به[٦]، النحوية : صفة للمواد، والمراد من المواد النحوية هي المباحث النحوية.
٣. كتاب العمريطي	:	كتاب نحوي صنفه الشيخ شرف الدين يحي العمريطي. وهو يتألف من منظومات في القواعد النحوية الأساسية، وبلغ عدد منظوماته إلى مائتين وأربعة وخمسين نظما على بحر الرجز وقد أتم تأليفه سنة ٩٧٠ هـ.[٧]
٤. طريقة	:	ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه إلى المطلوب.[٨]
٥. الاستشهاد	:	مصدر من فعل مزيد بثلاثة أحرف، ماضية استشهد — يستشهد — استشهادا، ومجرده شهد. الاستشهاد بمعنى الاستعانة في أمر الشهادة.[٩]
٦. القرآن	:	هو كلام الله الذي نزل به الروح الأمين على قلب رسول الله محمد بن عبد الله بألفاظه العربية ومعانيه الحقة، ليكون حجة للرسول على أنه رسول الله، ودستورا للناس يهتدون بهداه، وقربة يتعبدون بتلاوته.[١٠]
٧. مدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج	:	هي مدرسة ثانوية بناها العائلة الكبيرة بني عبد الفتاح حيث تقع في الزقاق الثالث بجانب الشرقي الجنوبي من المعهد المحبين تمباك براس جومبانج. بنيت هذه المدرسة سنة ٢٠١٠ م.

[٦] الأب لويس معلوف، **المنجد في اللغة و الأعلام**. ص ٧٥١.

[٧] شرف الدين يحي. **نظم العمريطي** (سورابايا : المفتاح) ص ٤٠

[٨] علي بن محمد الجرجاني، **كتاب التعريفات** (سنقافور : الحرمين، ١٤٢١) ص ١٣٦.

[٩] الأب لويس معلوف، **المنجد في اللغة و الأعلام**. ص ٤٠٦.

[١٠] عبد الوهاب خلاف، **علم أصول فقه** (جاكرتا : المجلس الأعلى الإندونيسي للدعوة الإسلامية ، ١٩٧٢) ط ٩، ص ٢٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والمراد من هذا الموضوع هو تقديم فكرة البحث لتصميم المواد النحوية لتيسير فهم نظم العمريطي بطريقة الاستشهاد بالأسلوب القرآني. قام الباحث بتأليف هذه الفكرة مستلهما بكلام الإمام جلال الدين السيوطي في مقدمة الكتاب الإتقان في علوم القرآن، وهو : والنحوي يبني منه (القرآن الكريم) قواعد إعرابه. ويرجع إليه في معرفة خطا، القول من صوابه.[١١]

ح. الدراسات السابقة

أما في الدراسات السابقة فوجد الباحث البحوث التي تتعلق بهذا البحث، منها :

١. دراسة ليليس نعمة اللطفية[١٢]

أ. أهداف الدراسة : كان هدف هذا البحث الموازنة بين طريقة تعليم الكتاب العمريطي والكتاب معجم قواعد اللغة العربية.

ب. منهج الدراسة : كان هذا البحث من البحوث الكيفية حيث يستخدم طريقة الدراسات المكتبية. أما طريقة تحليل البيانات المستخدمة هي منهج المقارنة ومنهج الوصفي.

ج. أهم نتائج الدراسة : النتائج من هذا البحث هي وجود التشابه والتخالف بين الكتابين العمريطي ومعجم قواعد اللغة العربية من ناحية الأسلوب والمدخل.

---

[١١] جلال الدين السيوطي، **الإتقان في علوم القرآن ج ١٠** (بيروت : دار الفكر) ص ٢.

[١٢] ليليس نعمة اللطفية، **دراسة مقارنة عن مدخل تعليم النحو في الكتاب العمريطي والكتاب معجم قواعد اللغة العربية**، البحث العلمي، غير منشور، سورابايا، جامعة سونان أمبيل، قسم تعليم اللغة العربية، ٢٠٠٩ م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. دراسة أغونج ستياوان[١٣]

أ. أهداف الدراسة : كان هدف هذا البحث هو معرفة التشابه والتخالف بين الكتابين متن الآجرومية ونظم العمريطي من ناحية المضمون وطريقة التعليم.

ب. منهج الدراسة : البحث يستخدم طريقة الدراسات المكتبية، أما طريقة تحليل البيانات المستخدمة هي طريقة المقارنة الوصفية.

ج. أهم نتائج الدراسة : النتائج من هذا البحث هي وجود التشابه بين الكتابين متن الآجرومية ونظم العمريطي من ناحية المضمون وطريقة تعليمهما، أما التخالف بينهما فيظهر في ما احتواه الكتاب العمريطي أكثر من الكتاب الآجرومية.

٣. دراسة فخر الرازي[١٤]

أ. أهداف الدراسة : الأهداف التي يراد الوصول إليها معرفة التشابه والتخالف بين الكتابين النحو الواضح والعمريطي من ناحية المحتوايات والمواد وطريقة تدريسهما.

ب. منهج الدراسة : أما المنهج الذي سلكه الباحث في هذا البحث هو منهج المقارنة والبيانية.

ج. أهم نتائج الدراسة : النتائج من هذا البحث هي وجود التشابه بين الكتابين العمريطي والنحو الواضح من ناحية المحتوى والمواد، أما التخالف بينهما فيظهر في ترتيب الأبواب وبعض المصطلحات وطريقة التعليم.

---

[١٣] أغونج ستياوان، **تعليم القواعد النحوية بالكتابين متن الآجرومية ونظم العمريطي**، البحث العلمي، غير منشور، جوكجاكرتا، جامعة سونان كالي جاكا، قسم تعليم اللغة العربية، ٢٠١٢ م.

[١٤] فخر الرازي، **تعليم القواعد النحوية بالكتابين النحو الواضح والعمريطي**، البحث العلمي، غير منشور، سورابايا، جامعة سونان أمبيل، قسم تعليم اللغة العربية، ٢٠١٥ م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. دراسة فريدايانى أليف[١٥]

أ. أهداف الدراسة : معرفة مدى آثار محافظة نظم العمريطي في فهم المواد النحوية التي تضمنها الكتاب العمريطي.

ب. منهج الدراسة : كان البحث نوعا من البحث الكمي فسلكت الكاتبة منهج الدراسات الميدانية، واتخذت عينة البحث الفصل الخامس والسادس بالمدرسة الدينية هداية المبتدئين.

ج. أهم نتائج الدراسة : كانت طريقة المحافظة للنظم النحوية كالعمريطي لها أثرها في فهم المواد النحوية، وتطبيقها في اللغة العربية.

بعد ملاحظة الموضوعات السابقة ومحتوياتها، يظهر أن الذي سيكتبه الباحث يختلف عما كتبه الباحثون السابقون من ناحية العنوان والمضمون، لأجل ذلك صمم الباحث تقديم هذا الموضوع كبحث جامعي، تحت عنوان تصميم المواد النحوية للكتاب العمريطي بطريقة الاستشهاد من الآيات القرآنية بمدرسة فتاح هاشم الثانوية الإسلامية تمباك براس جومبانج.

[١٥] فريدايانى أليف، **آثار نشأة محافظة نظم العمريطي على تدريس النحو لطلاب الصفّ الخامس والسادس بالمدرسة الدينية هداية المبتدئين، جنس فونوروكا**، البحث العلمي، غير منشور، فونوروكا، جامعة الحكومية الإسلامية فونوروكا، قسم تعليم اللغة العربية، ٢٠١٥ م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id